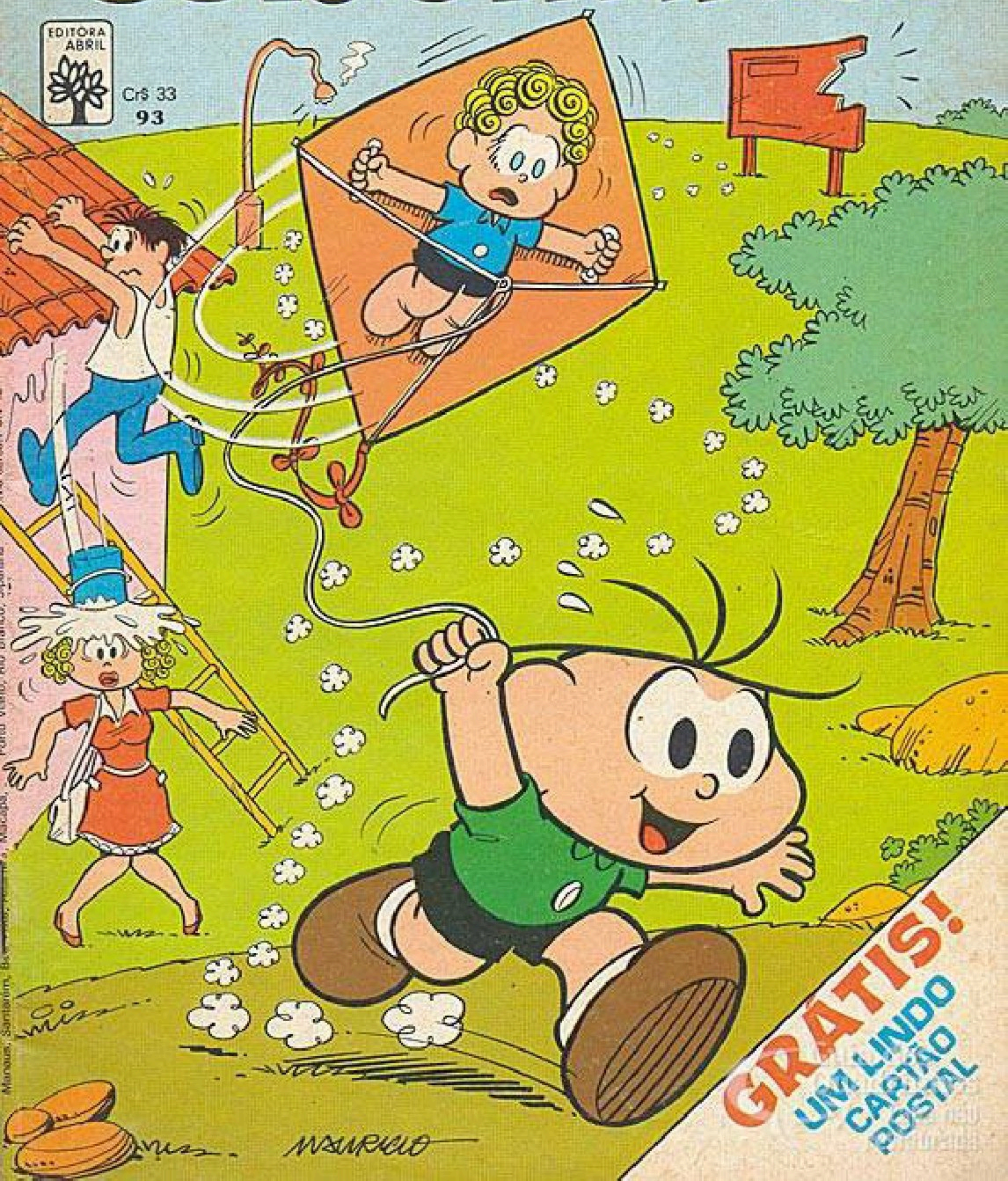


Cebolinha



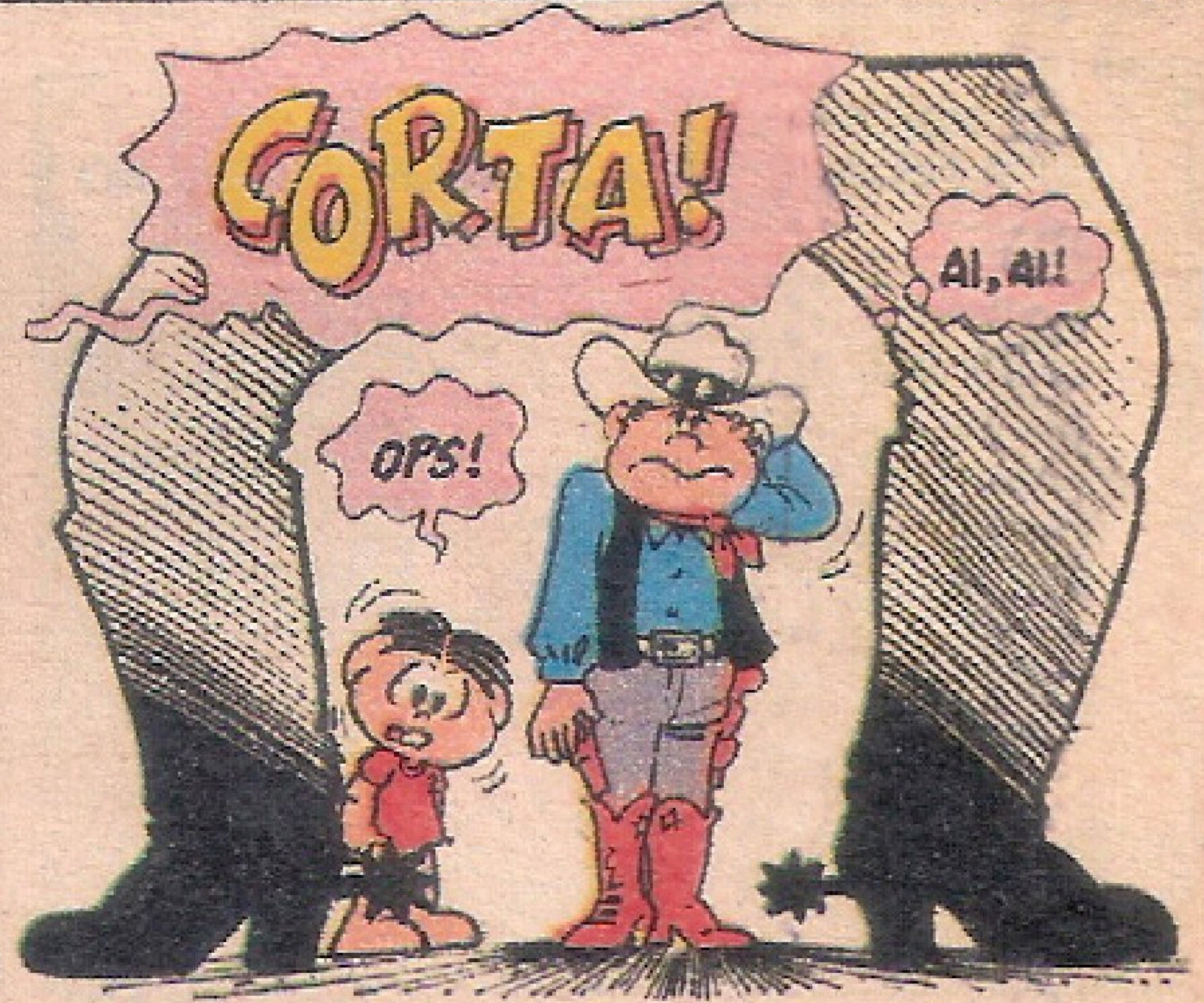
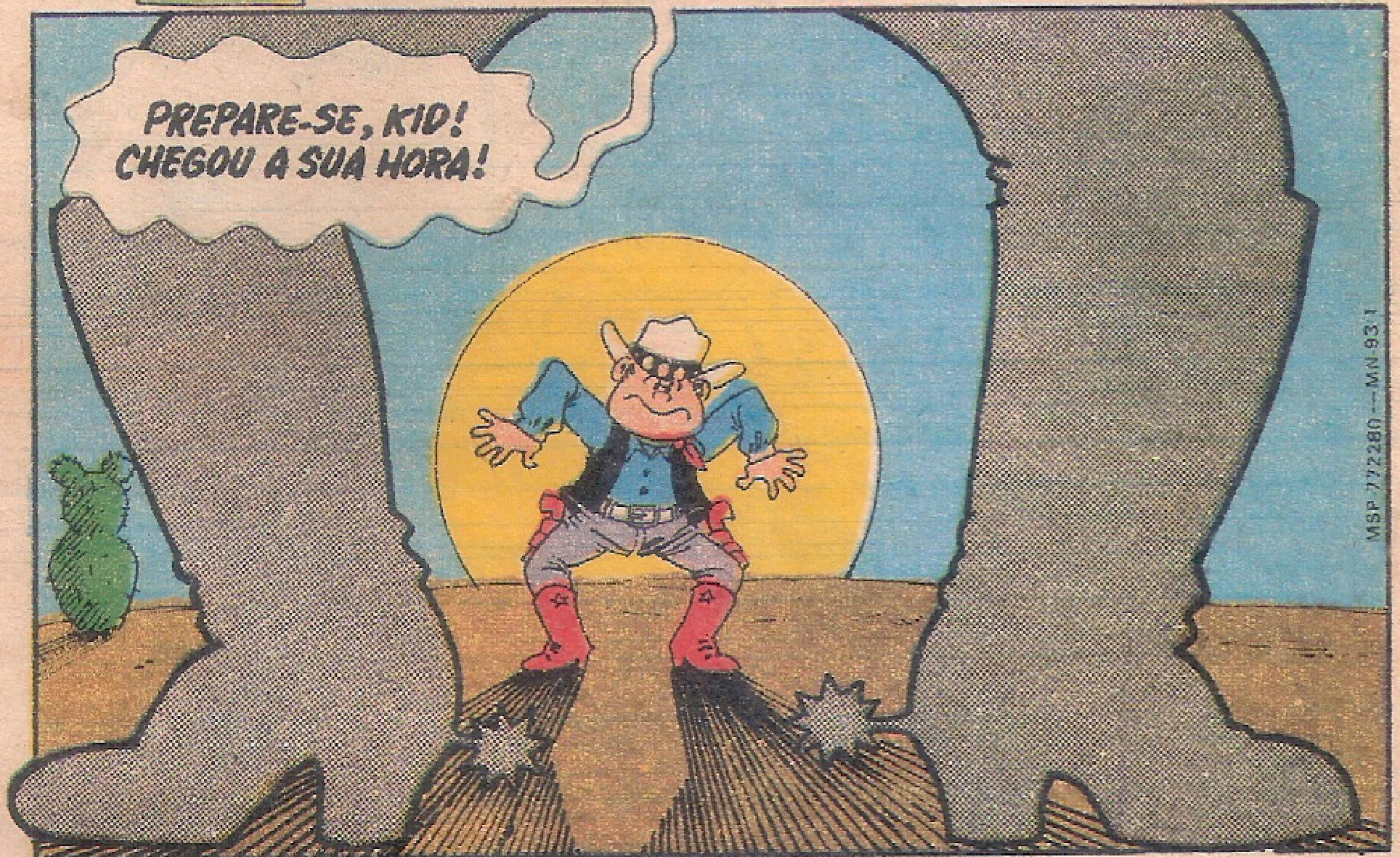
Cr\$ 33
93

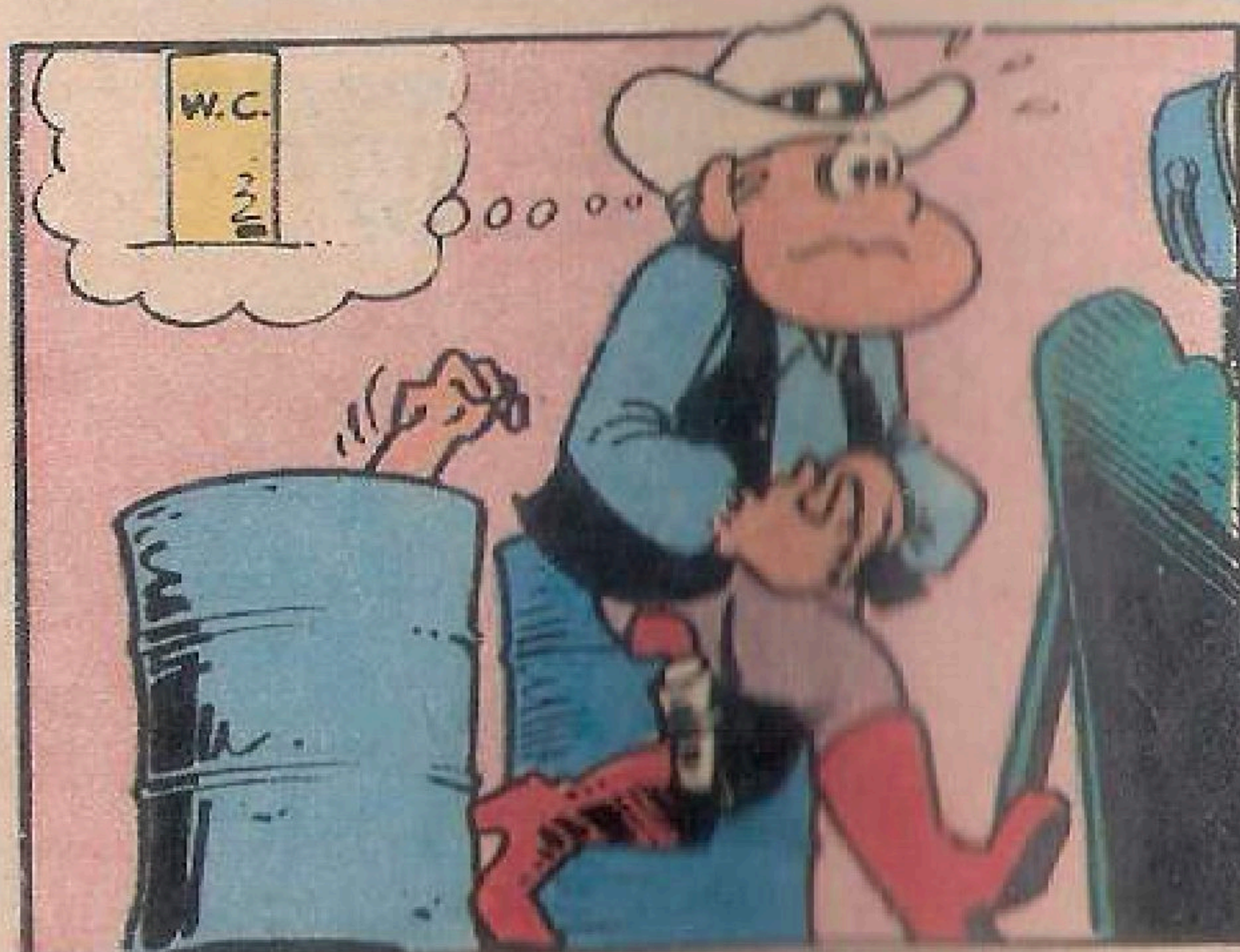


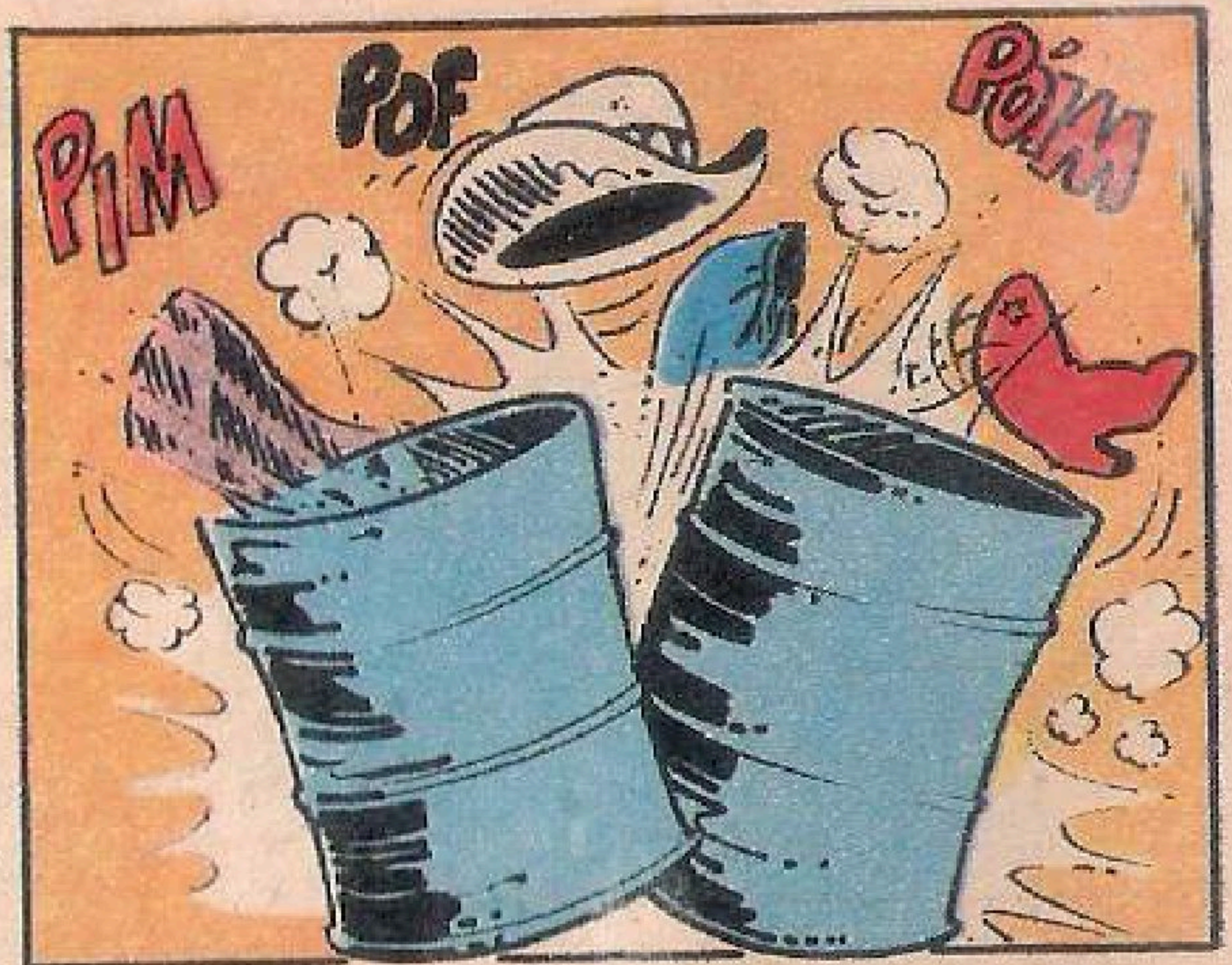
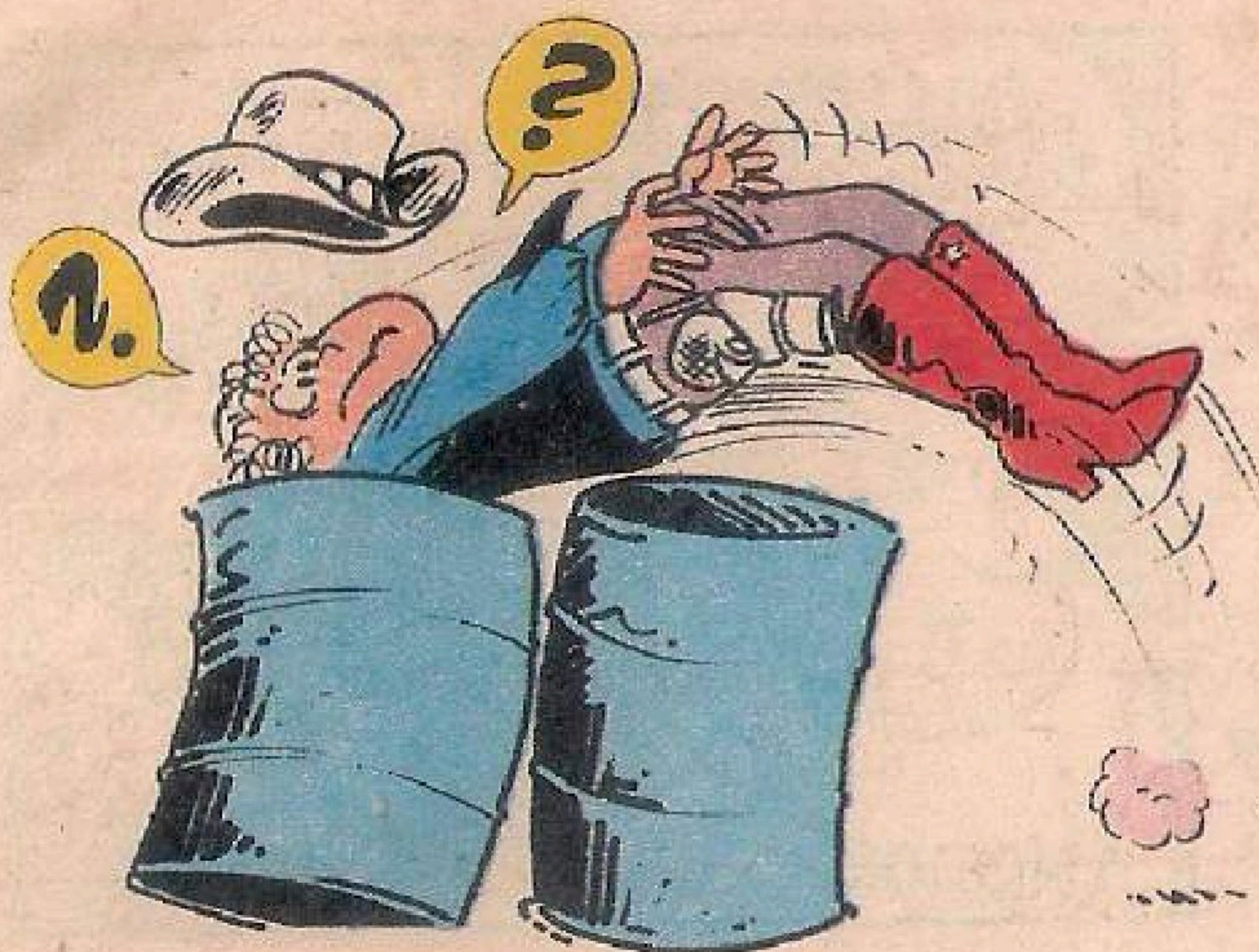
GRATIS!
UM LINDO
CARTÃO
POSTAL

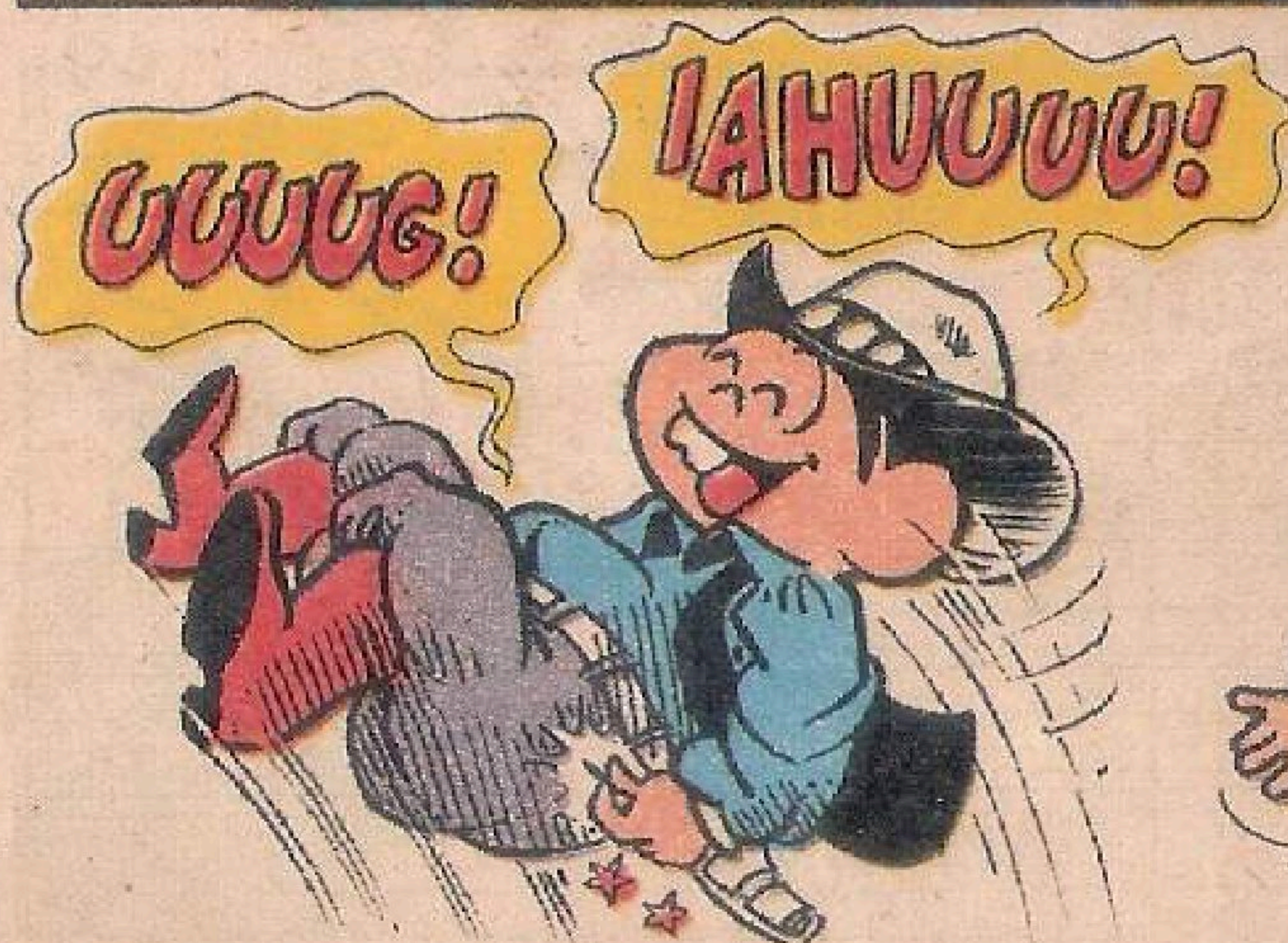
MAURICIO

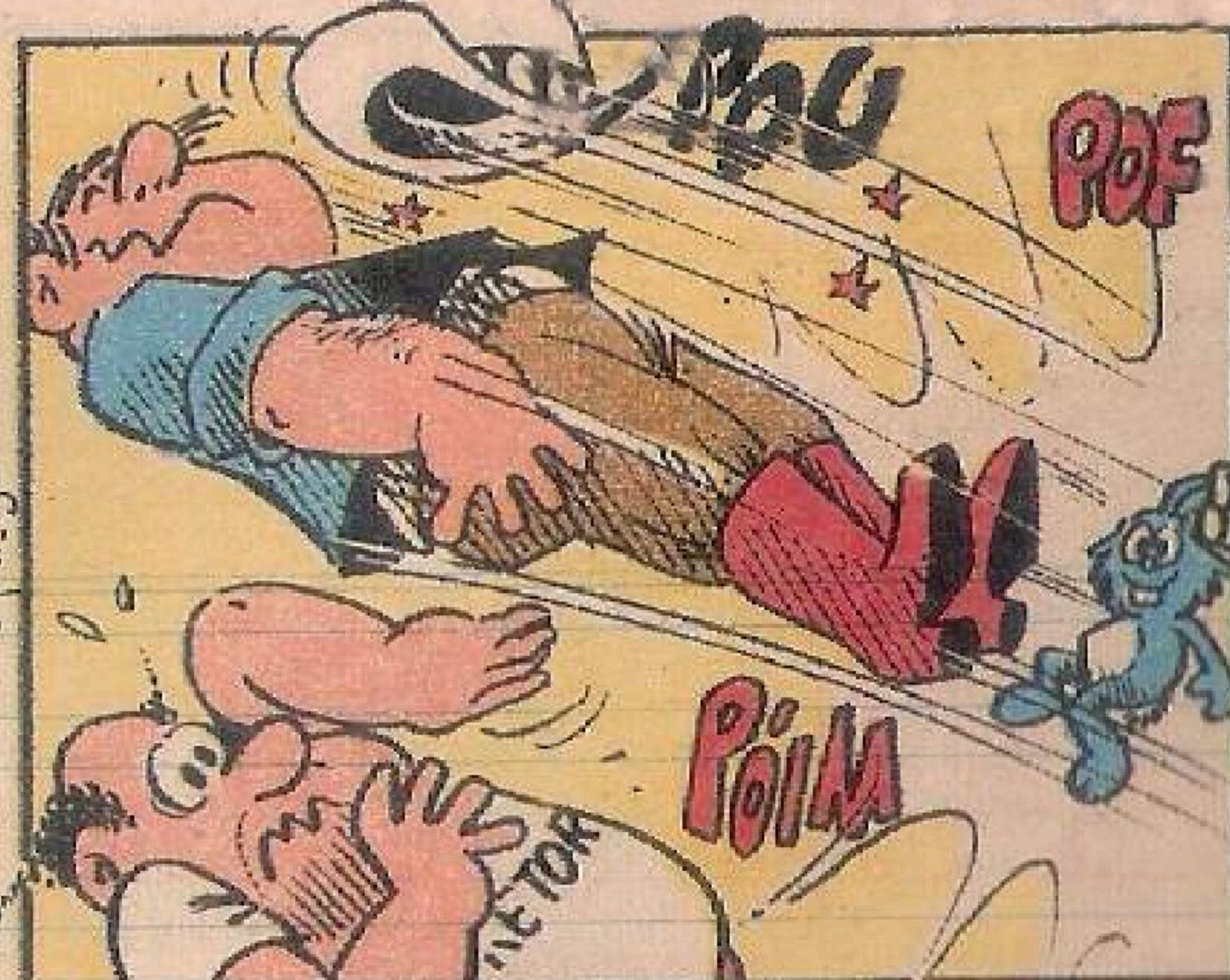
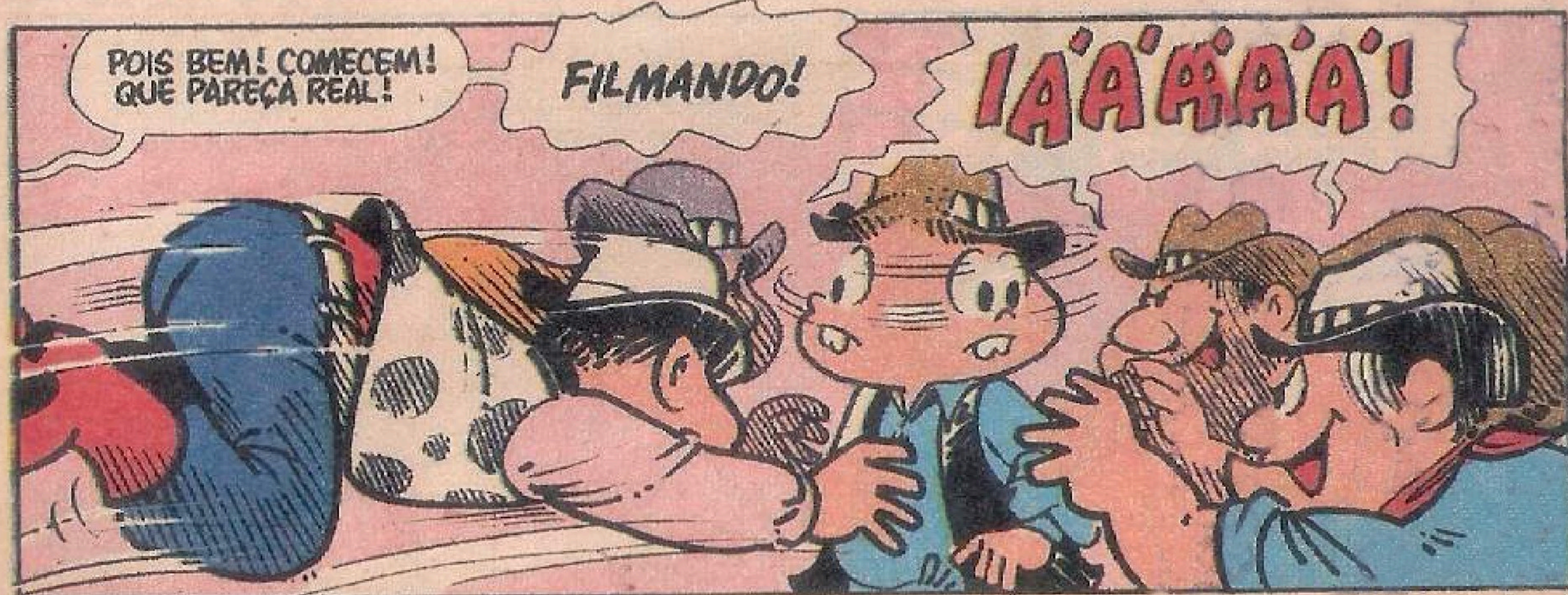
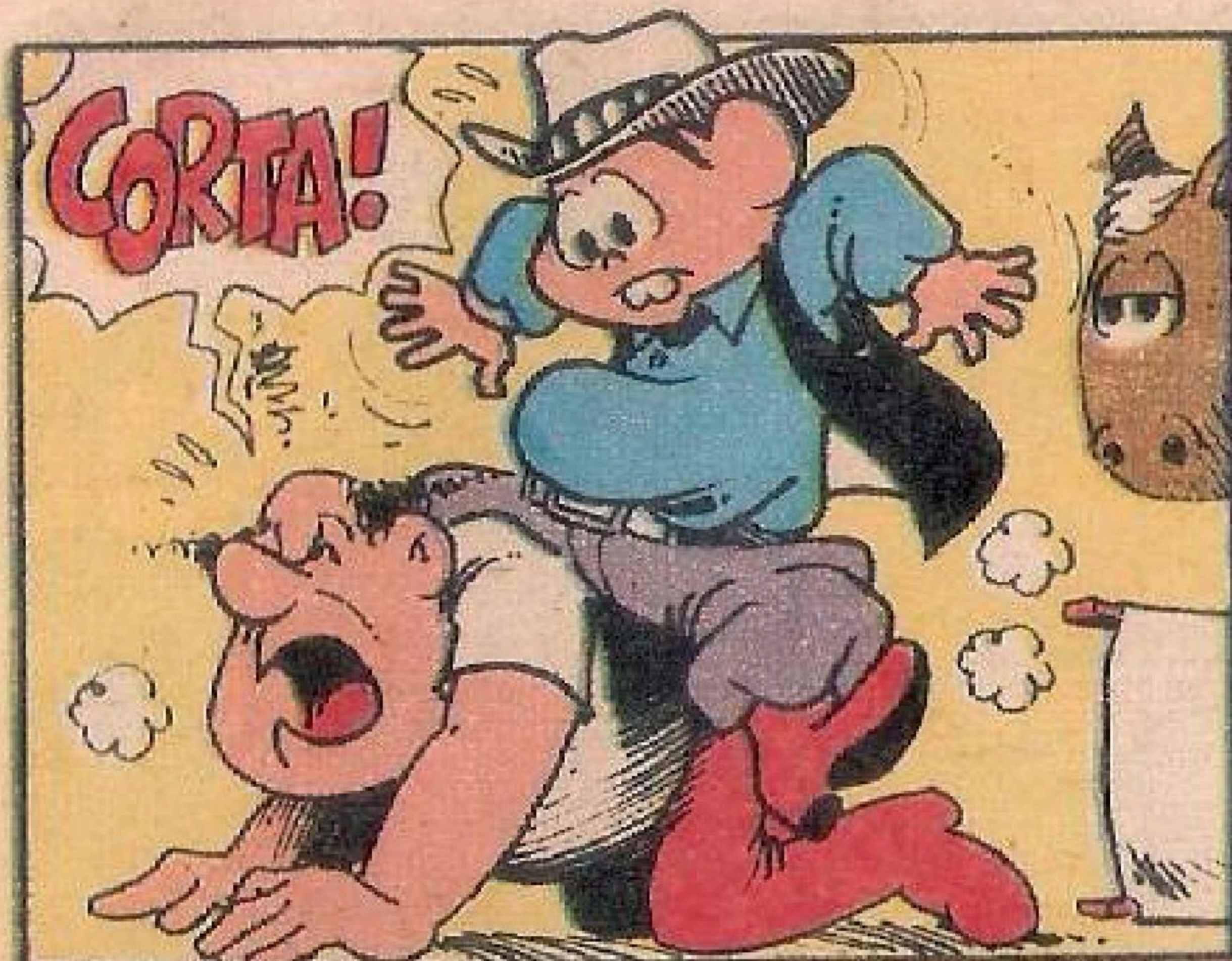
MÔNICA UM JEITINHO de CAUBÓI

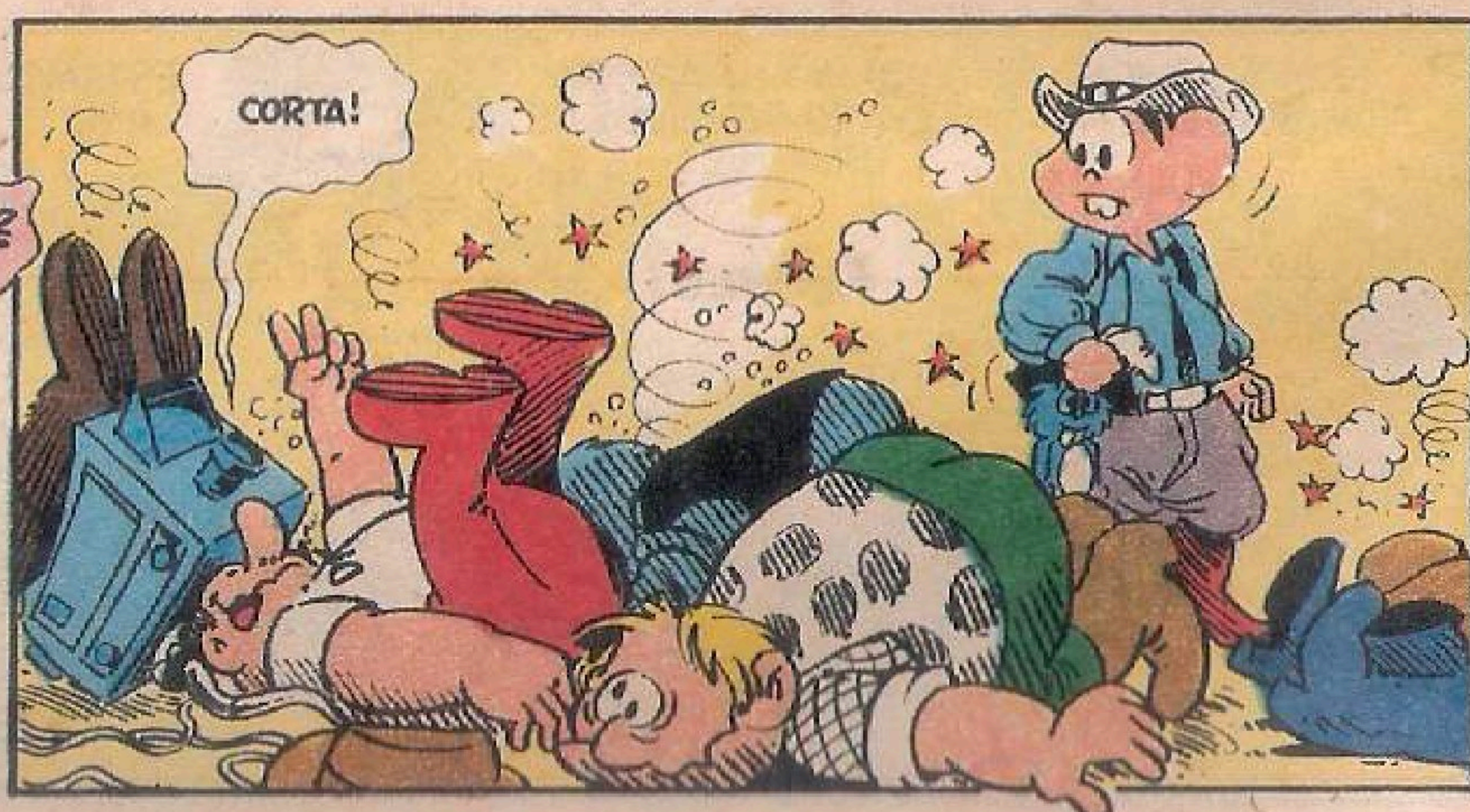
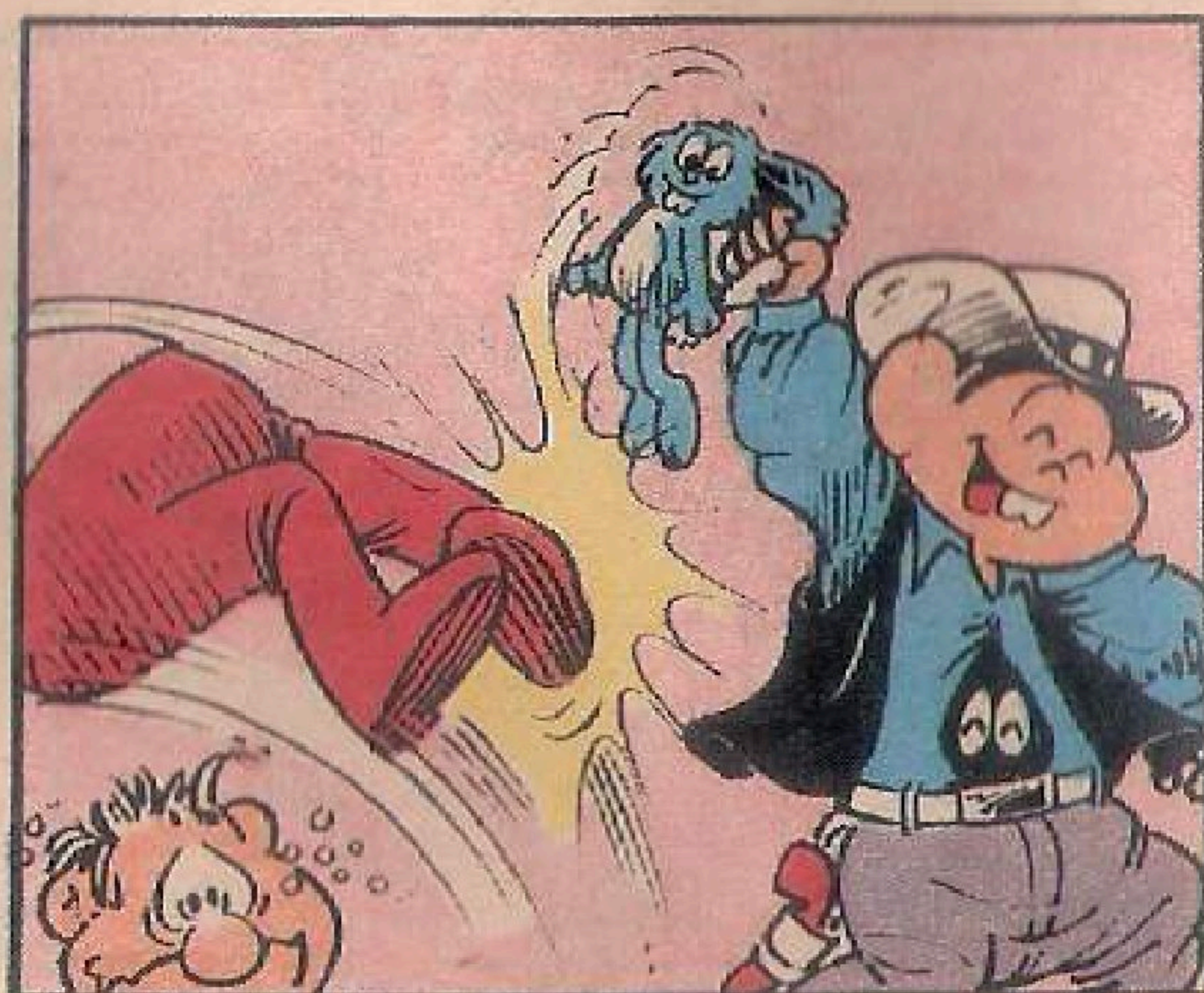


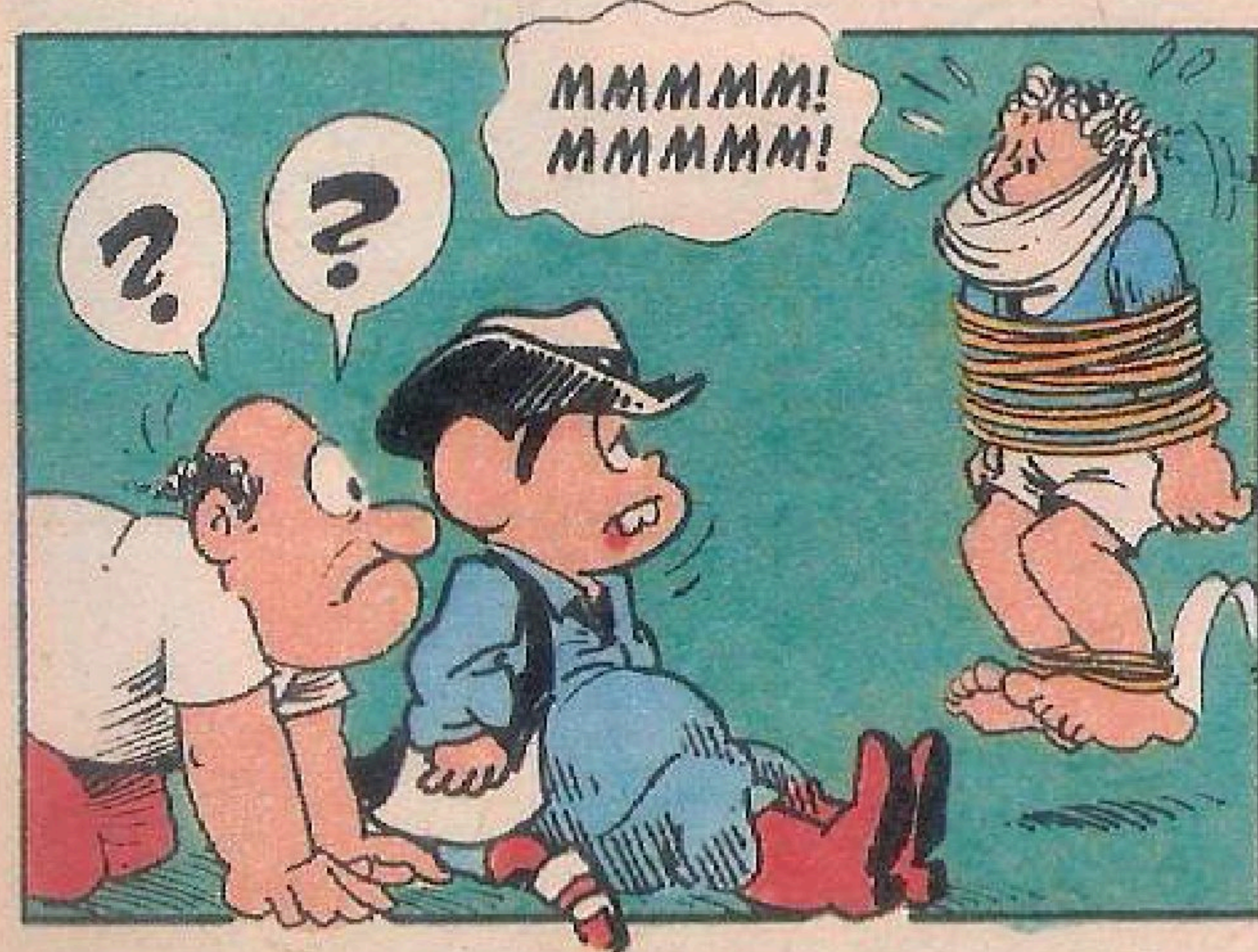




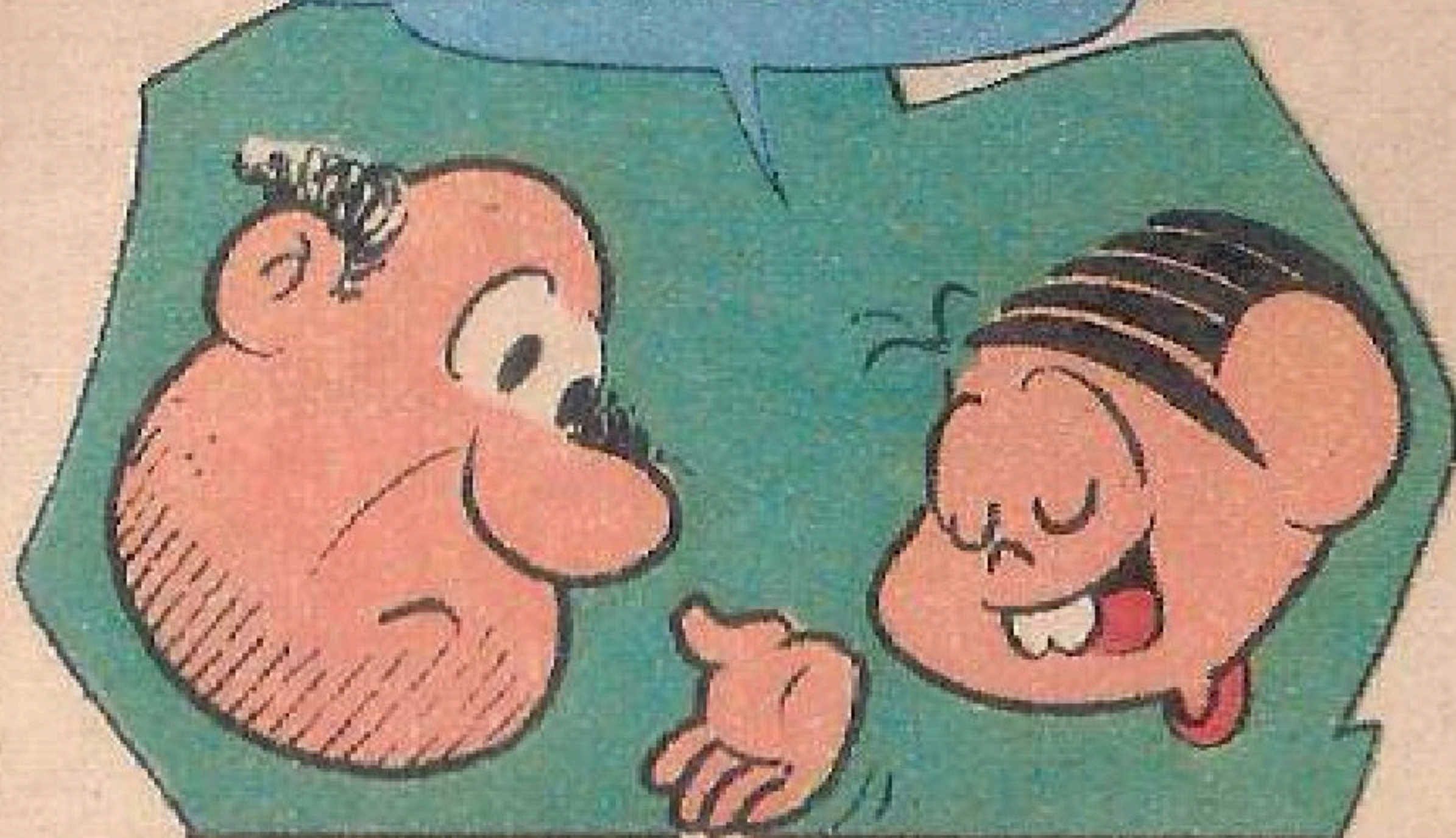








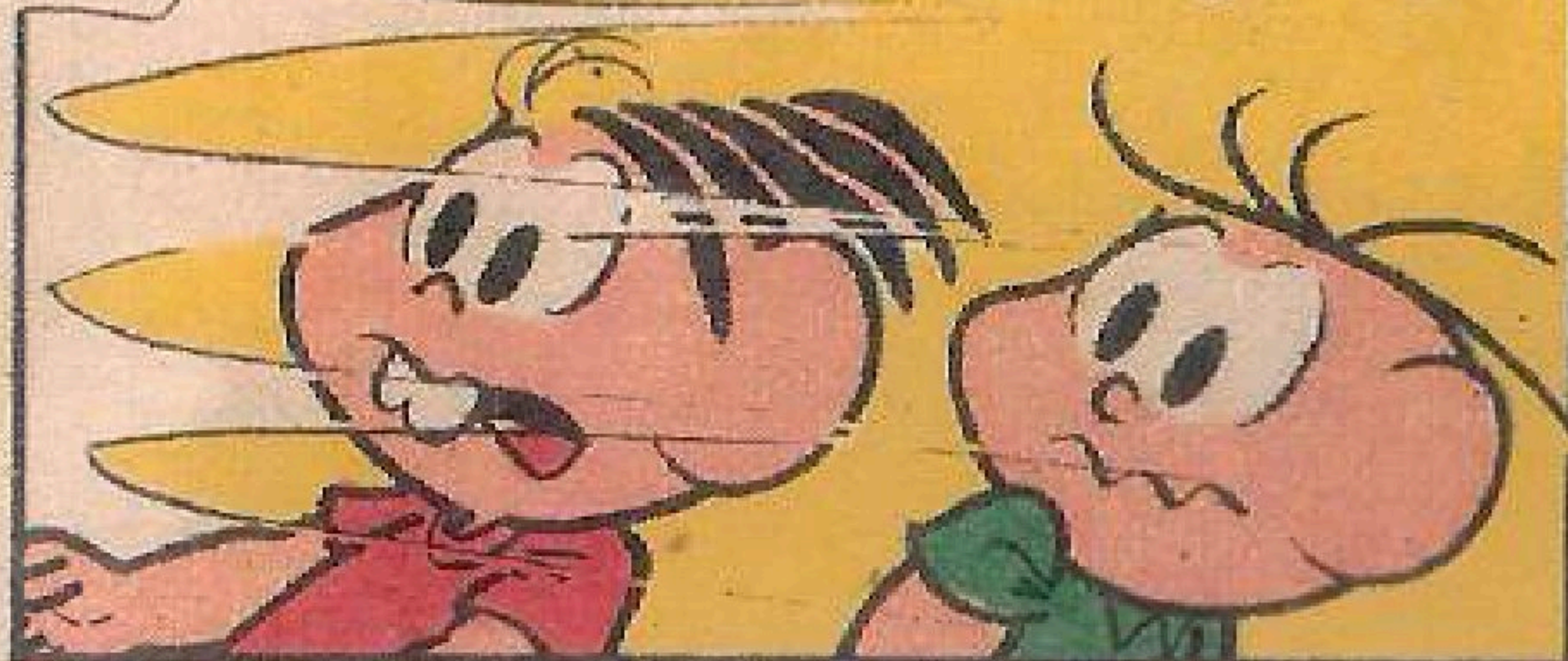
SÓ FIZ ISSO PRA PROVAR
PRA VOCÊS, HOMENS, QUE NÓS,
MULHERES, TAMBÉM SERVIMOS
PRA BANGUE-BANGUE!



E QUE TEMOS TANTA
POSE, CHARME E FEROCIDADE
QUANTO VOCÊS, E TAMBÉM...



GRARRR!



DEPOIS...

CEBOLINHA, PODE
SER QUE NA POSE E NO
CHARME O HOMEM E A
MULHER ESTEJAM
IGUALADOS...



FIM

Danoninho é o queijo "petit-suisse" com deliciosos sabores de frutas, que a mamãe deixa comer sempre.

Danoninho ajuda você a crescer forte e sadio, e tem vários sabores para escolher: Morango, Abacaxi, Pera, Banana, Ameixa...



**Danoninho vale por um bifinho
e por uma brincadeira.**

BONECO

Lave seis potinhos de DANONINHO.
Olhe bem o desenho.

Agora vamos começar:

Preparação: Pegue 4 potinhos de DANONINHO,

corte as abas e faça
 um furinho no fundo

de cada um. Esses quatro potinhos
irão formar as perninhas

e os bracinhos do bonequinho. Nos dois potinhos

que vão formar os
bracinhos, corte 1

Deixe de lado para a hora de montar. Agora vamos preparar a cabeça e o corpo.

Pegue 1 potinho
que vai ser a
cabeça e faça 3

furinhos: 1 no fundo e 1 de cada lado. Pinte os olhinhos, o nariz e

a boquinha. Agora o corpo. Faça um furinho de cada lado, quase no fundo do potinho. Pinte botões, gravata, camisa, o que você quiser.

Montagem: Agora é só pegar fiozinhos de nylon e começar a montar. Passe um fio no furinho da cabeça, que é pra você poder pendurar, dando um nó por dentro. Passe um fio nos dois buraquinhos dos lados, colocando os bracinhos e dando nó por dentro dos potinhos. Agora vamos passar os

fiozinhos da perna, tal como fizemos com os braços.

Aperte bem os nozinhos.

Muito bem. Vamos colar a

cabeça e os braços com o

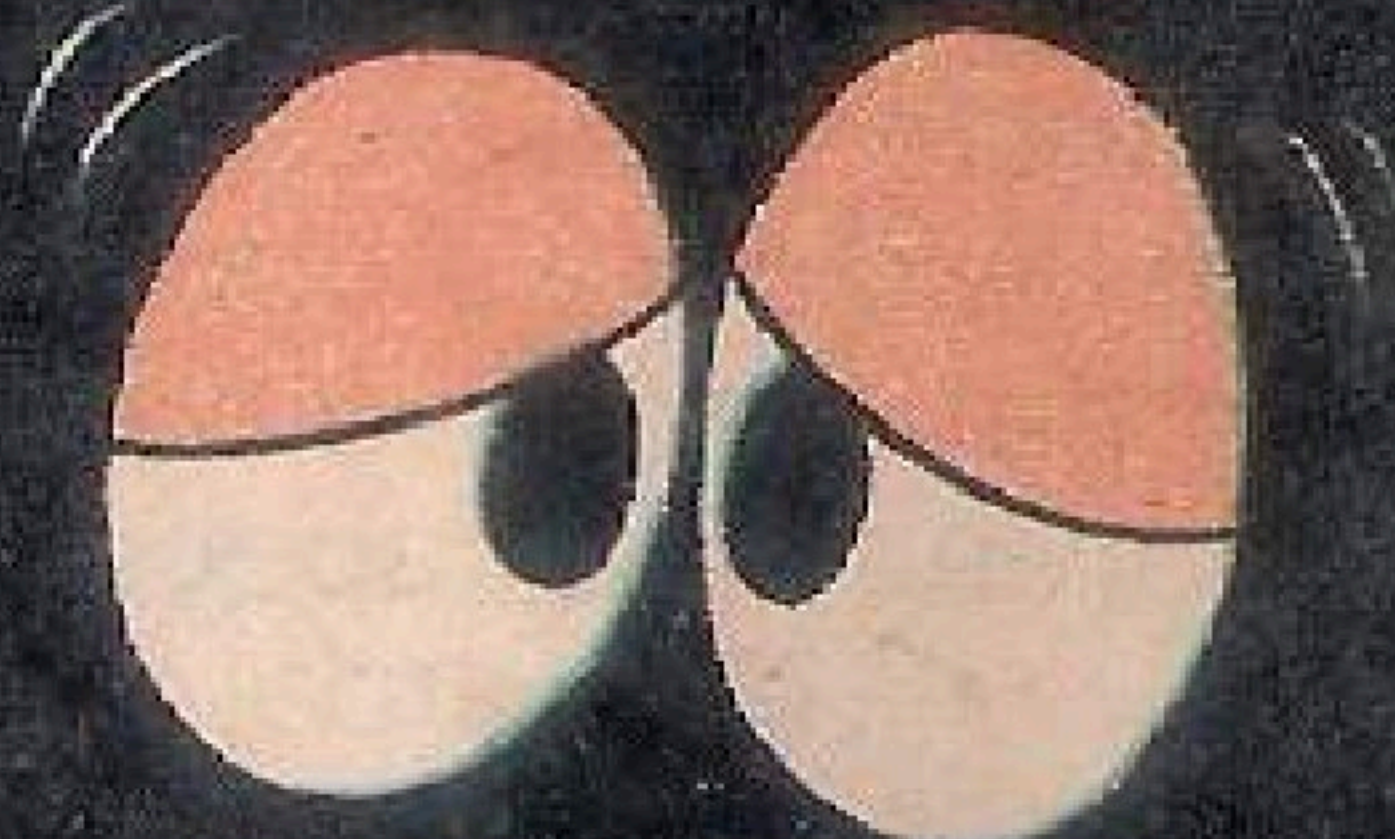
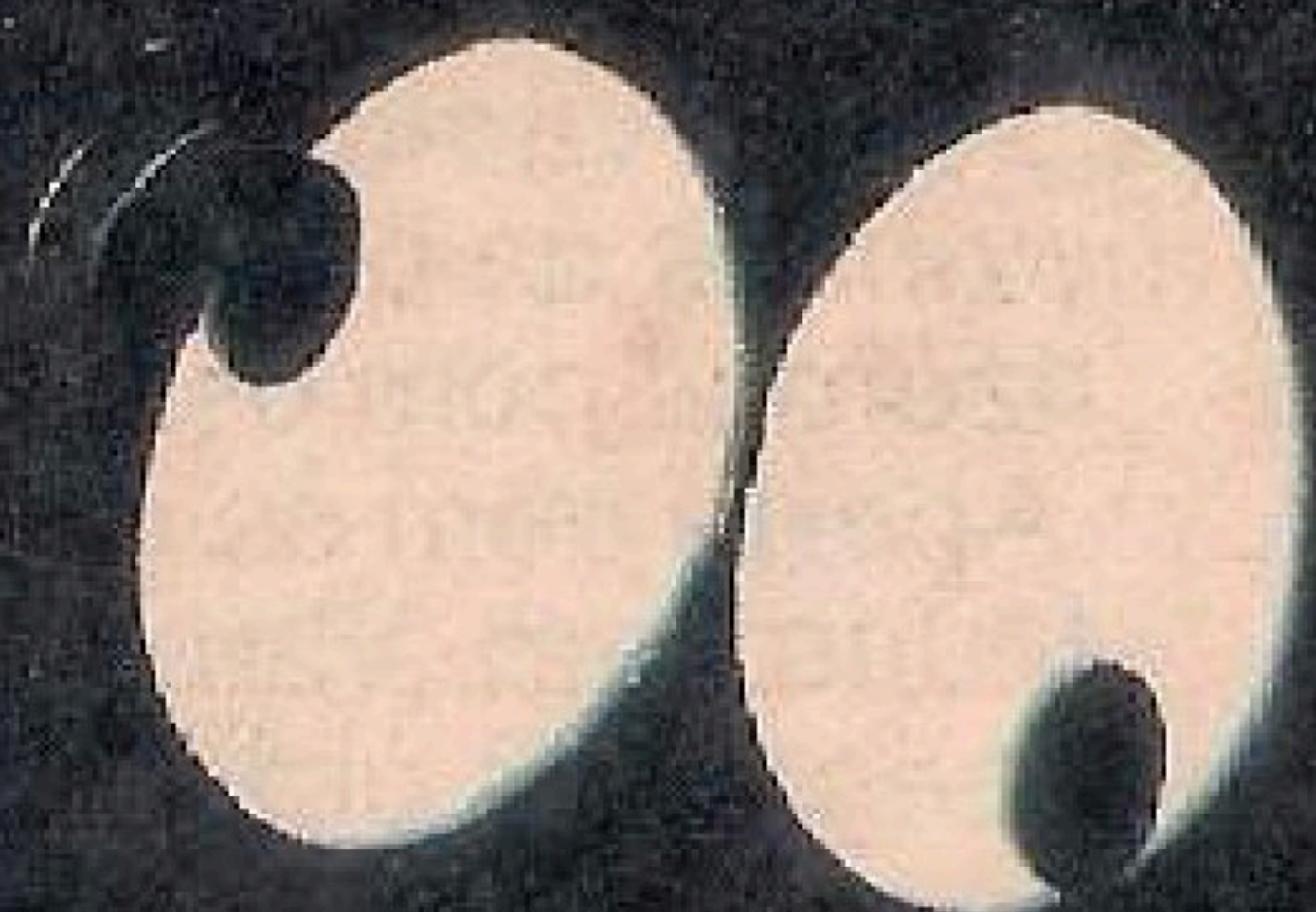
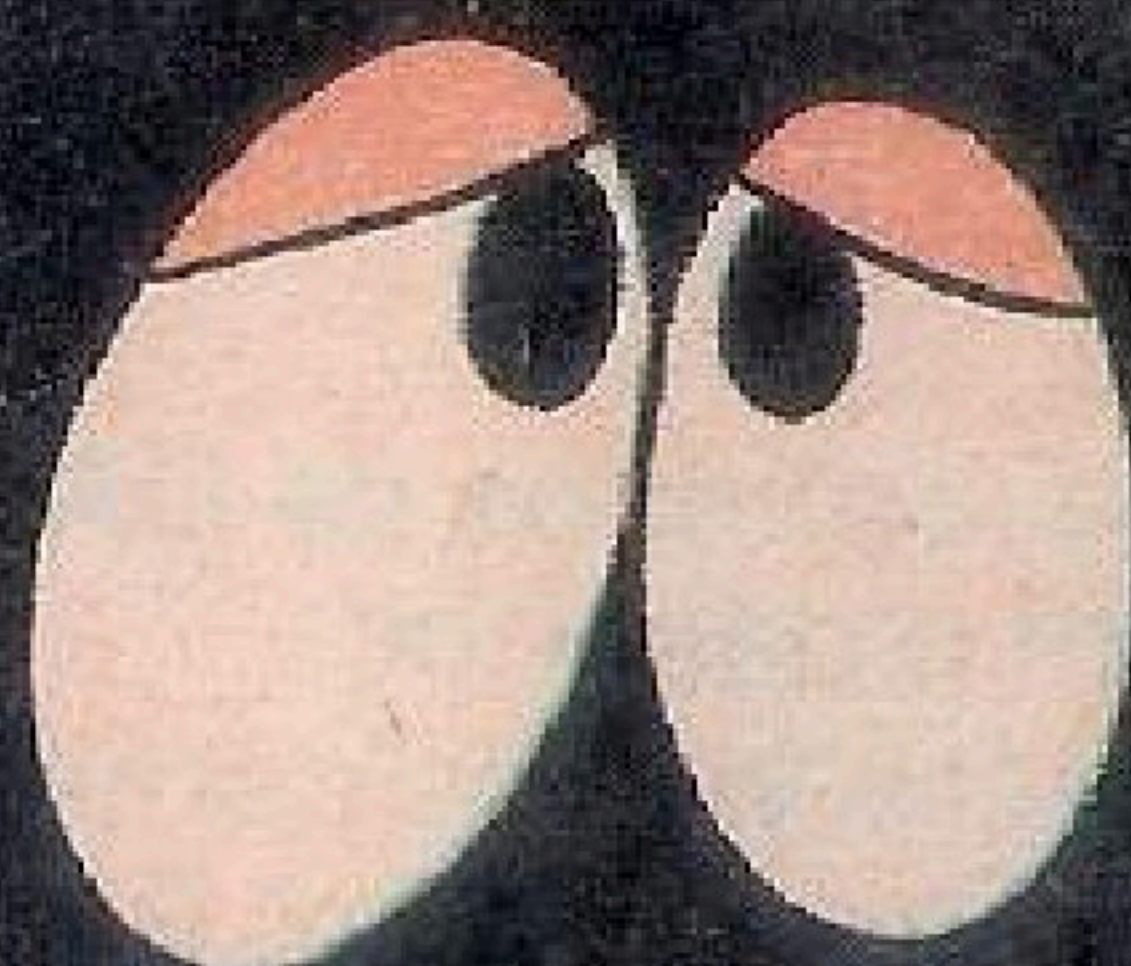
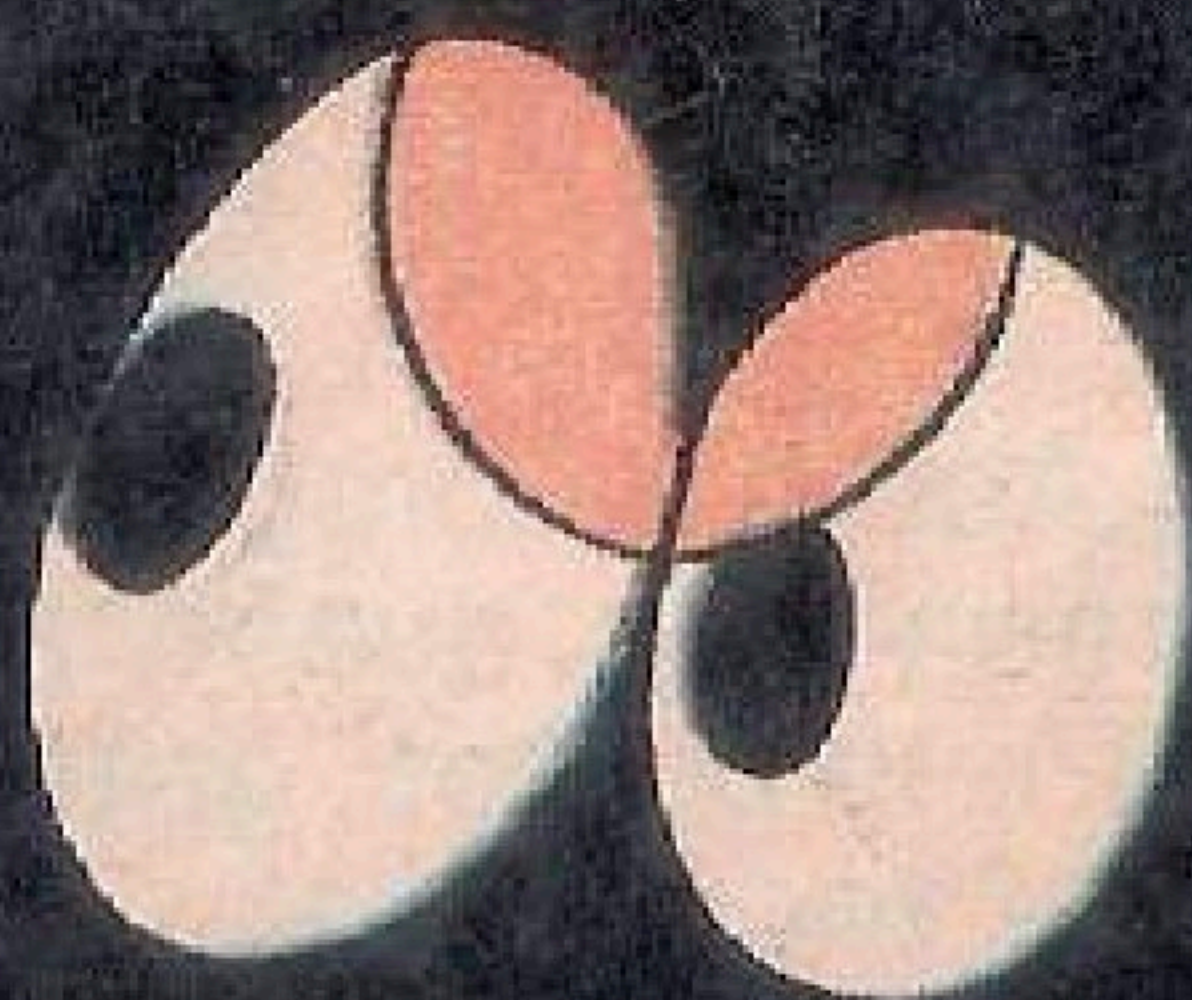
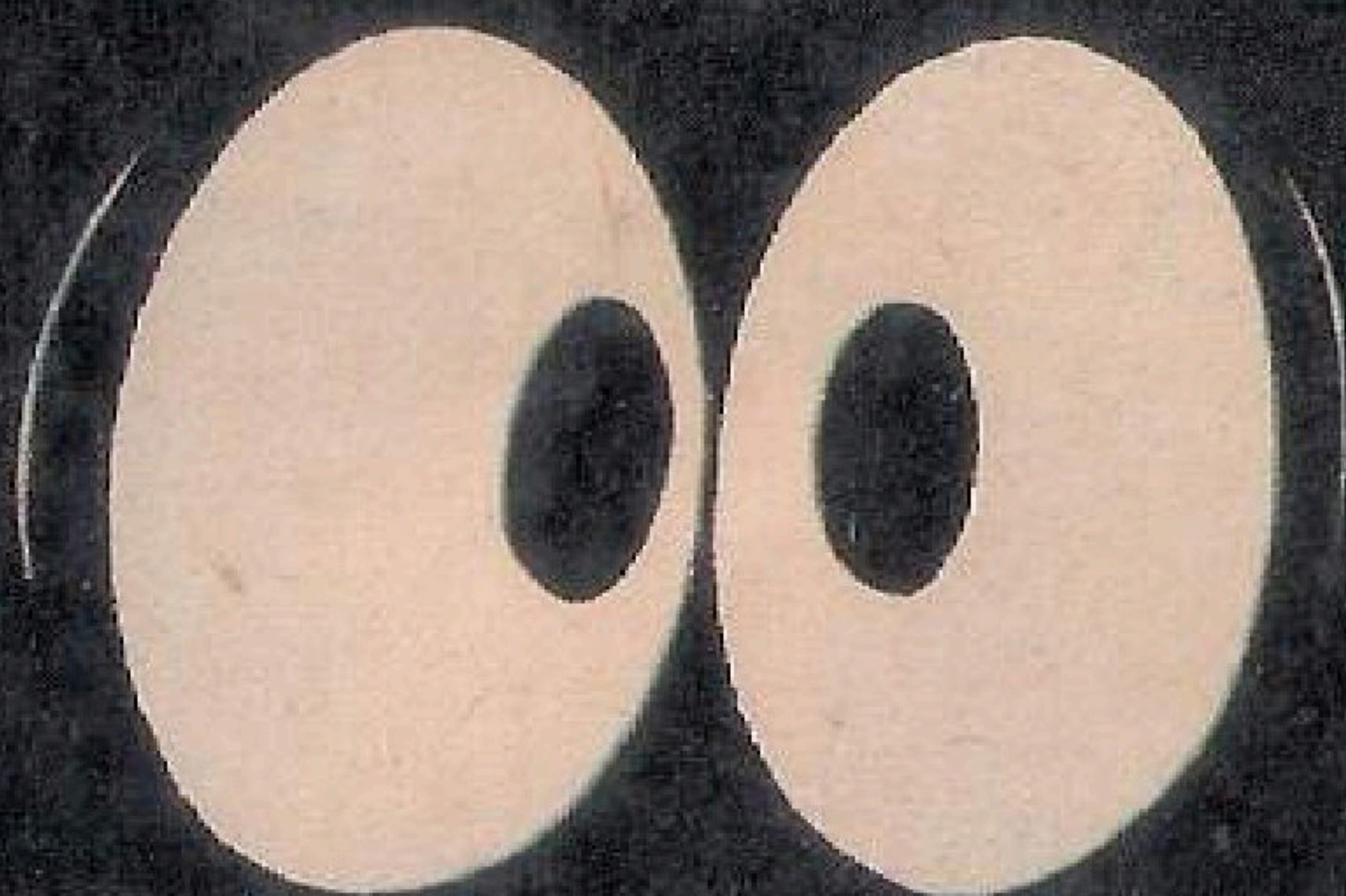
pinho e as pernas usando cola-tudo. Cole bem direitinho, espere secar e comece a brincar.

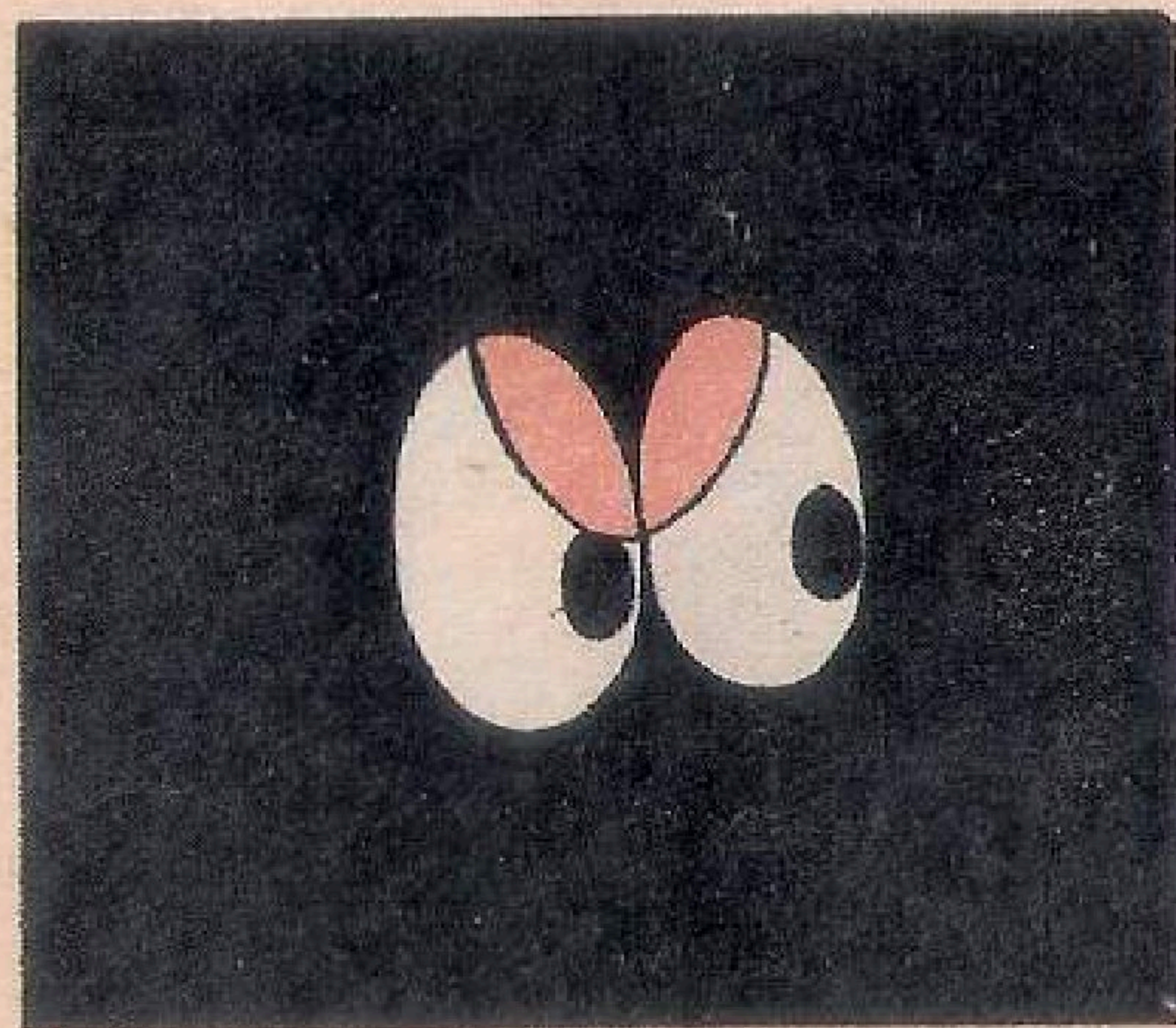
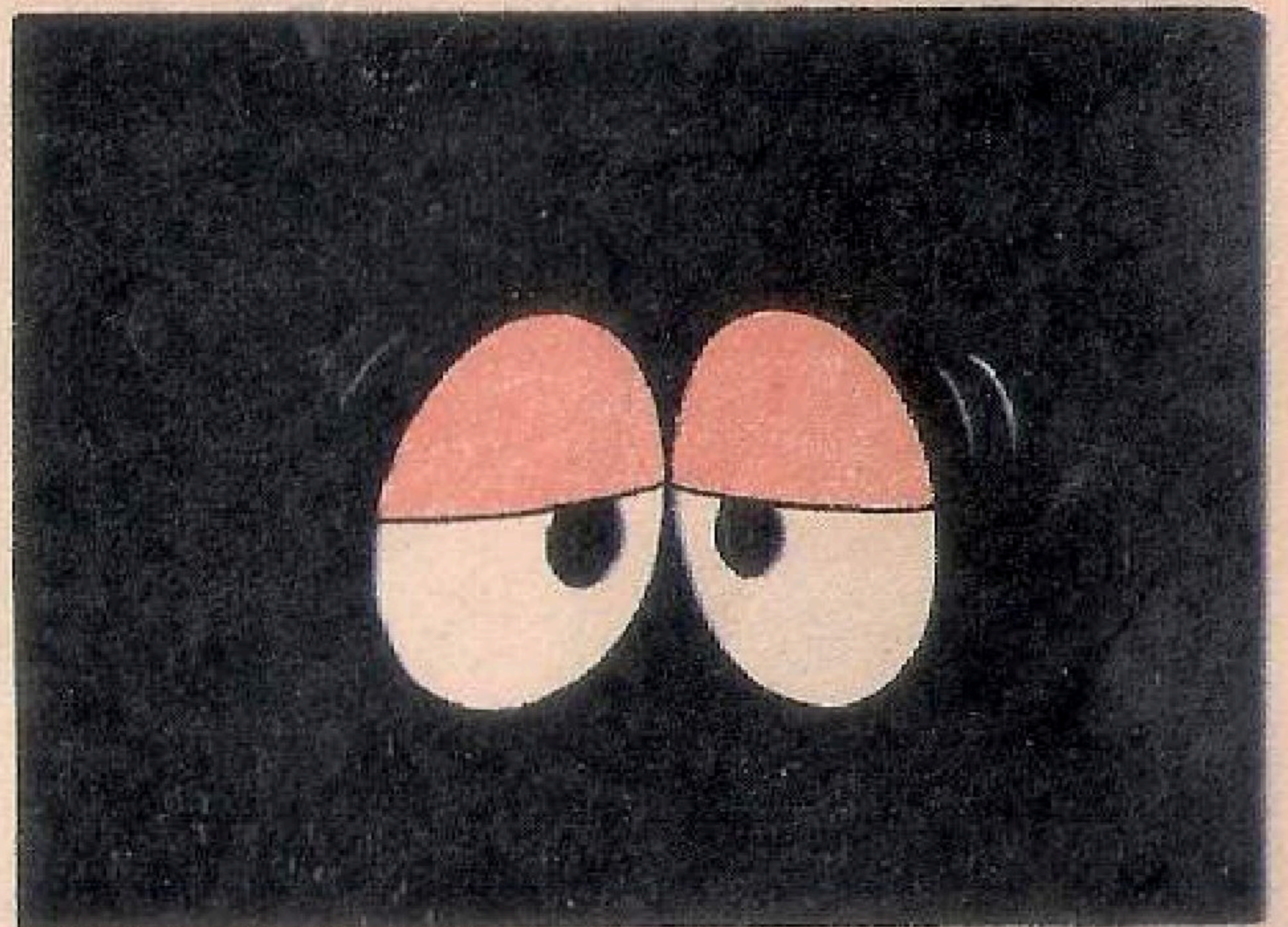
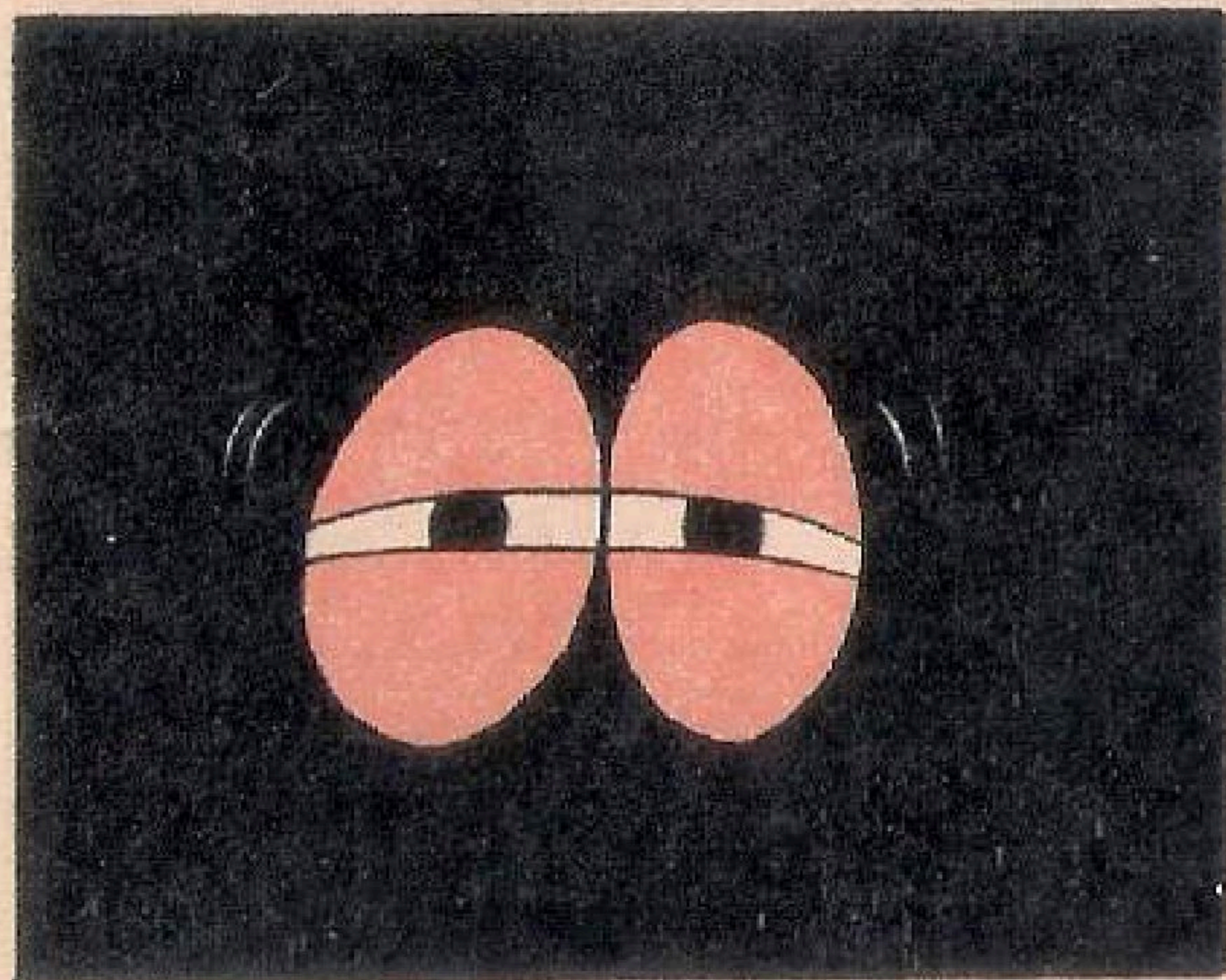
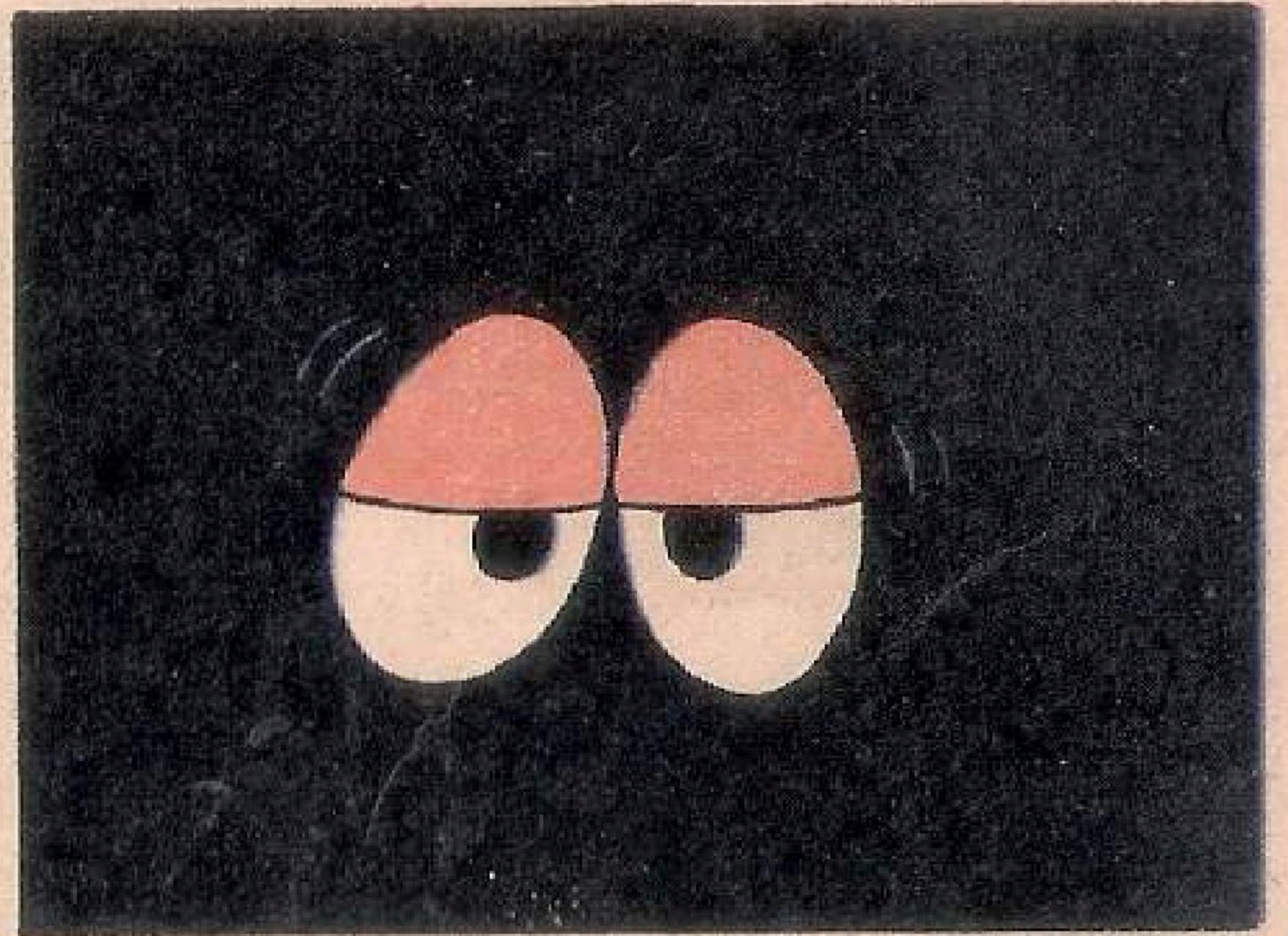
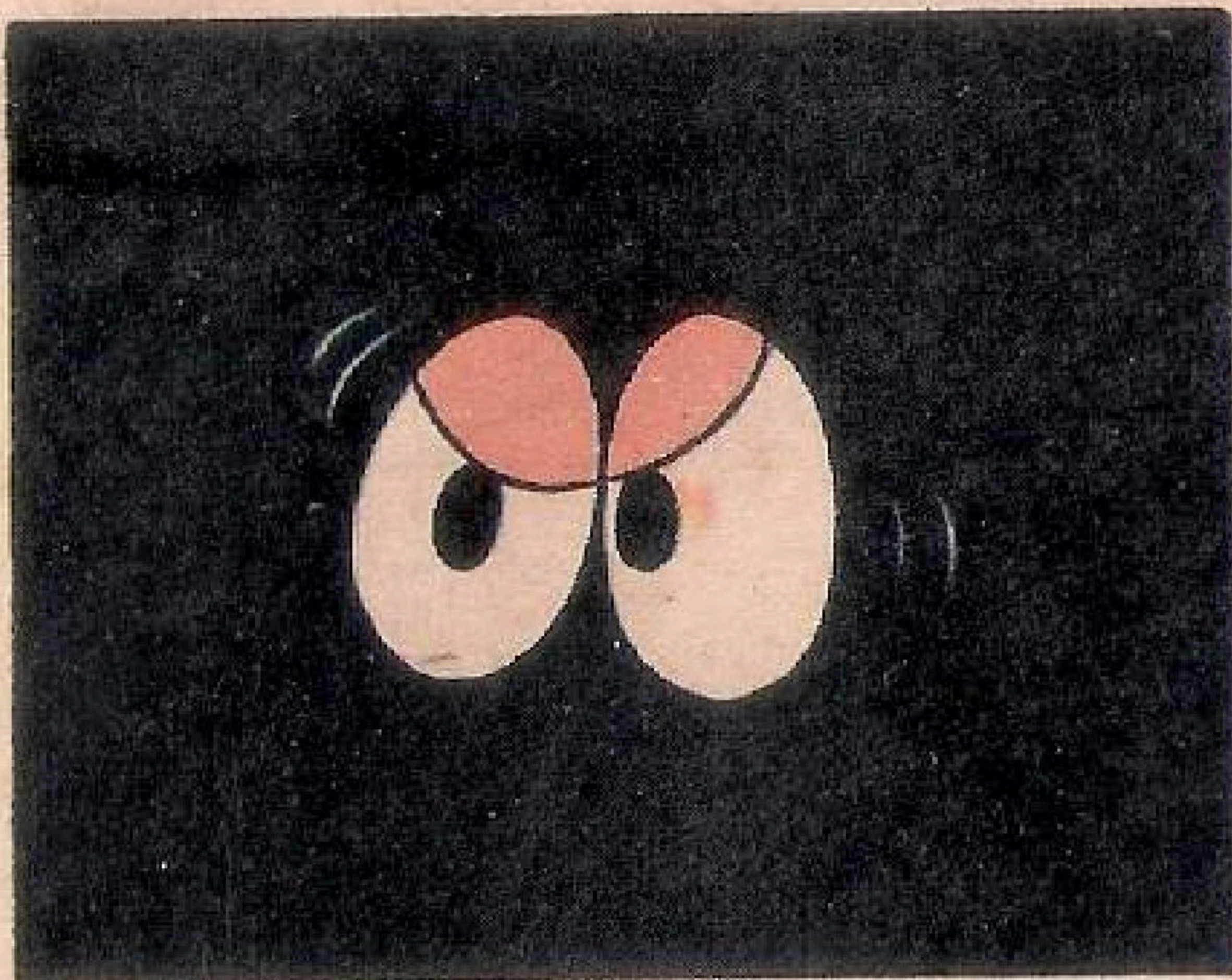


mônica EXPRESSANDO-SE

MSP-772277 —MN-93:2

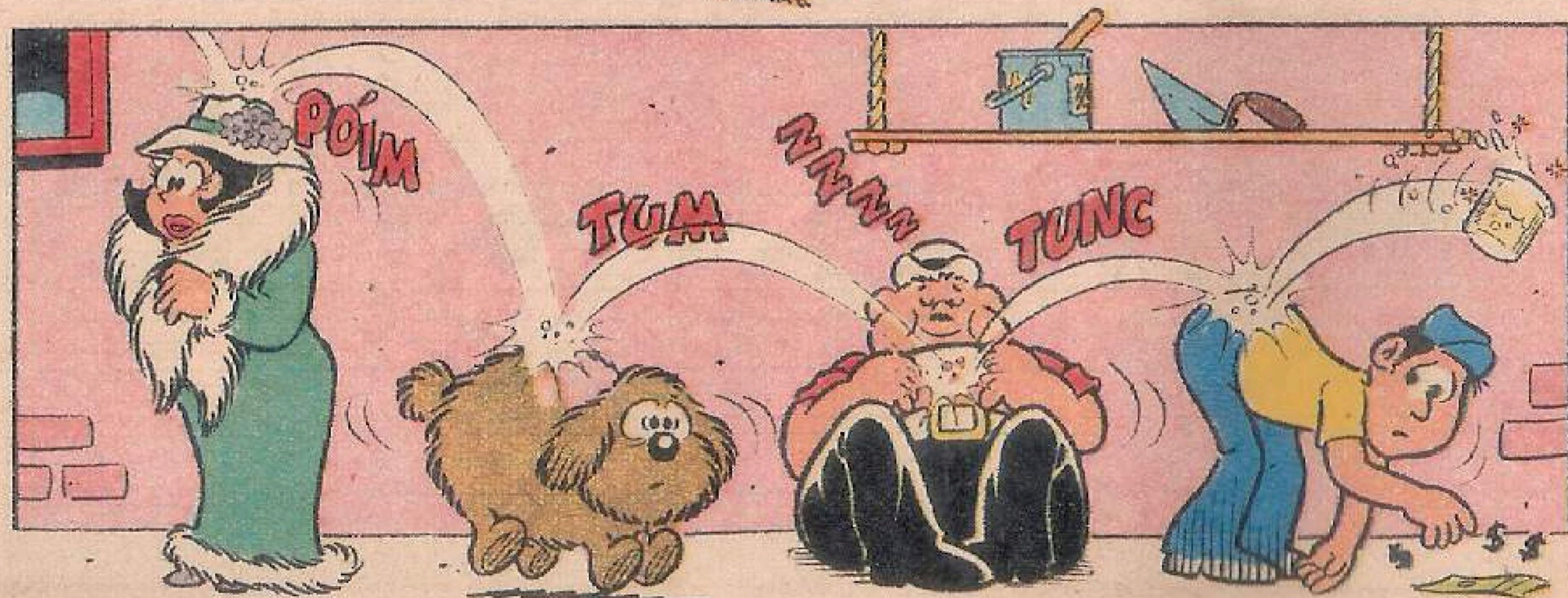
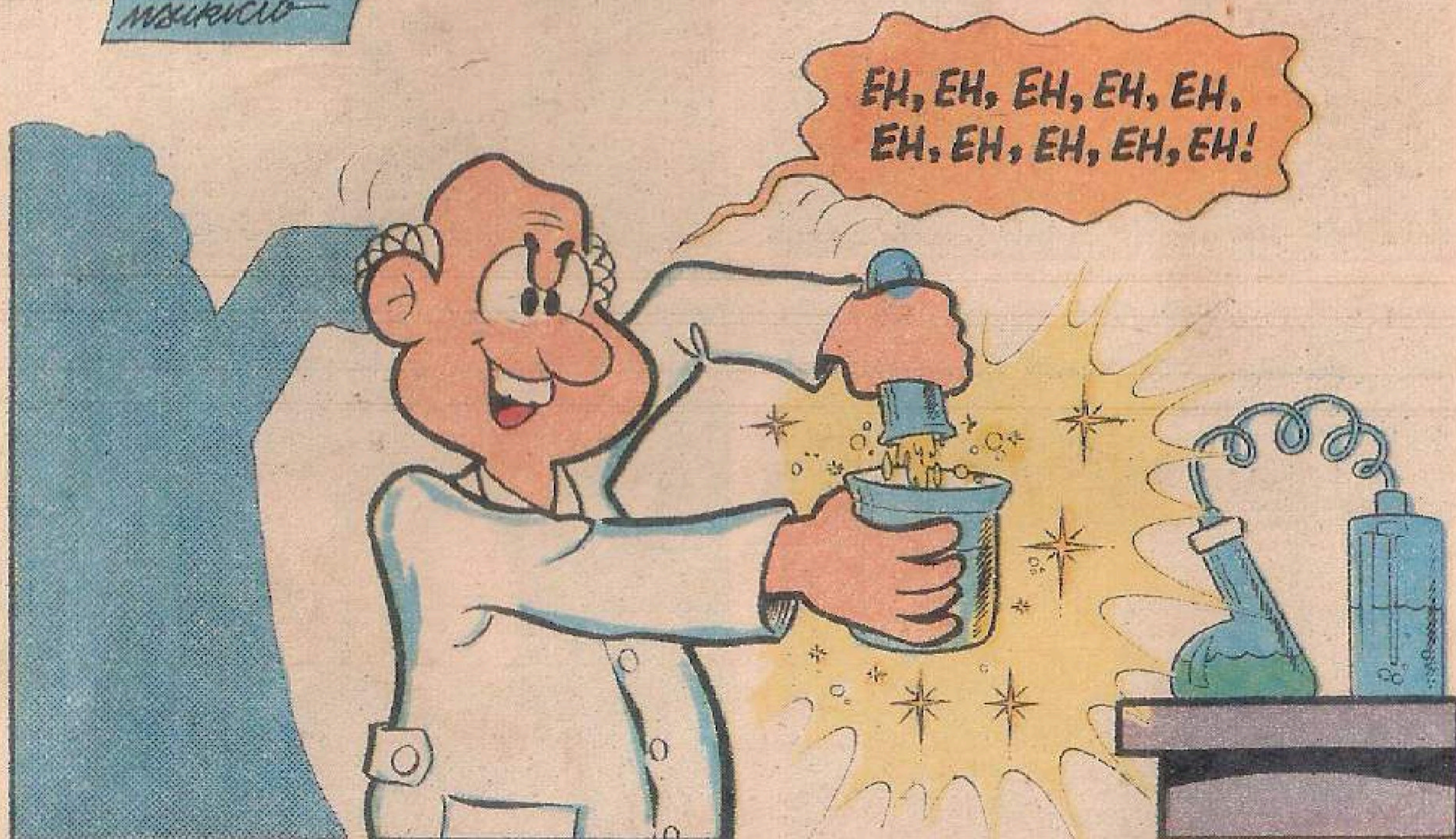
MAURICIO

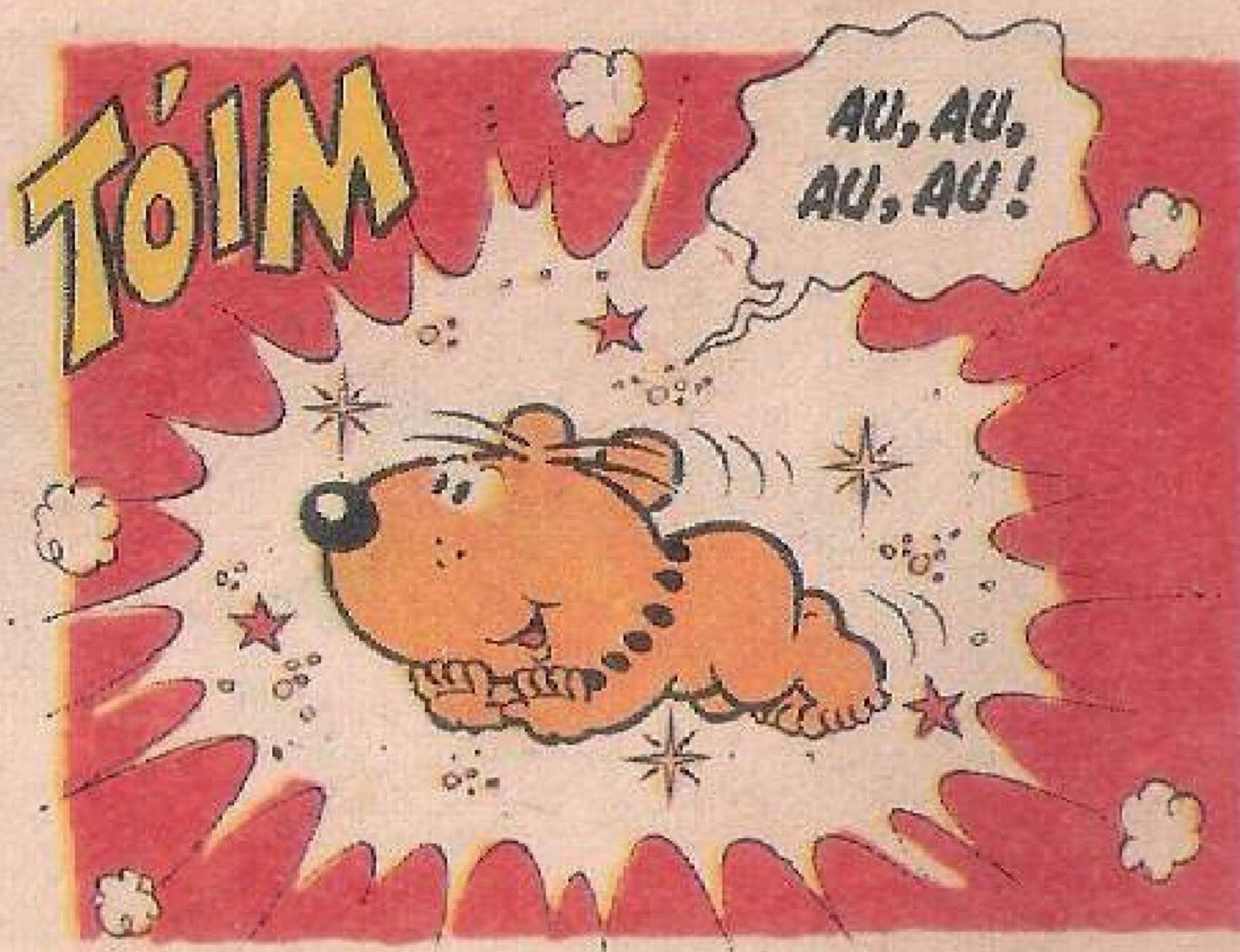
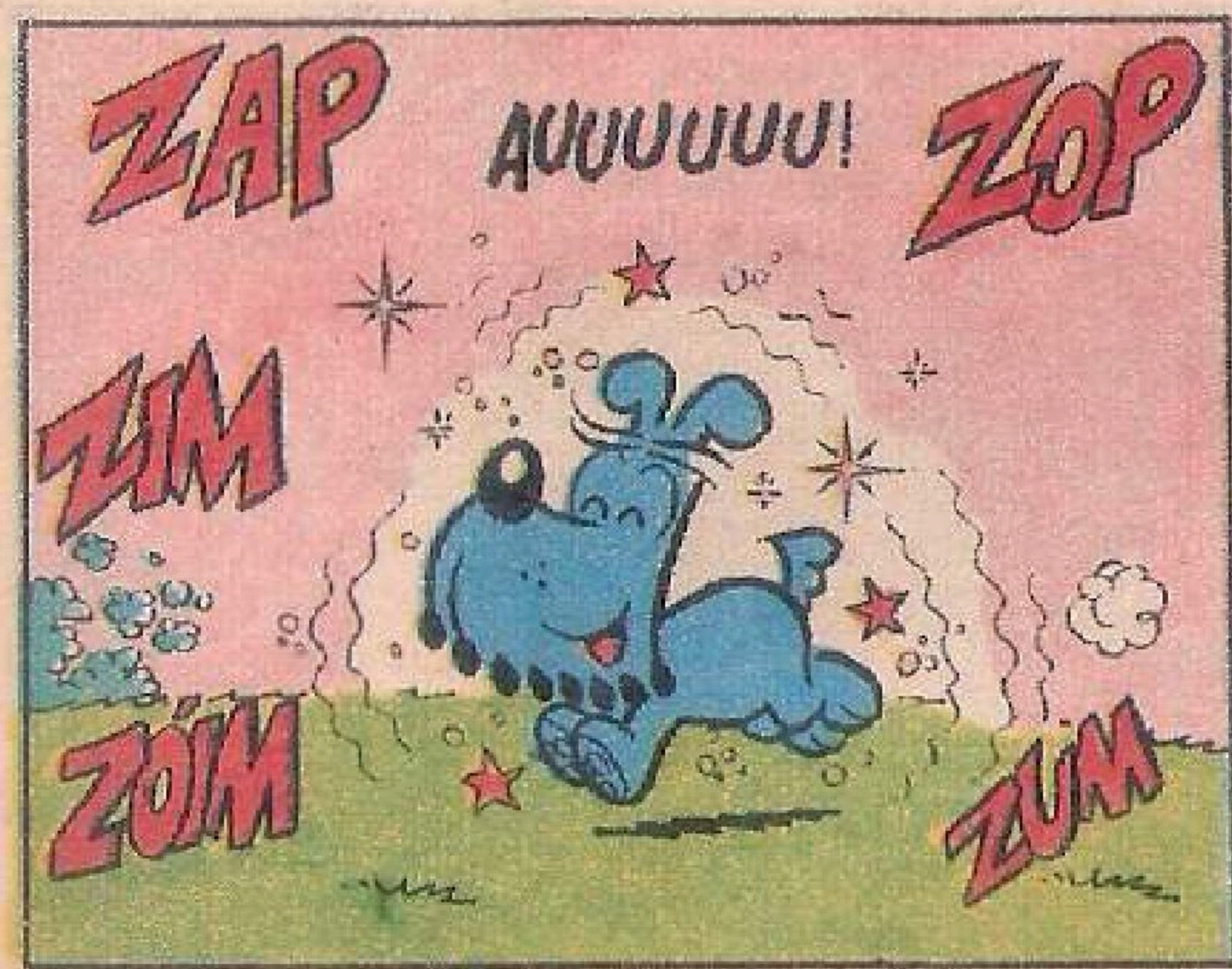
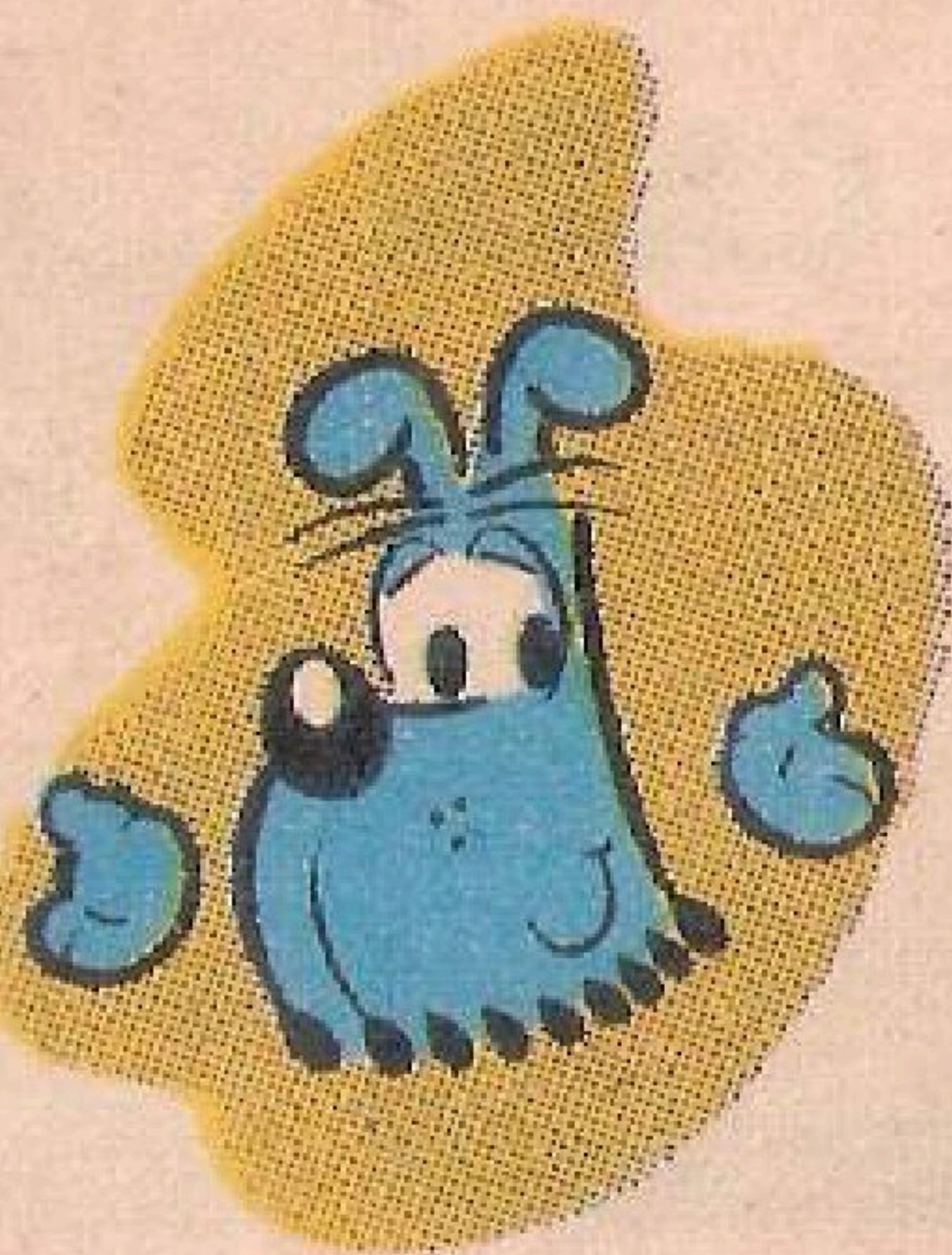
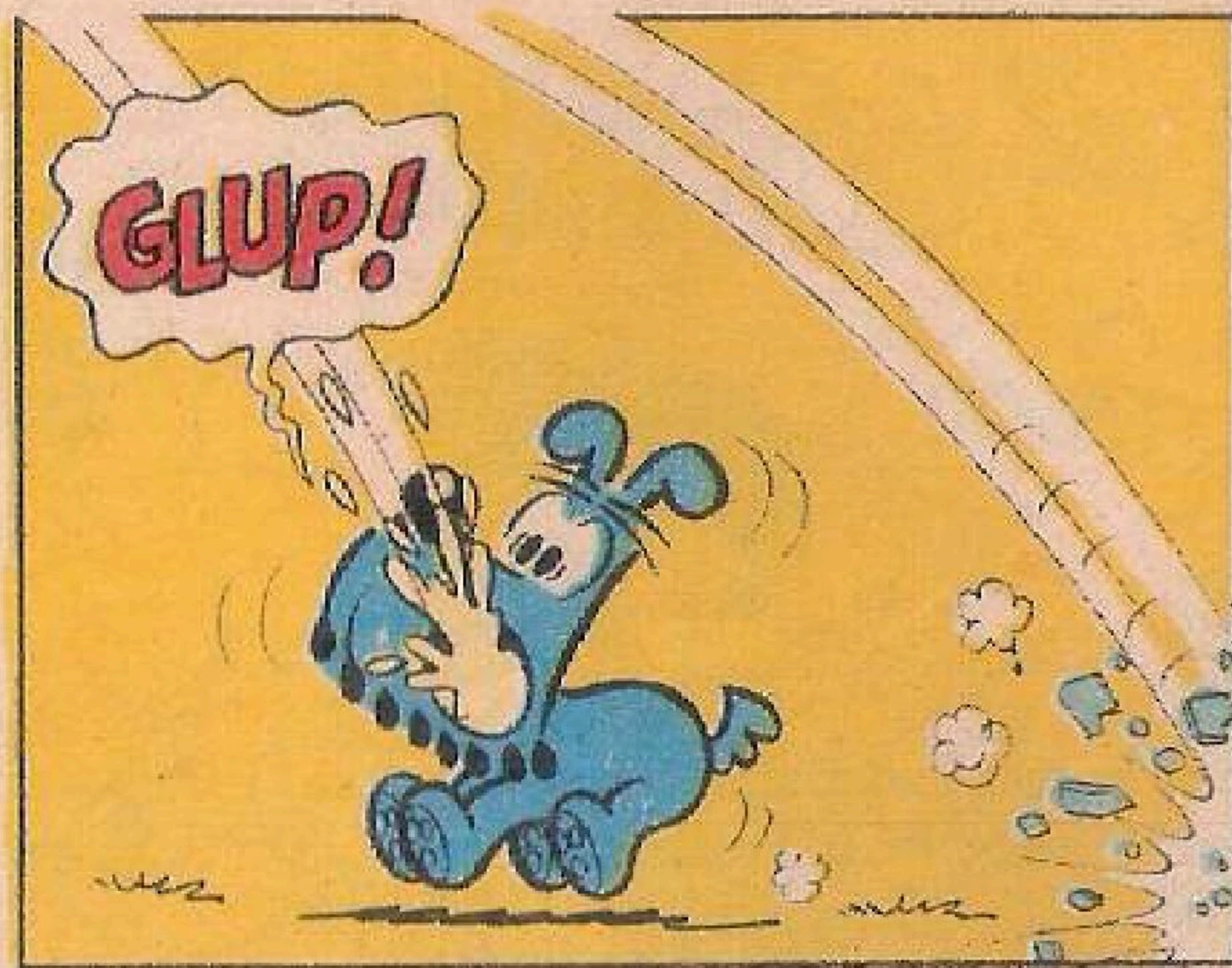
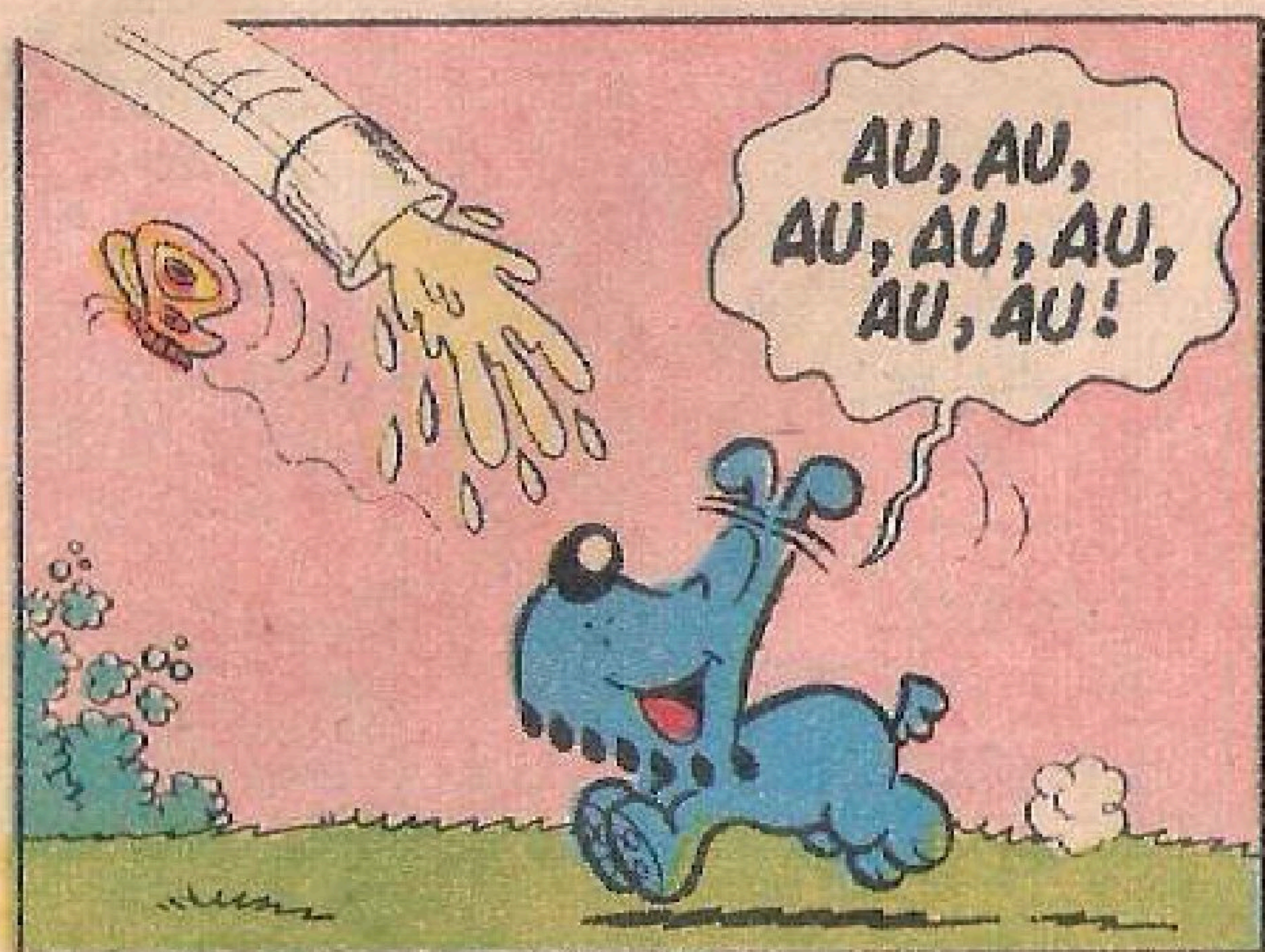


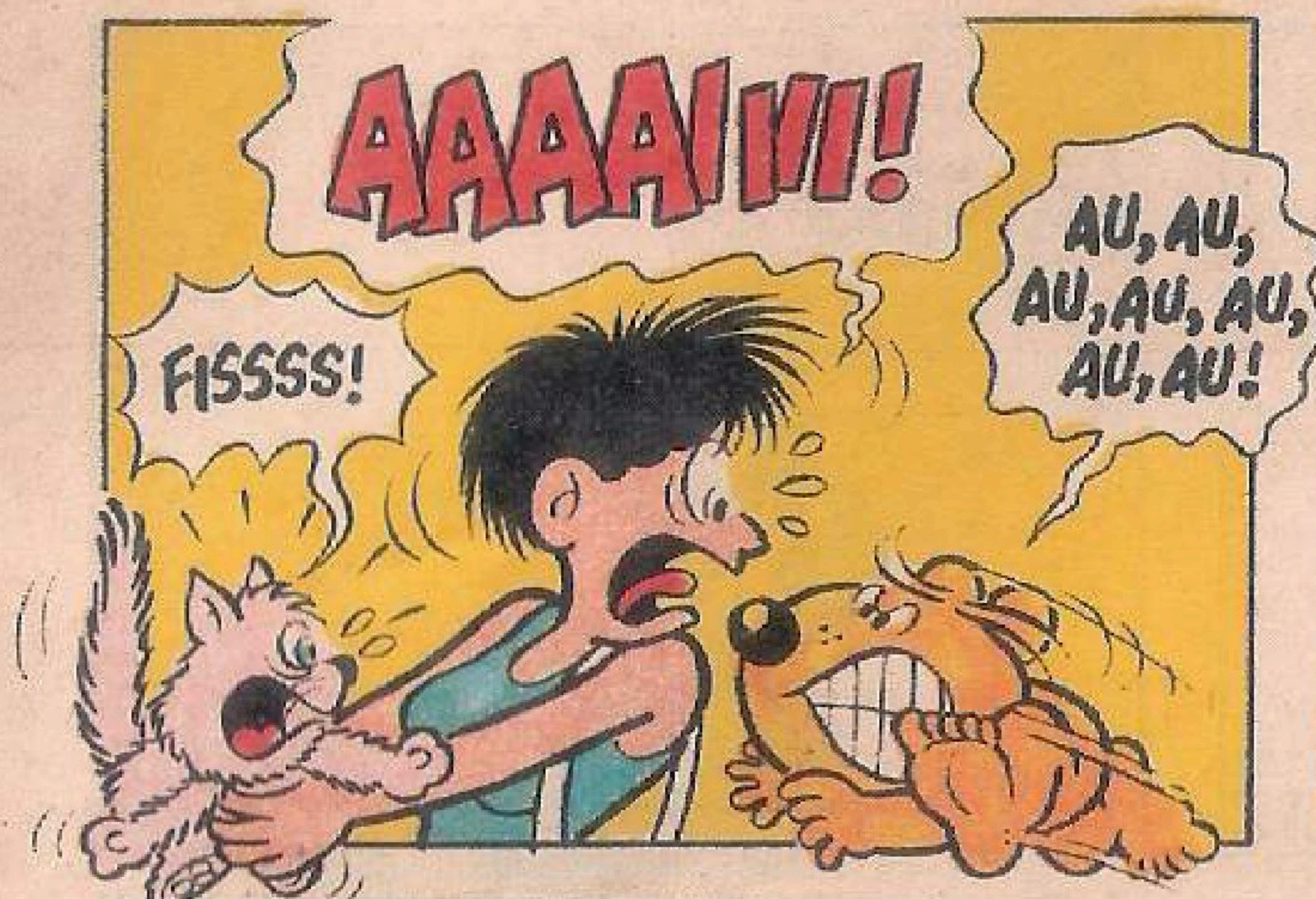


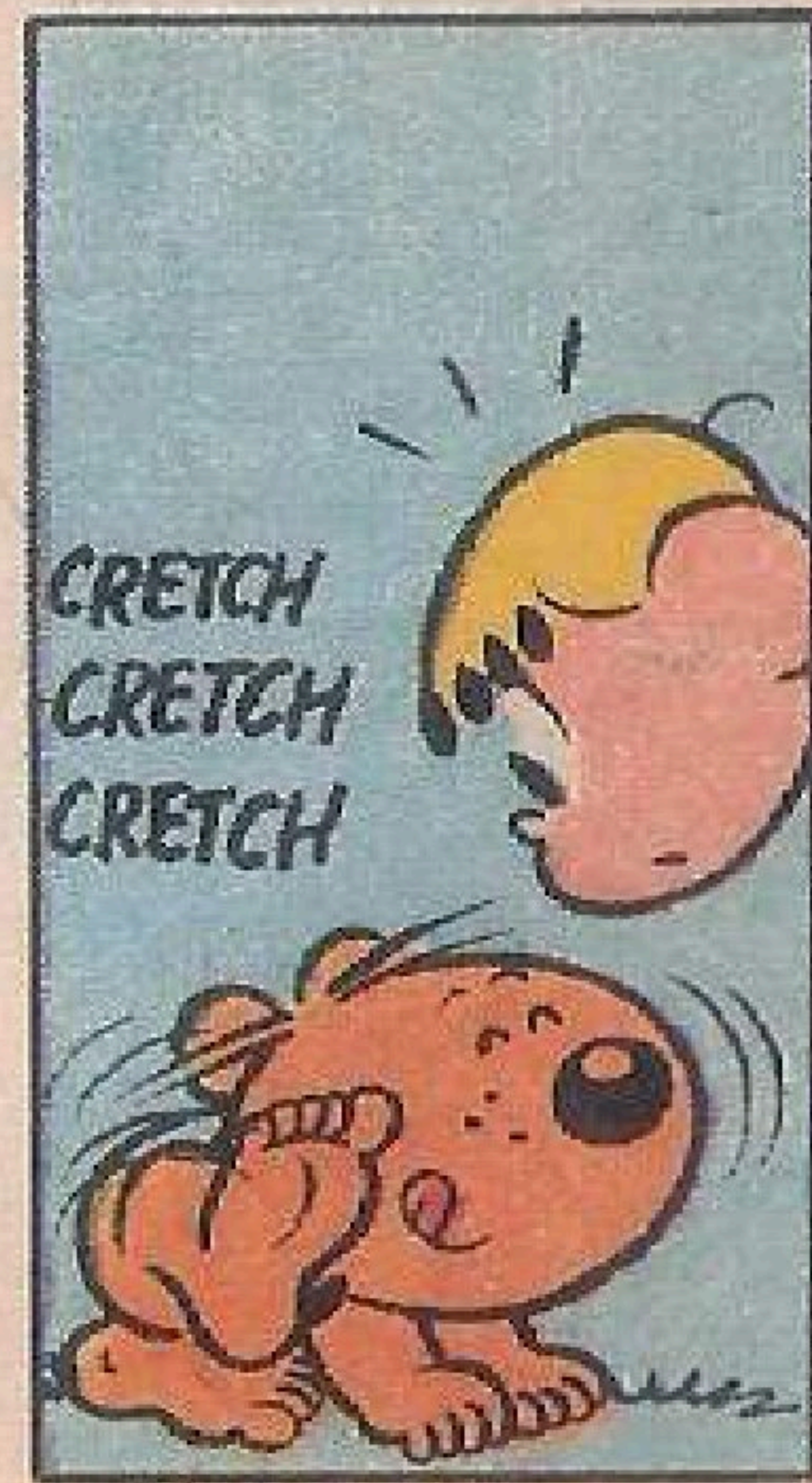
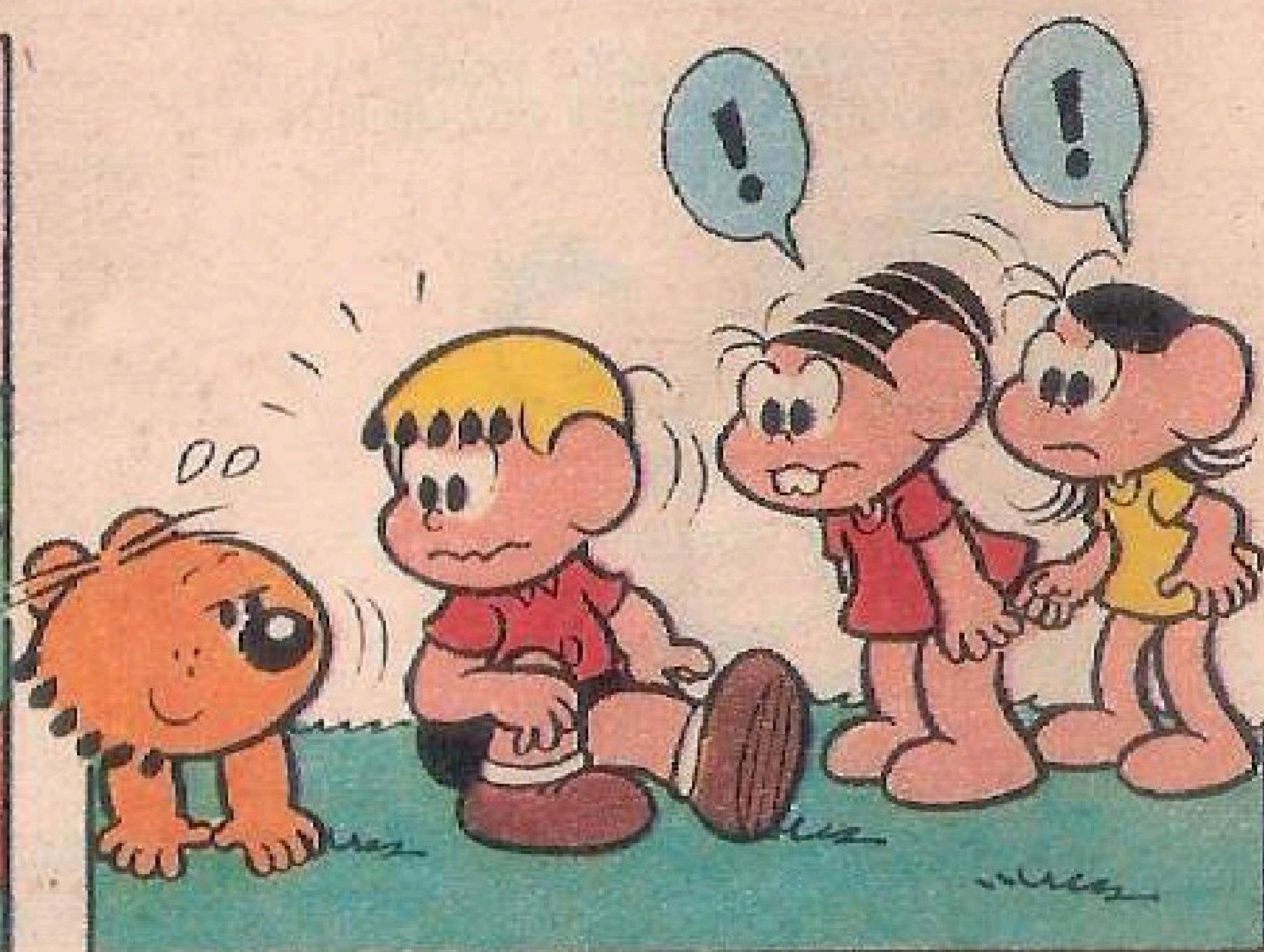
Bidu e O GAROTO

INSCRIÇÃO













FIM

Instituto Univer

RUA CAPITÃO FRANCISCO TEIXEIRA NOGUEIRA

Assegure seu futuro: estude por correspondência



**RÁDIO, TRANSIS-
TORES, TELEVISÃO**
(preto-branco-cores)

**CORTE
E COSTURA**

**DESENHO
ARTÍSTICO
E PUBLICITÁRIO**

**SUPLETIVO
DE 1º GRAU**
(antigo Madureza Ginásial)

**BORDADO
TRICÔ E CROCHÊ**

**CONTABILIDADE
PRÁTICA**

**SUPLETIVO
DE 2º GRAU**
(antigo Madureza Colegial)

**MECÂNICA
DE AUTOMÓVEIS**

**ELETRICIDADE
DE AUTOMÓVEIS**

ELETRICIDADE

PORTUGUÊS

I N G L Ê S

MANDE O CUPOM ABAIXO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

ESTE É PARA SEU AMIGO.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
CAIXA POSTAL 5058-SÃO PAULO-CEP 01000

6237

Sr. Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de:

(INDICAR O CURSO DESEJADO.) _____ por correspondência.

Nome _____

Rua _____ nº _____

Cidade _____

CEP _____

Estado _____

sal Brasileiro

202 - CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO - CAPITAL

Faça você também o que já fizeram **UM MILHÃO E TREZENTAS MIL PESSOAS**, que estudaram na maior organização de ensino por correspondência do País !

Esta extraordinária preferência por nossa Escola se justifica plenamente:

* É a eficiência de nossos ensinamentos, a seriedade absoluta de nosso estabelecimento estudantil, a constante atualização de nossos cursos.

* São as nossas modernas e amplas instalações, onde um quadro altamente especializado de professores zelam pelo bom aproveitamento dos estudos de nossos alunos.

* É o nosso Departamento de Consultas, que está aparelhado para solucionar qualquer dúvida do aluno com relação à matéria estudada, dando-lhe todo o apoio necessário, como se o professor estivesse ao seu lado.

* E tantas outras razões que nos permitem afirmar, sem receio de cometer exageros, que o INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO é, realmente, a maior, a mais completa e a mais perfeita escola por correspondência de todo o território brasileiro.

MATRICULE-SE COM URGÊNCIA

E RECEBA AS LIÇÕES DO CURSO ESCOLHIDO, BEM COMO TODO O MATERIAL NECESSÁRIO GRATUITAMENTE.

DESENHO
ARQUITETÔNICO

DESENHO DE
PLANTAS PARA
CONSTRUÇÕES

DESENHO PARA
PUBLICIDADE

SECRETARIADO
MODERNO

AUXILIAR DE
ESCRITÓRIO

TÉCNICO EM
ADMINISTRAÇÃO
DE EMPRESAS

MECÂNICA
GERAL

REFRIGERAÇÃO
E AR
CONDICIONADO

TORNEIRO
MECÂNICO

MATEMÁTICA

QUÍMICA
E FÍSICA
(nível de 2º grau)

TELEVISÃO
EM PRETO E BRANCO
E A CORES

MANDE O CUPOM ABAIXO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

ESTE CUPOM É SEU.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO - CEP 01000

6237

Sr. Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de:

_____ por correspondência.

(INDICAR O CURSO DESEJADO.)

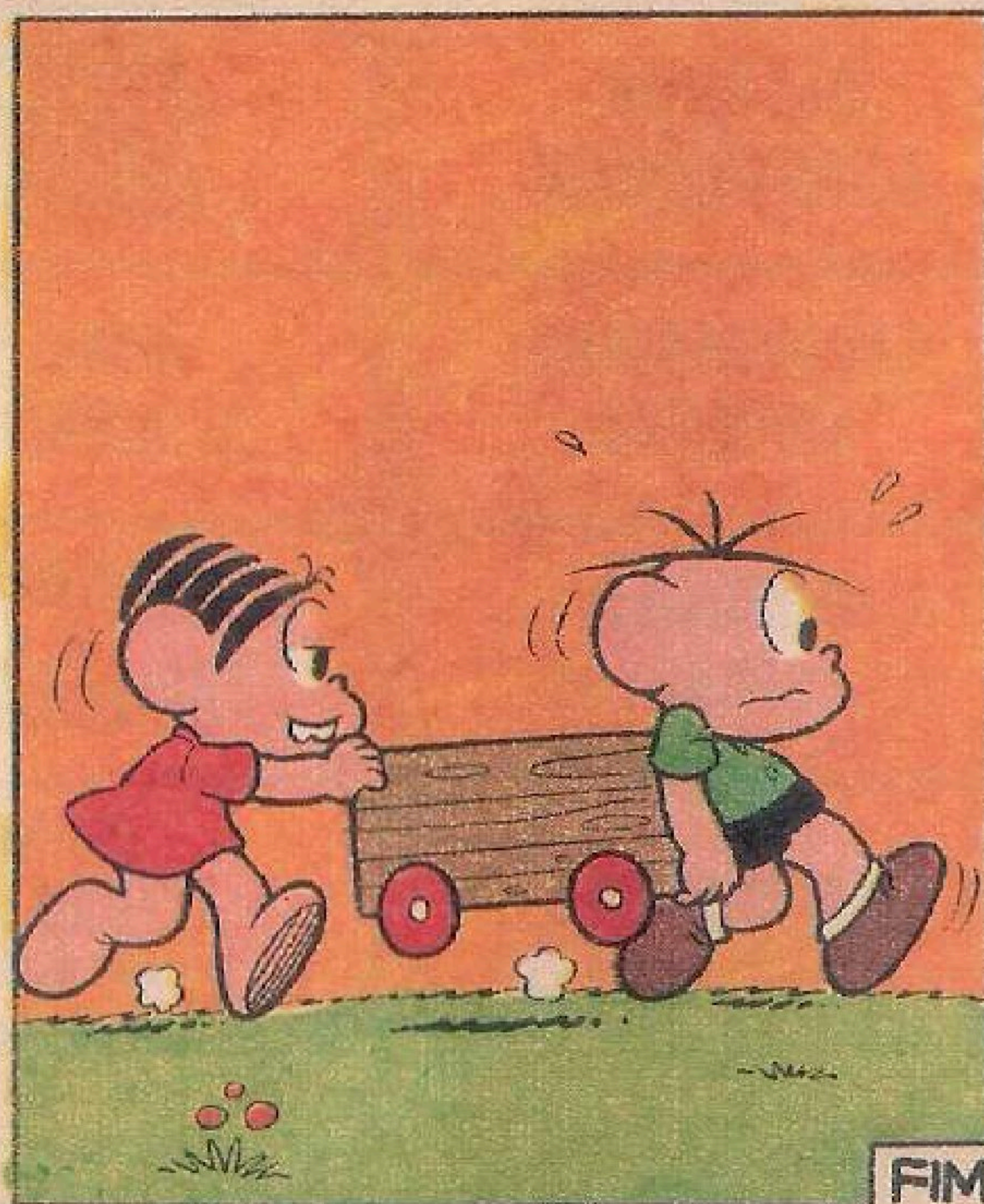
Nome _____

Rua _____ nº _____

Cidade _____

CEP _____

Estado _____



ATENÇÃO!

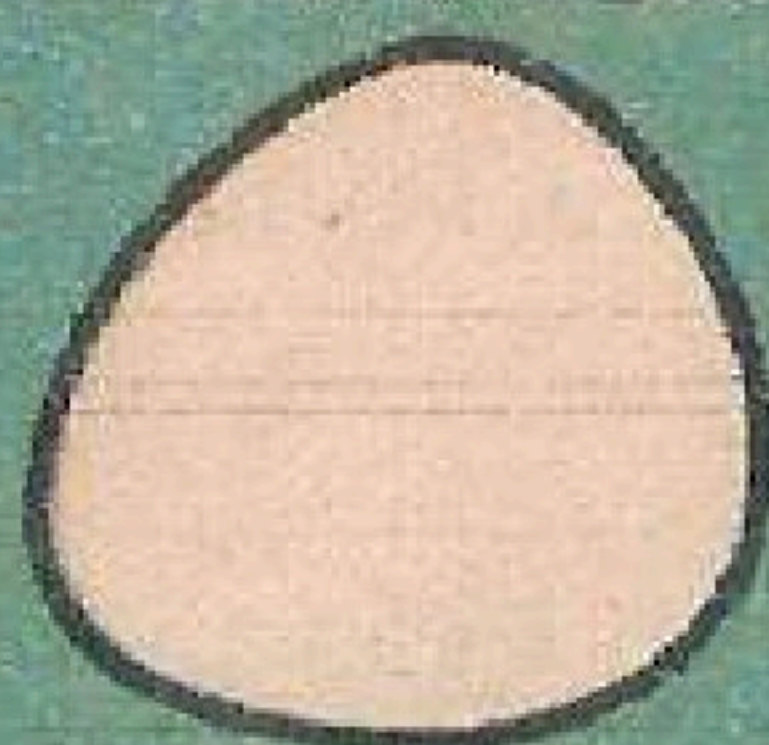
Não deixe para amanhã!

Remeta-nos HOJE MESMO o cupom preenchido e receba, SEM NENHUM COMPROMISSO, o folheto ilustrado com informações completas sobre todos os cursos.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
CEP 01000 - Caixa Postal 5058 - São Paulo - Capital



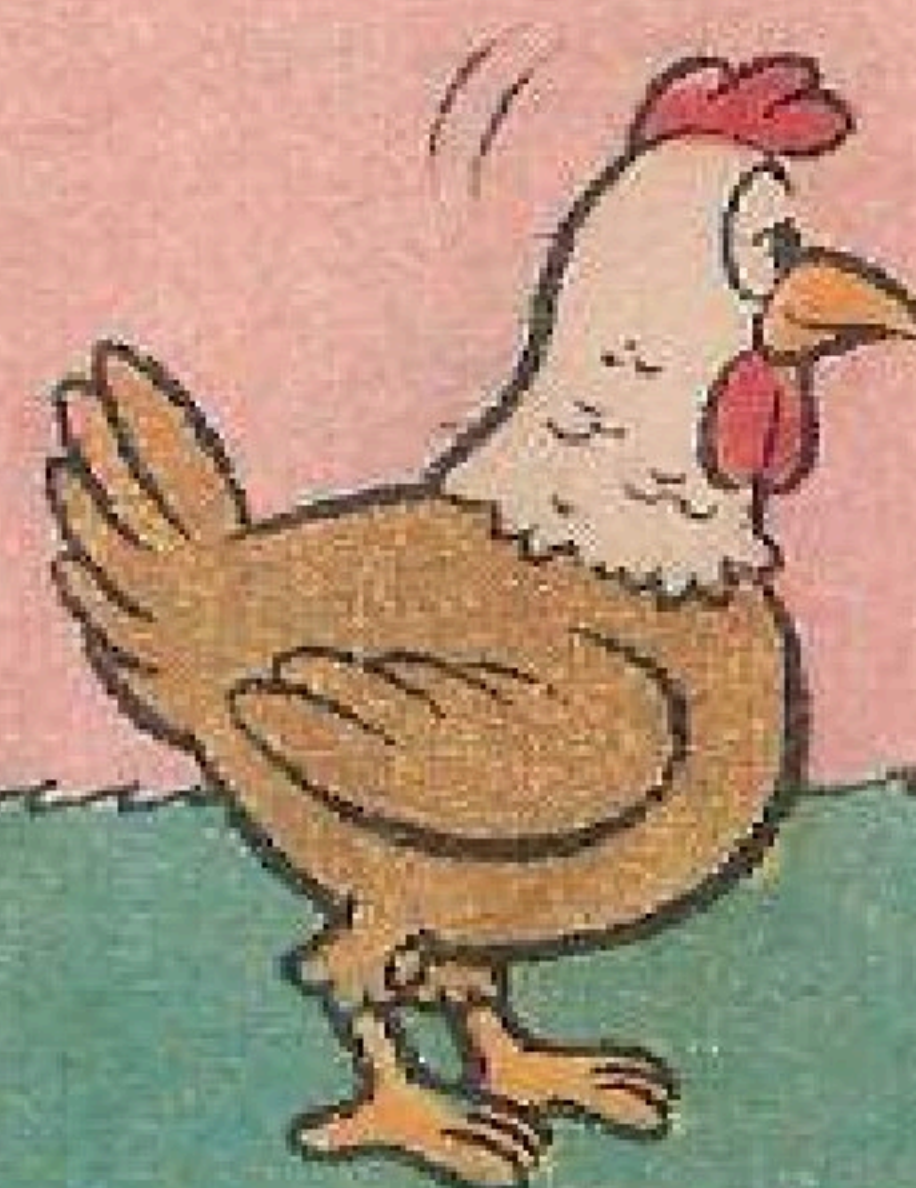
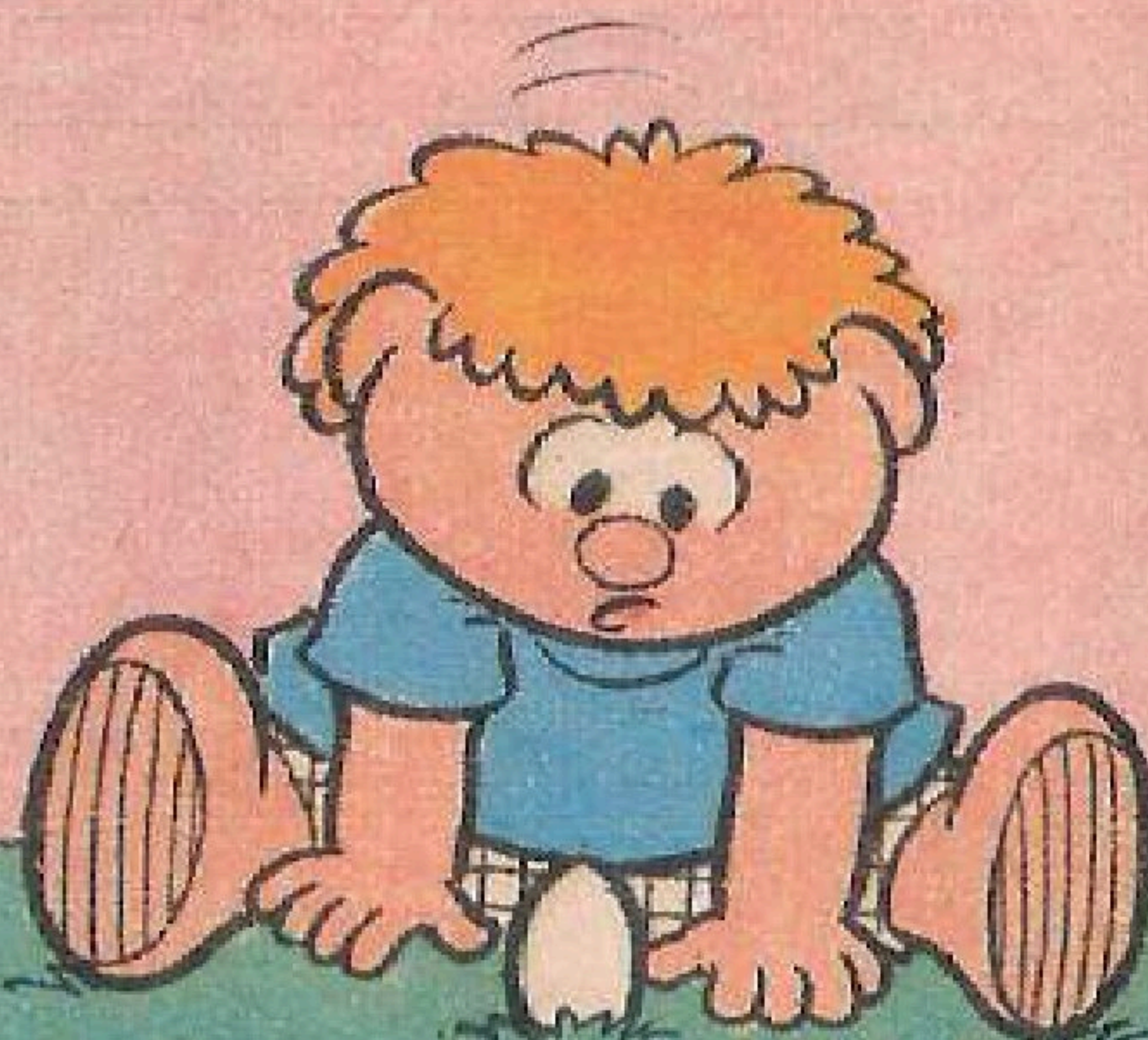
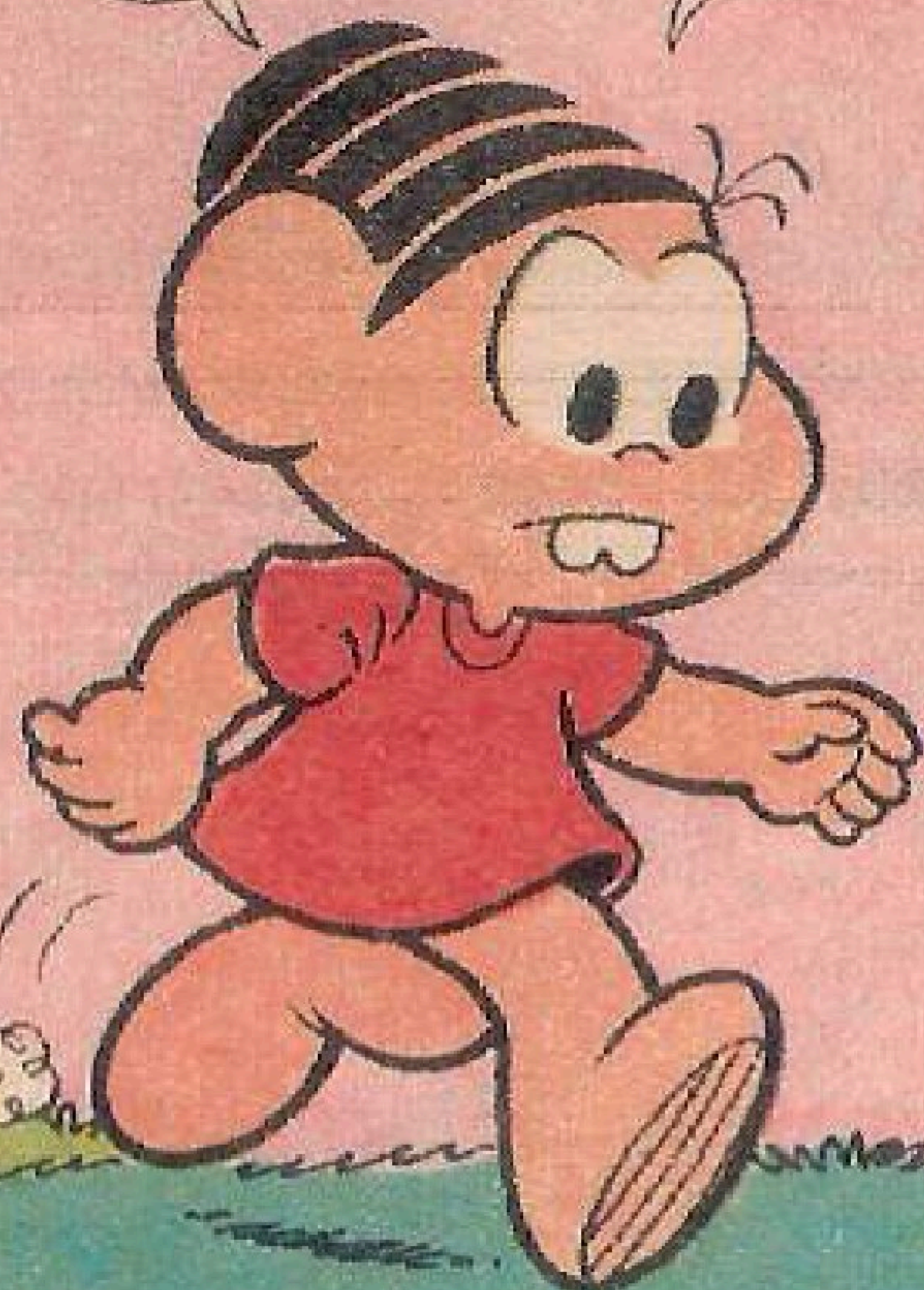
MÔNICA



?

?

COMO SERÁ?
COMO SERÁ?
COMO SERÁ?

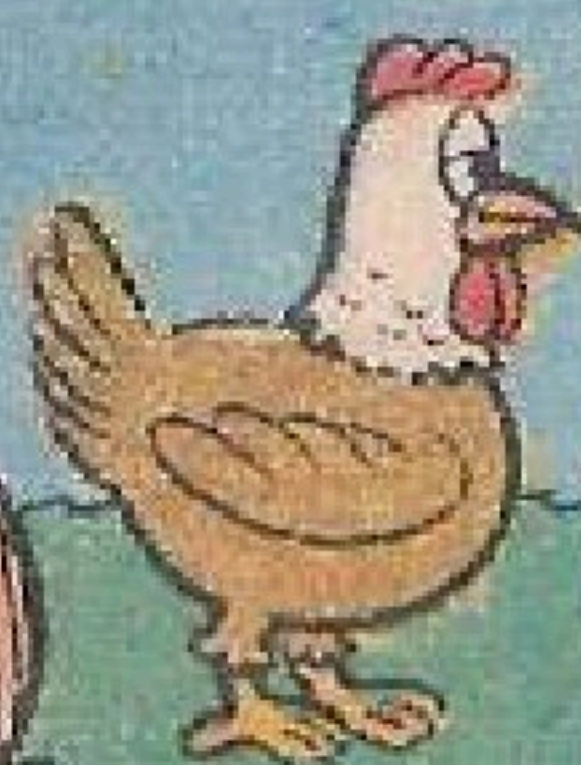


MAURICIO

MSP-772279 - MN-93/L

OI, GAROTINHO!
MEU NOME É MÔNICA!

COMO SERÁ?
COMO SERÁ?
COMO SERÁ?



?

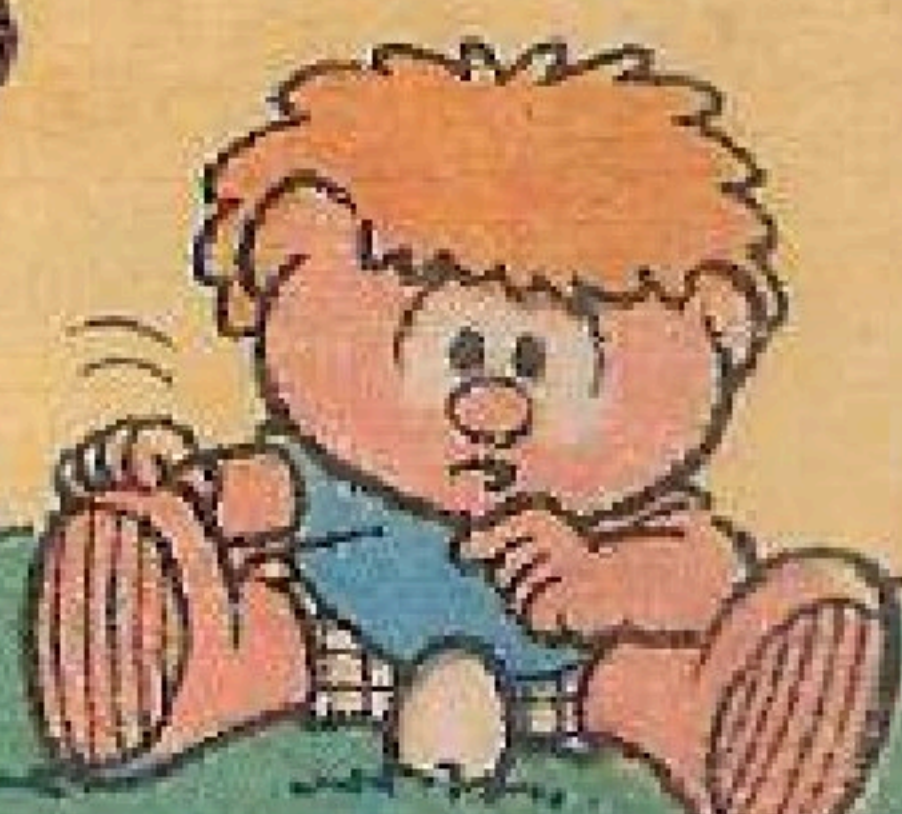
?

COMO SERÁ?
COMO SERÁ?
COMO SERÁ?



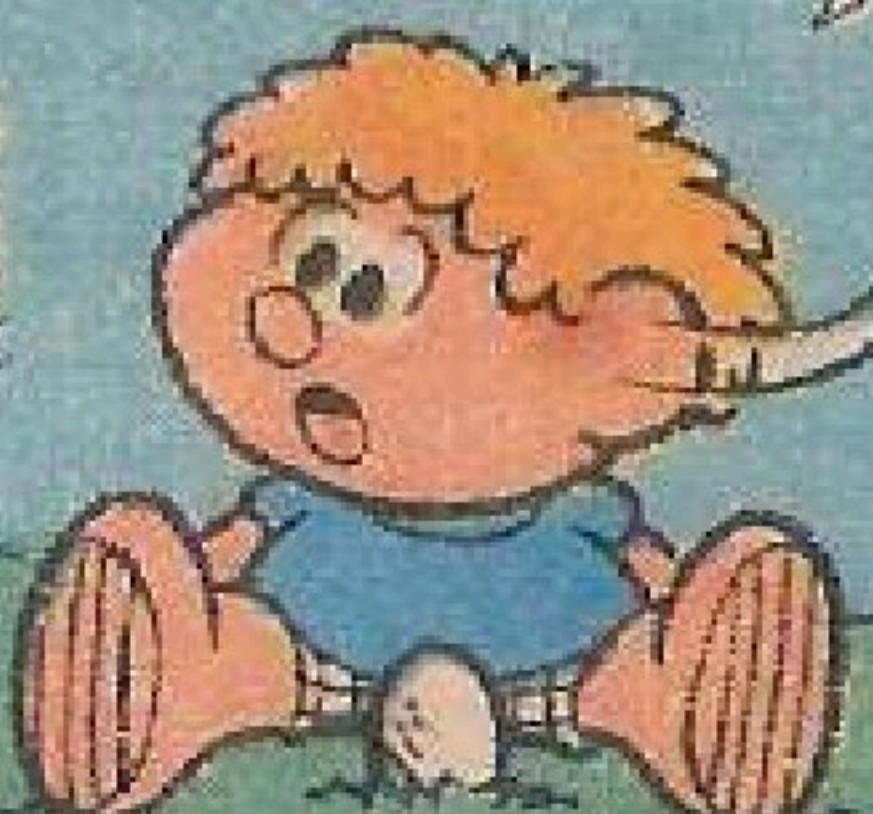
COMO SERÁ?
O QUÊ?

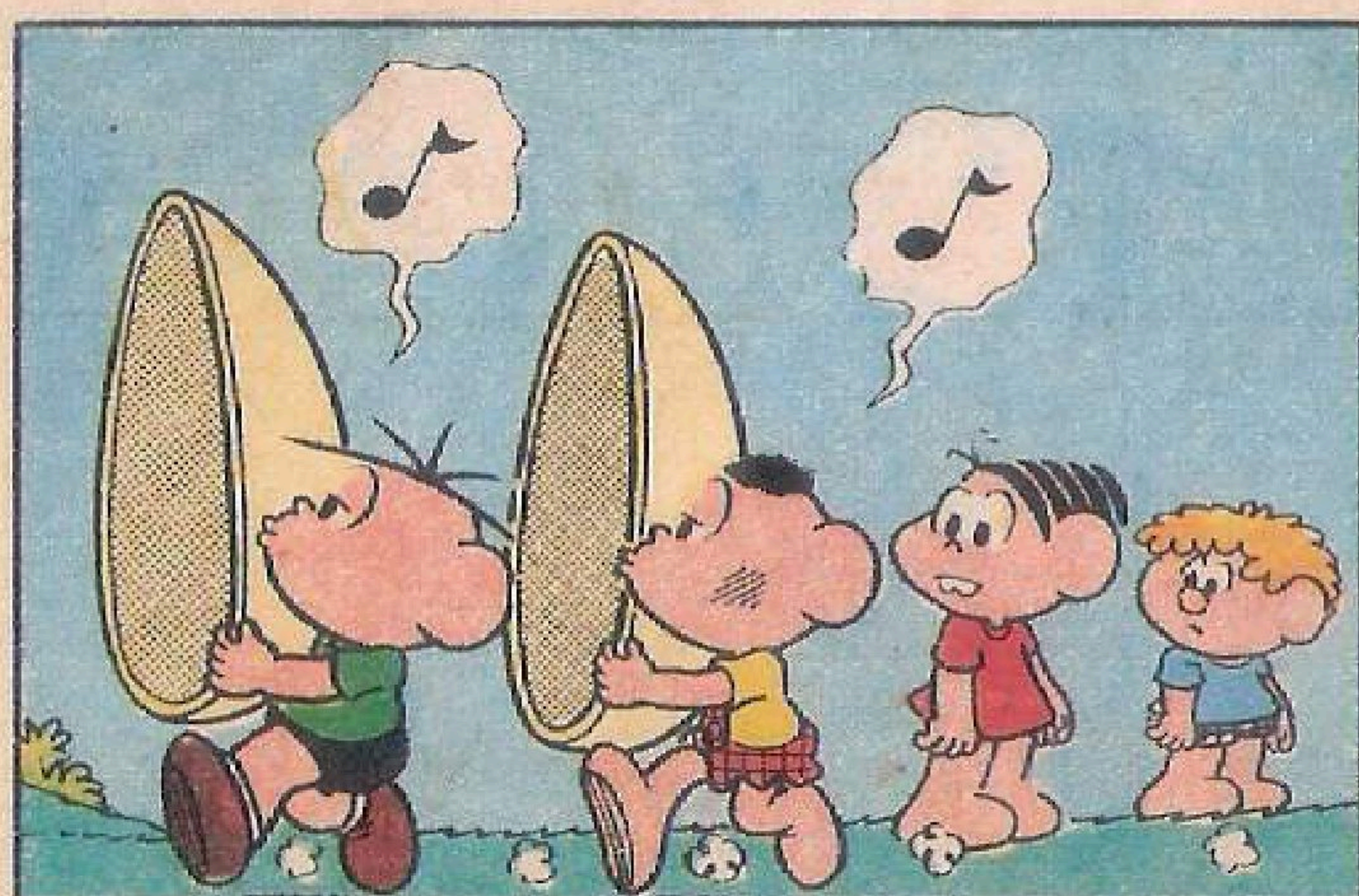
...QUE UMA
GALINHA DESSE
TAMANHO PODE
CABER DENTRO
DESTE OVO?

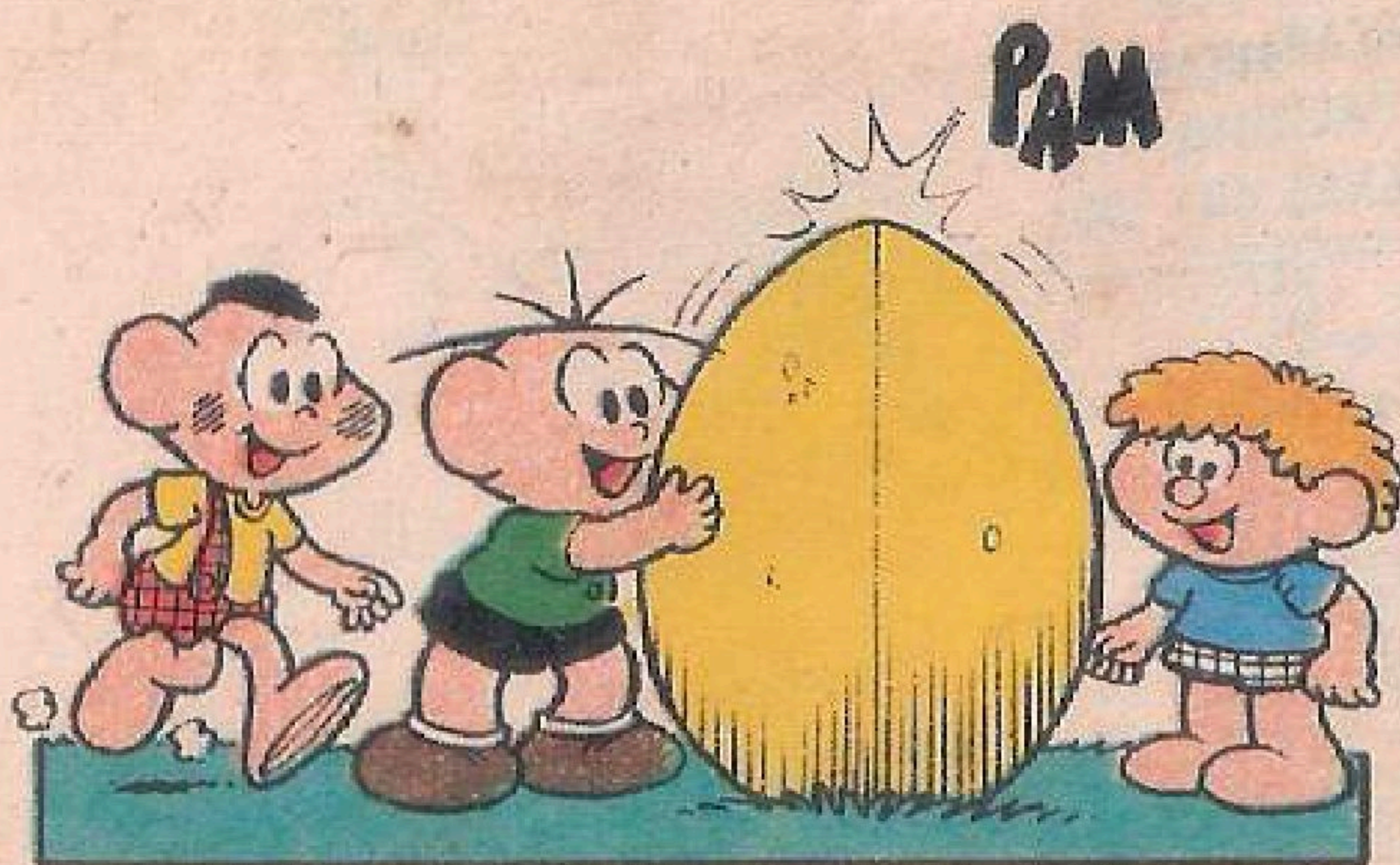


MAS ELA NÃO
CABE DENTRO
DESTE OVO!

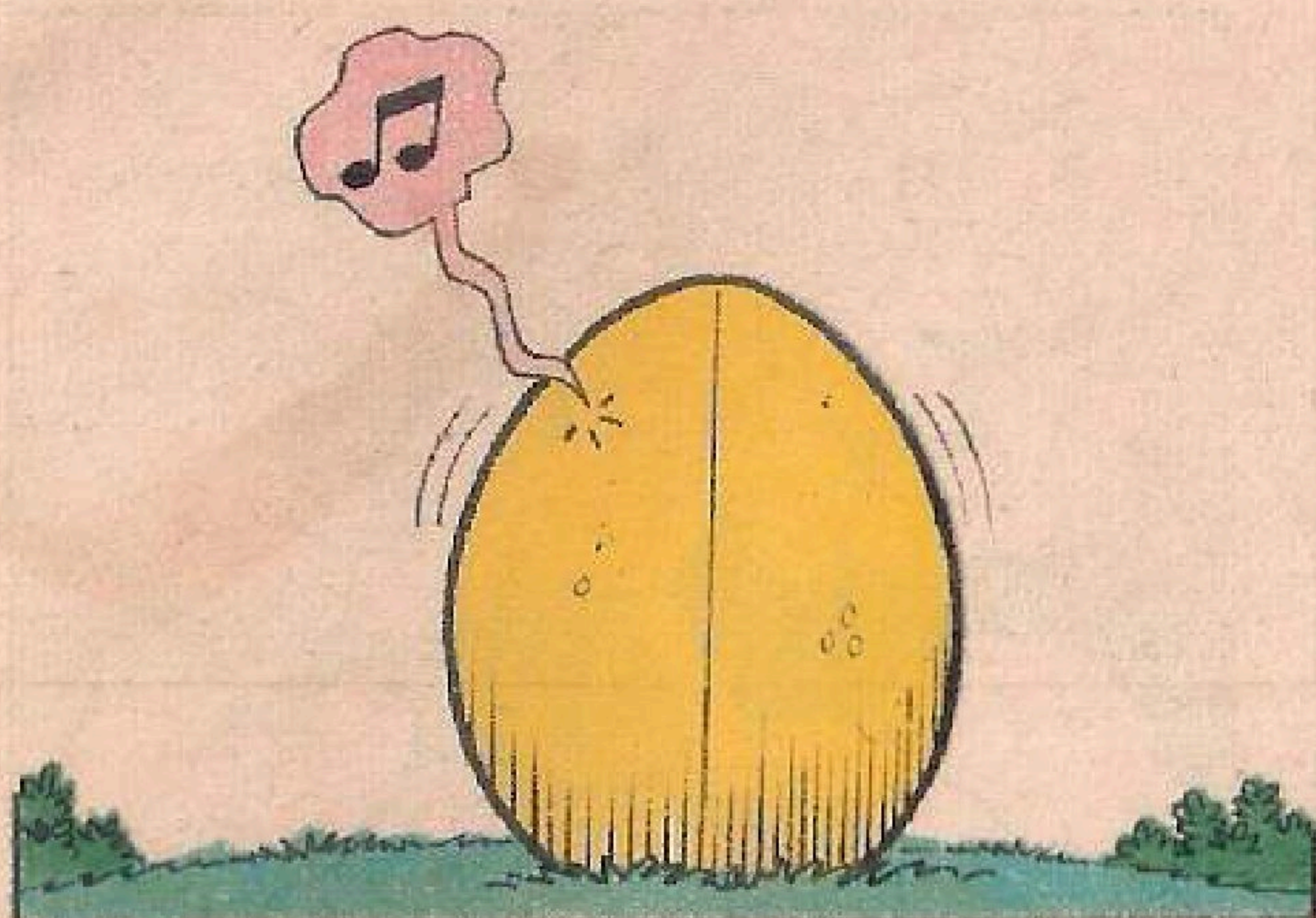
O QUÊ?







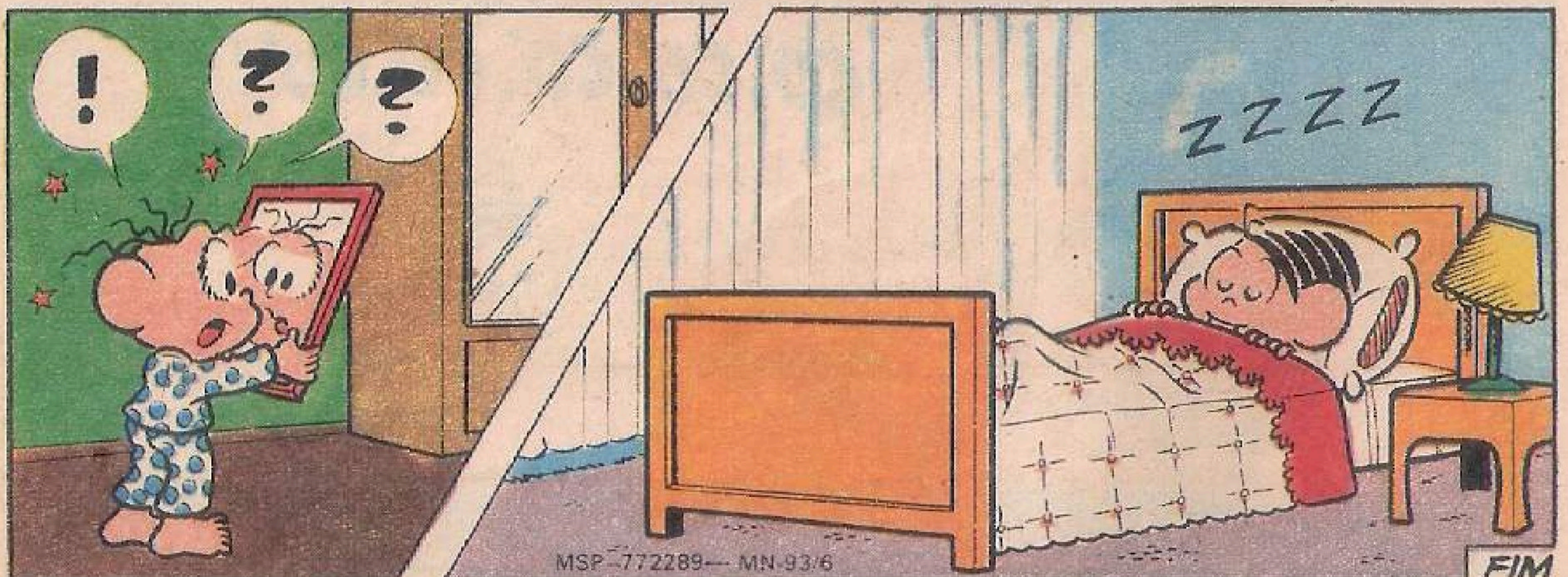
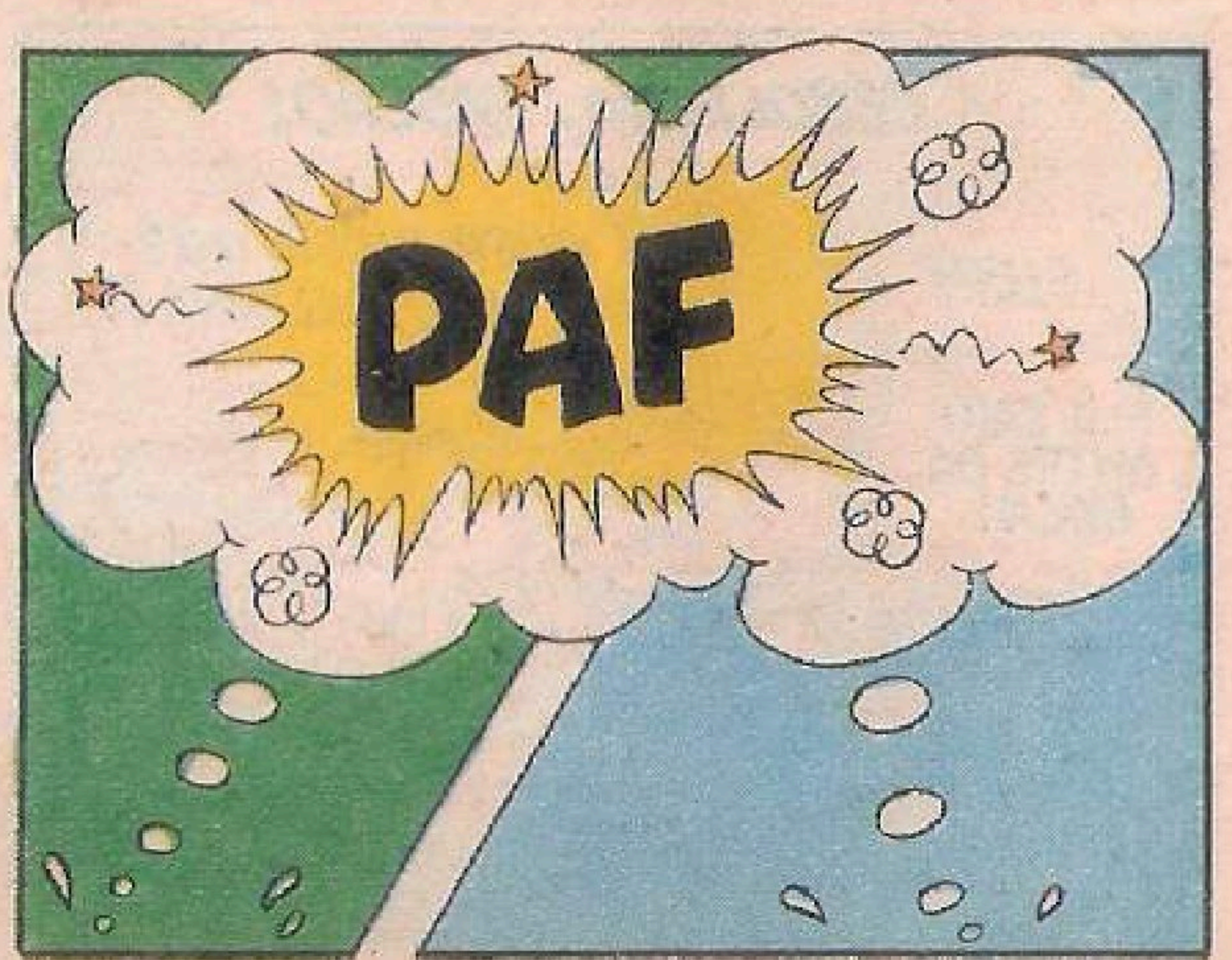
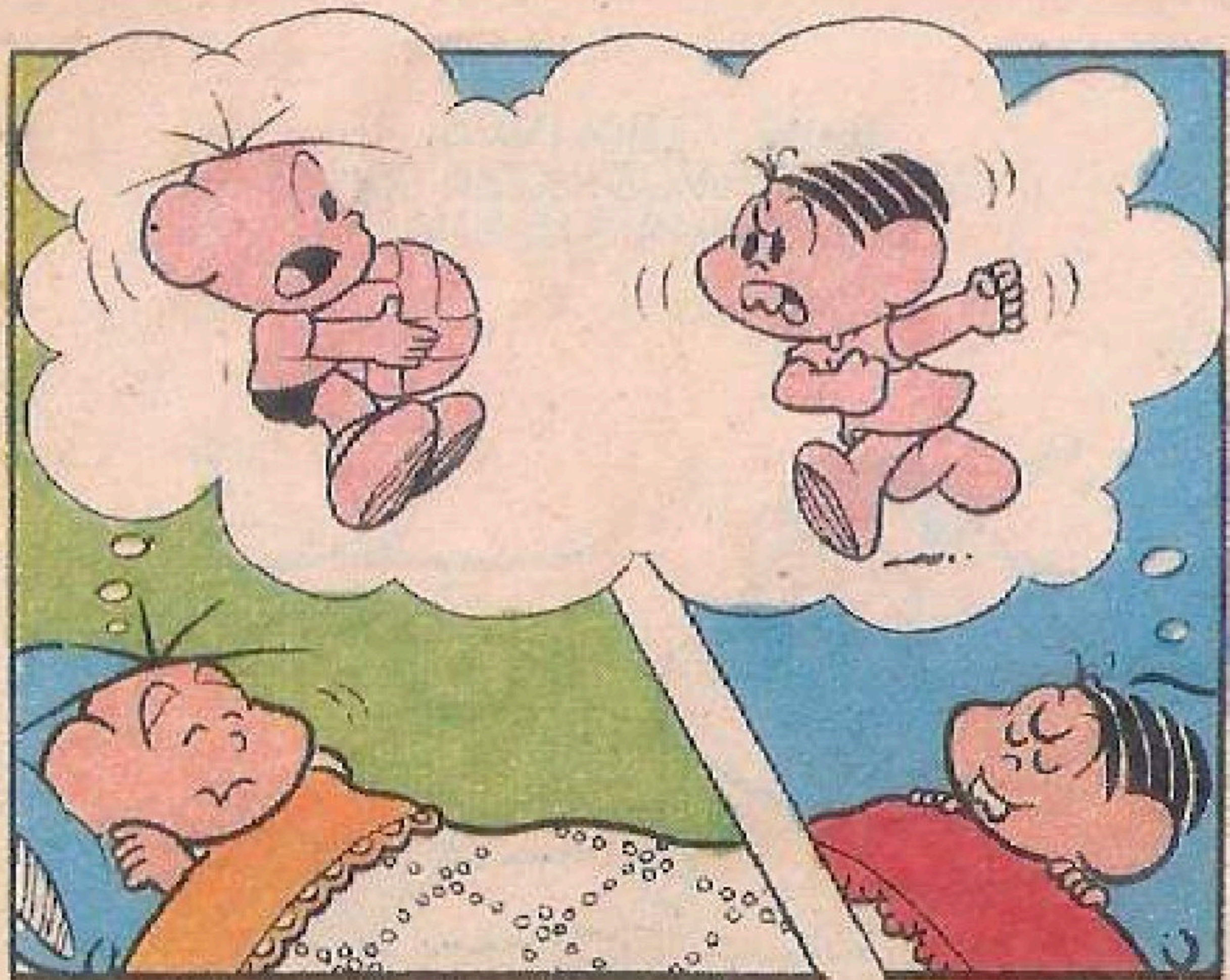
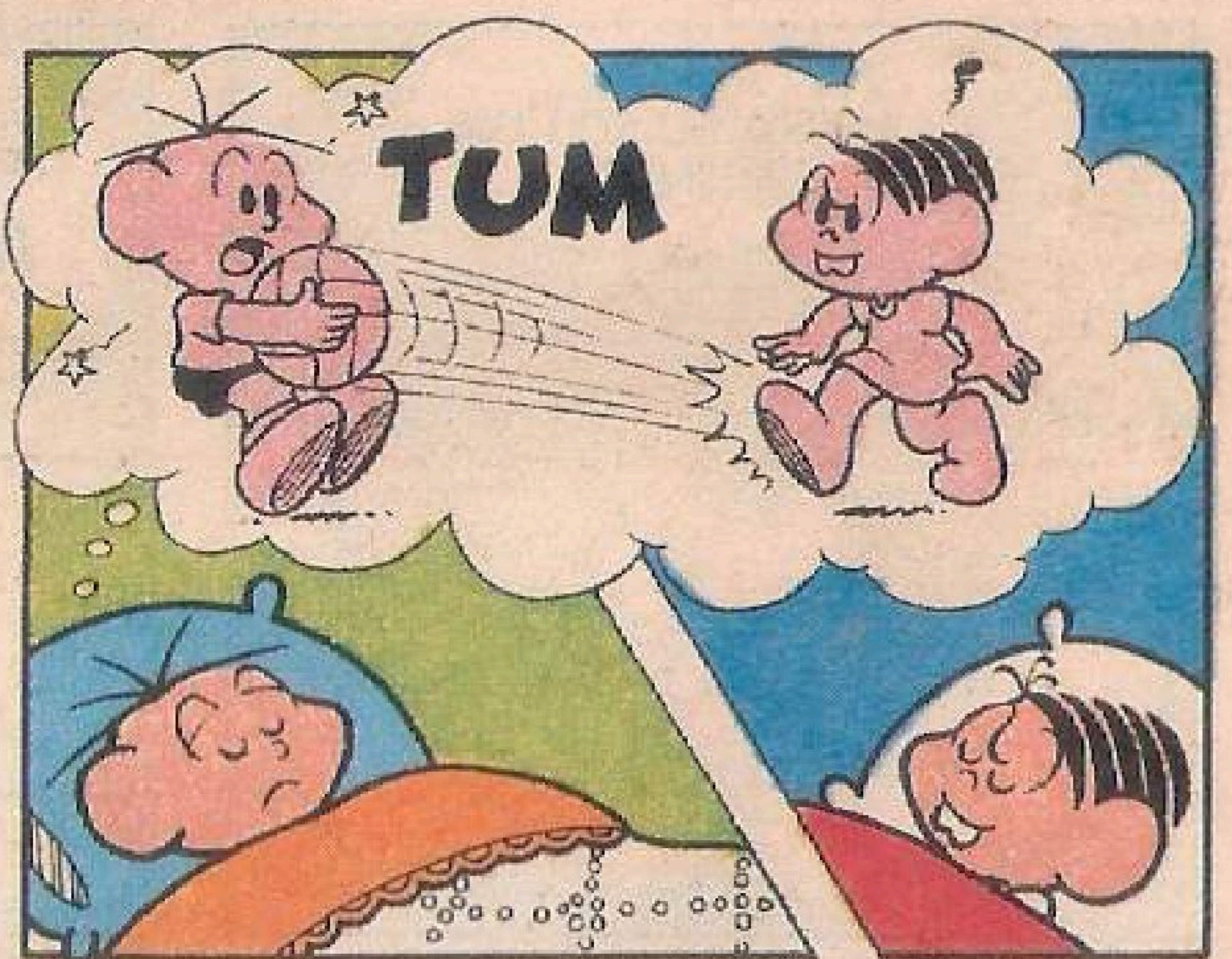
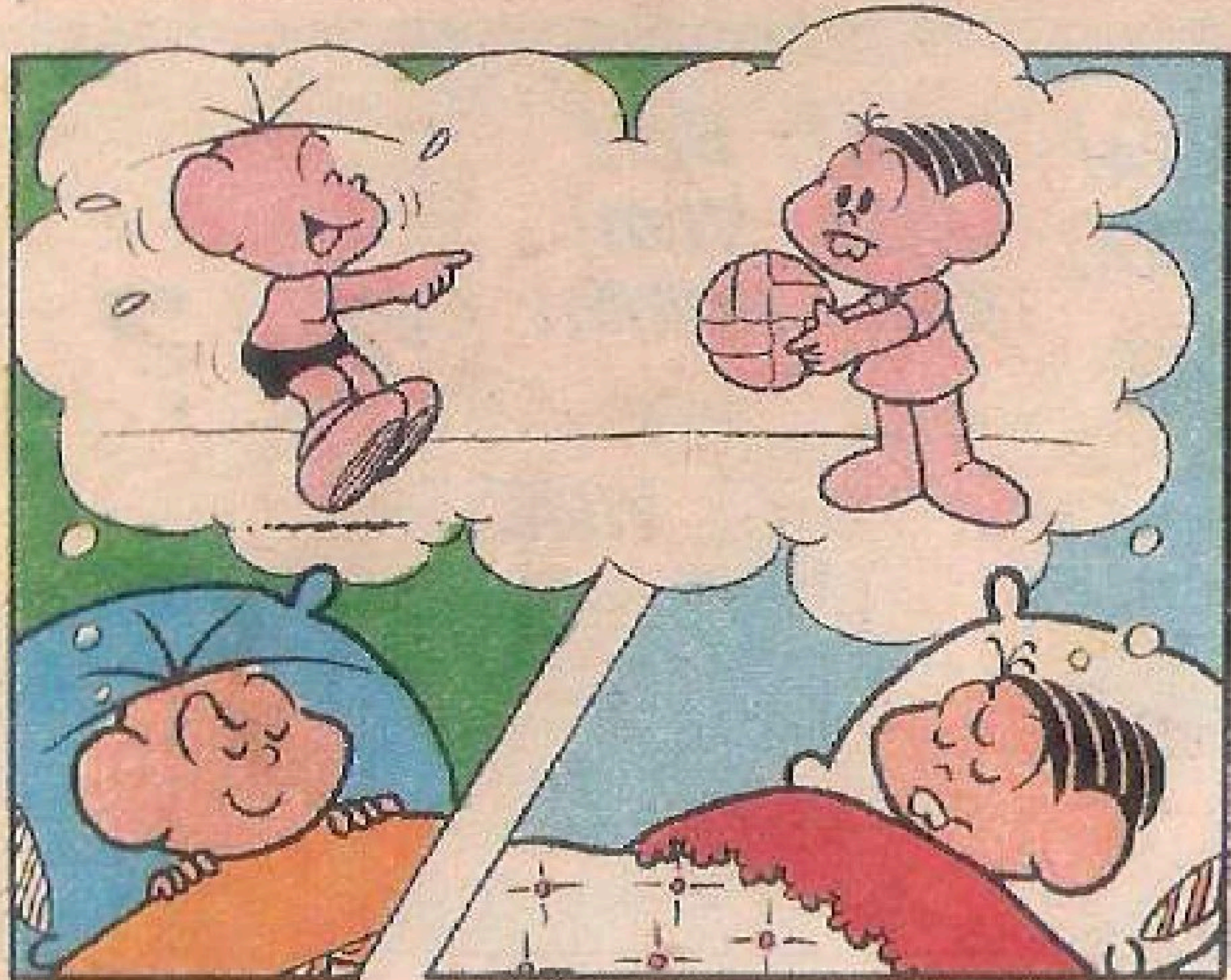
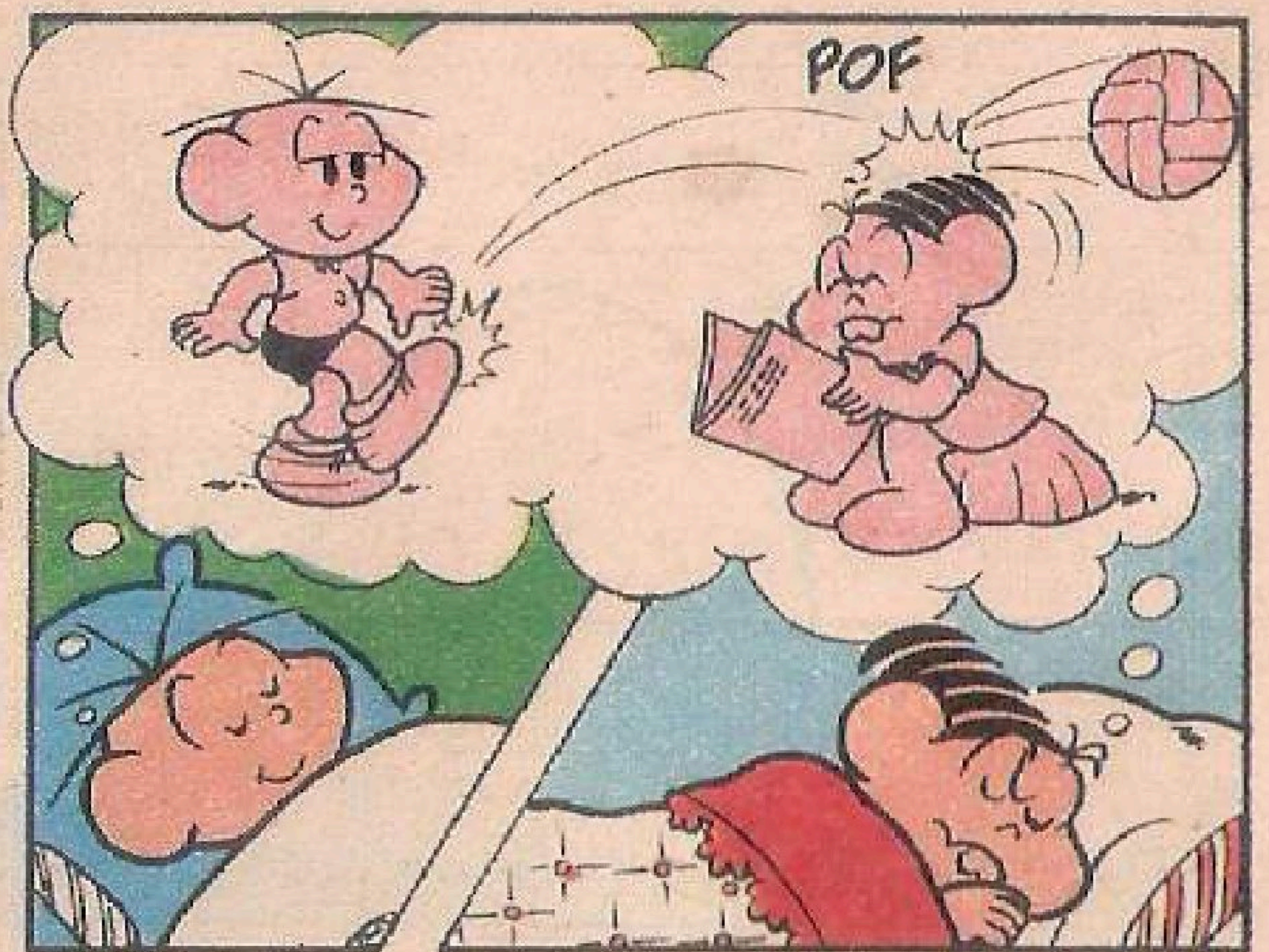
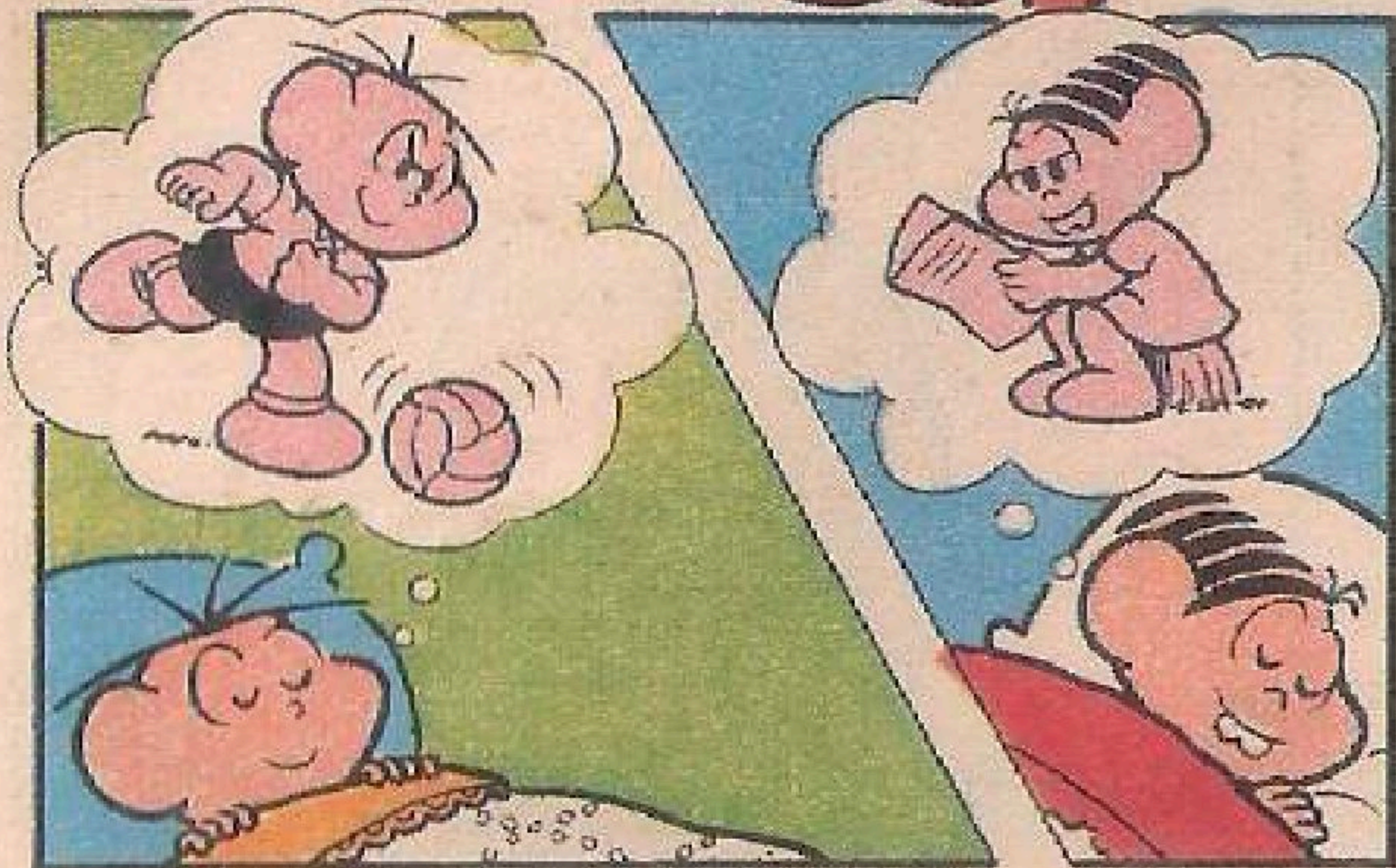




FIM

mônica

MONICHA



MSP-772289-- MN-93/6

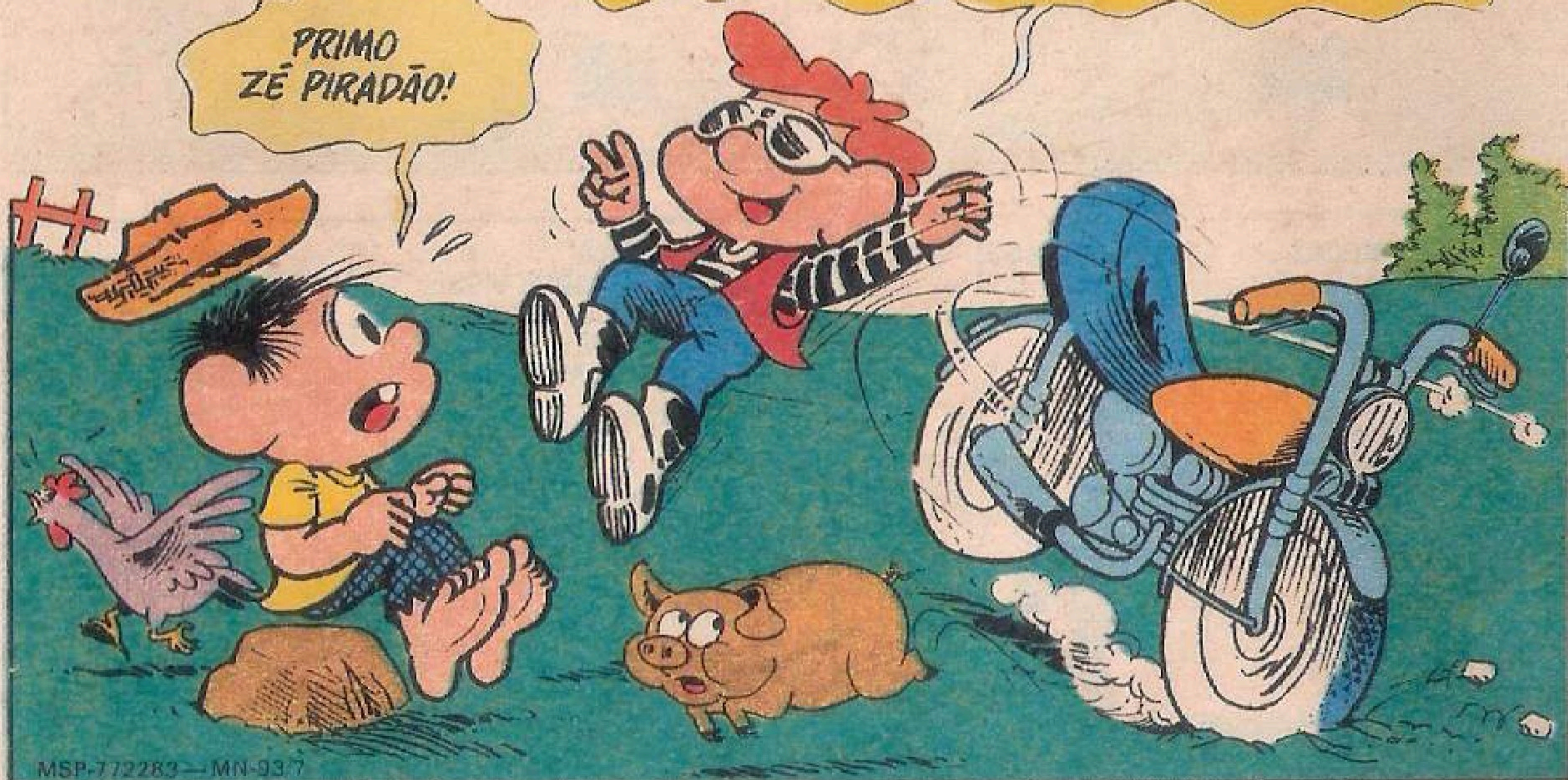
FIM

CHICO BENTO

INSCRIÇÃO

COMO VAI MEU PRIMO?

PRIMO
ZÊ PIRADÃO!



MSP-772283 — MN-93.7

O QUE FOI, BICHO? QUE
BAIXO ASTRAL É ESSE? SEU
PRIMO CHEGA PRA FAZER UMA
VISITINHA E VOCÊ FICA COM
ESSA CARA?

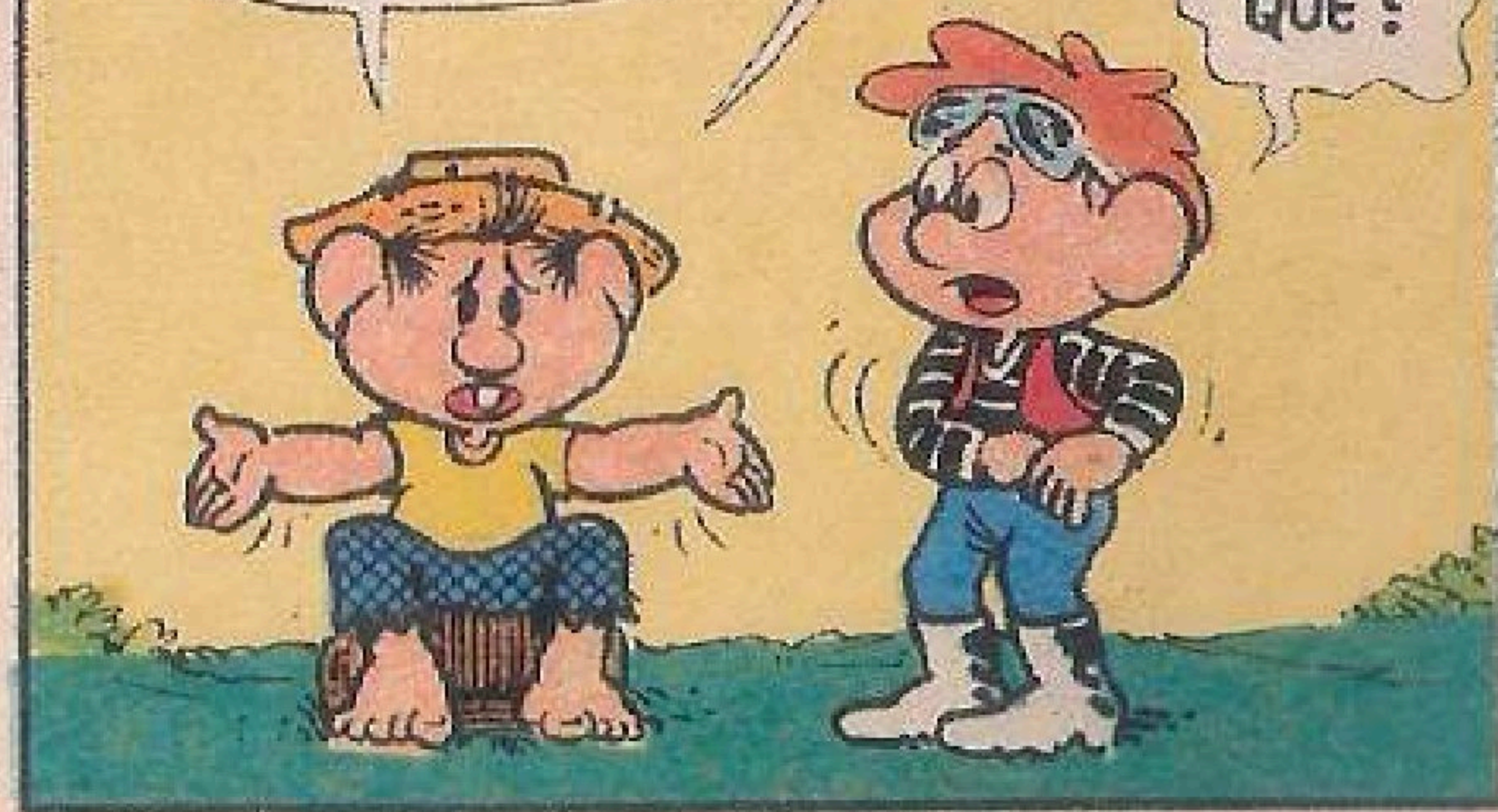
DESCULPE,
PRIMO!



É POR CAUSA
DA MARIETA!
ELA NÃO QUER
NADA COMIGO!

NÃO SEI
MAIS O QUE
FAZER!

O
QUÊ?



SEU PROBLEMA
É ESSE? DEIXA
COMIGO ENTÃO,
BICHO! OLHA SÓ!

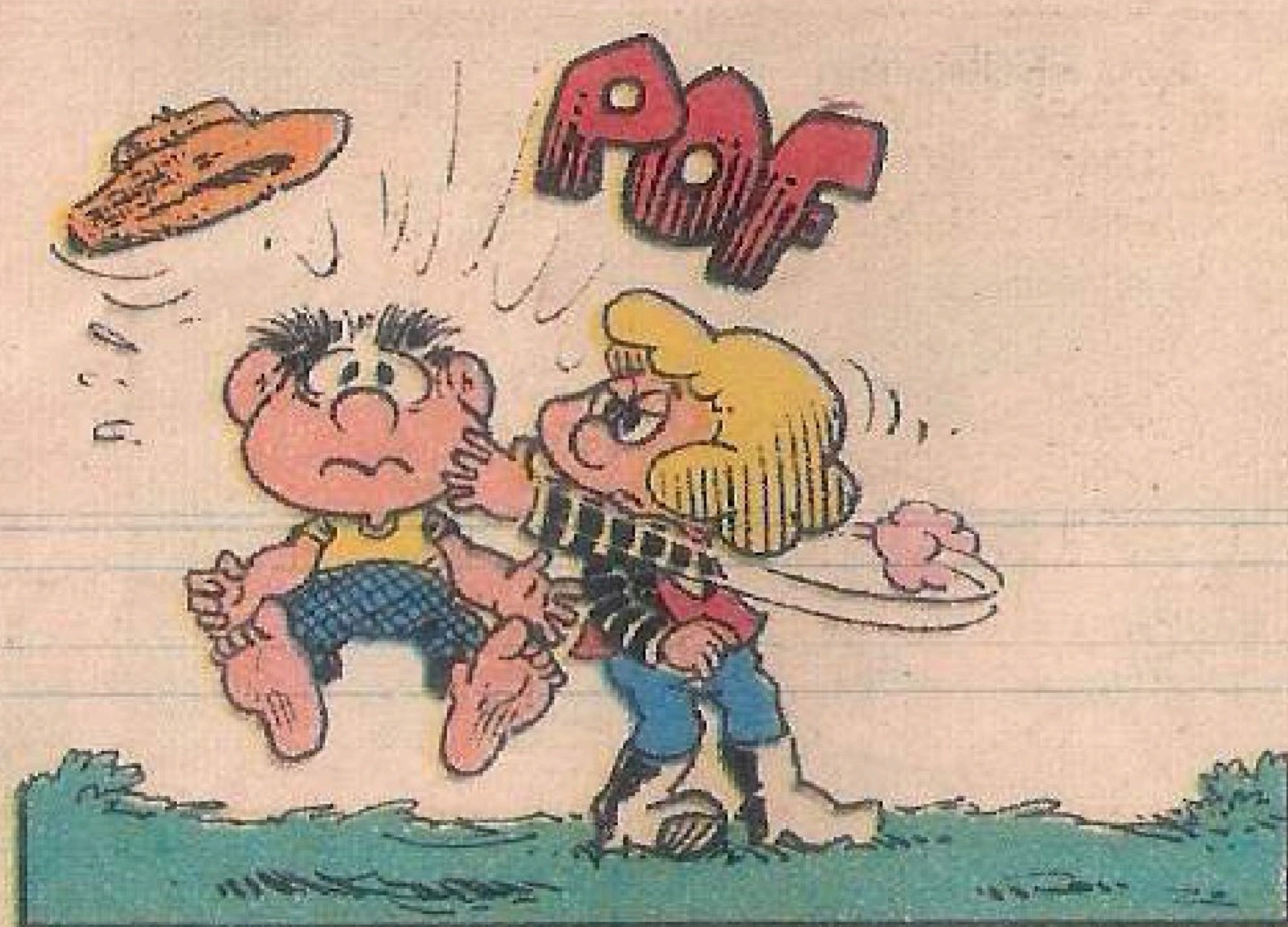
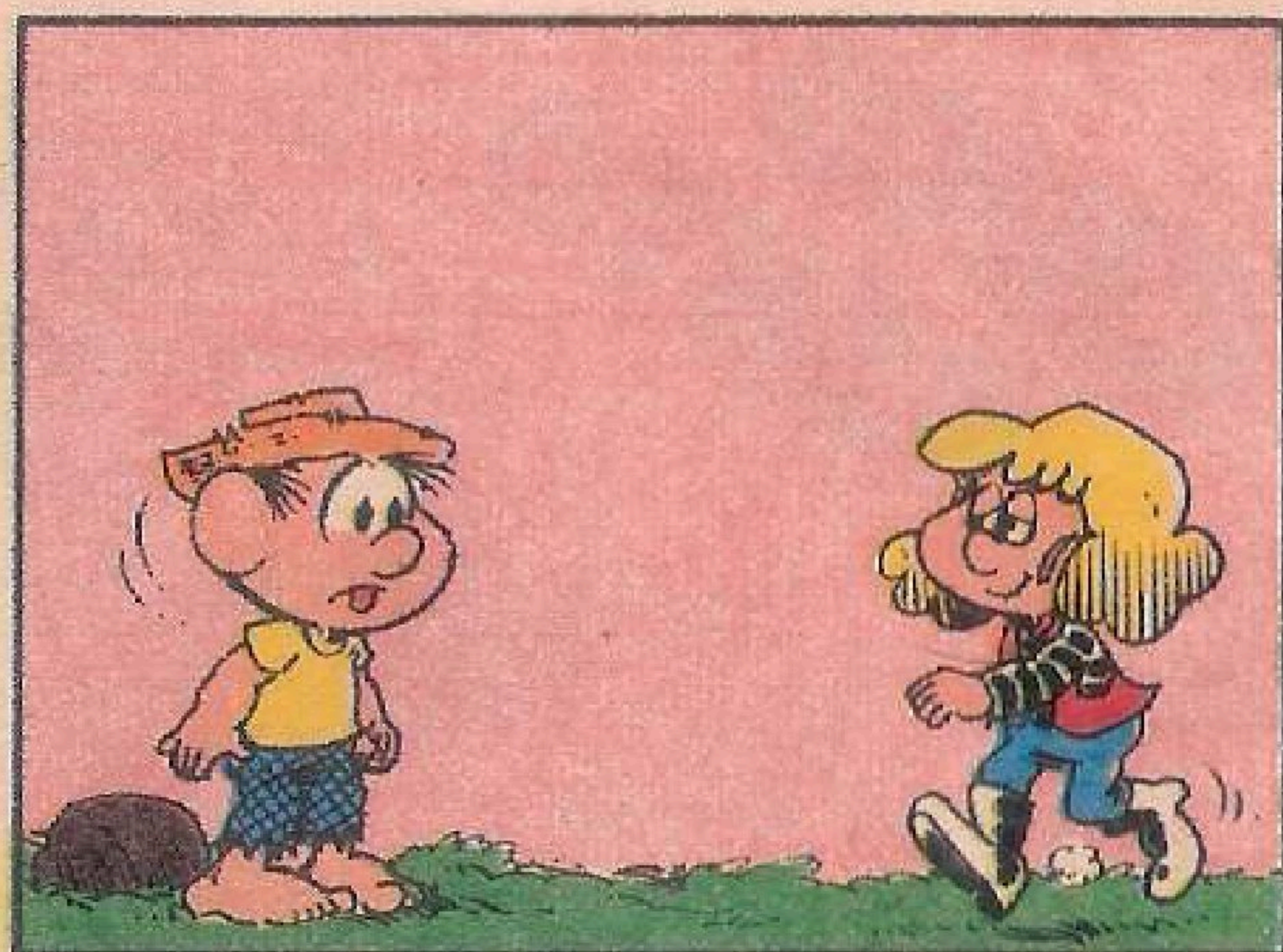


NOSSA! QUANTA MENINA!
SÃO PARENTES?

TÁ POR FORA, CARA! É TUDO
MINA QUE EU GANHEI NO
PAPO!

AINDA NÃO
ENTENDI, PRIMO!

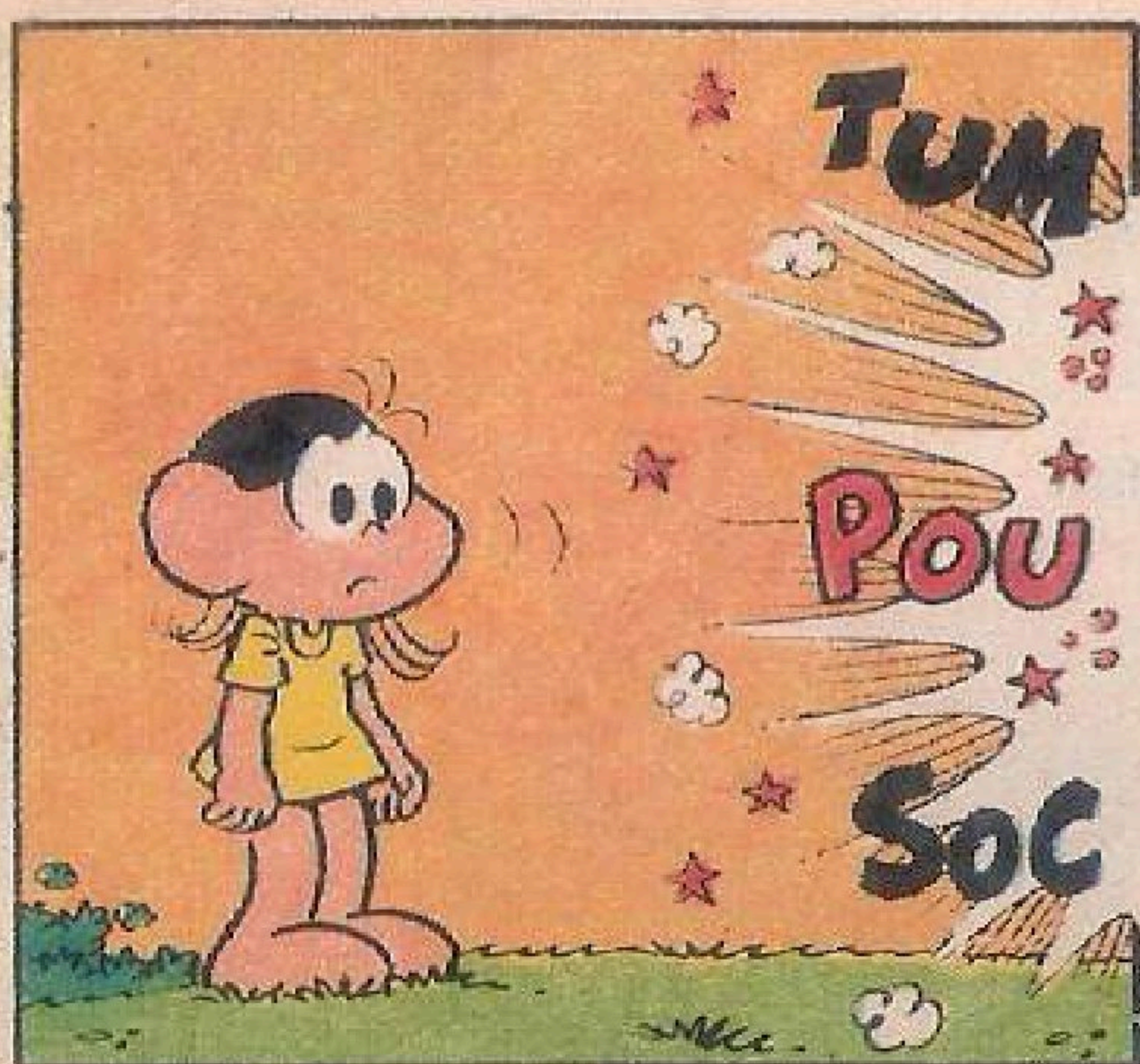
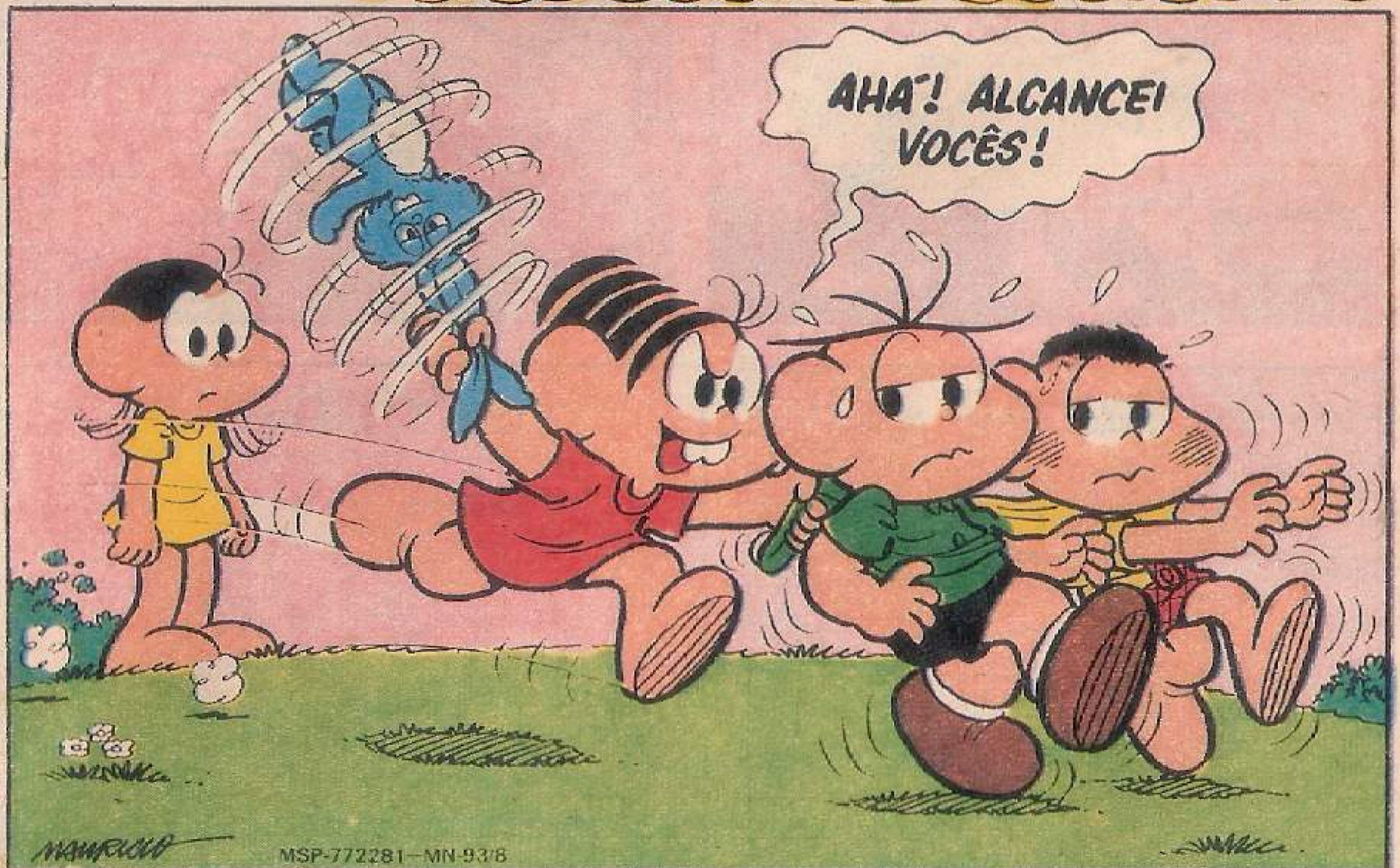






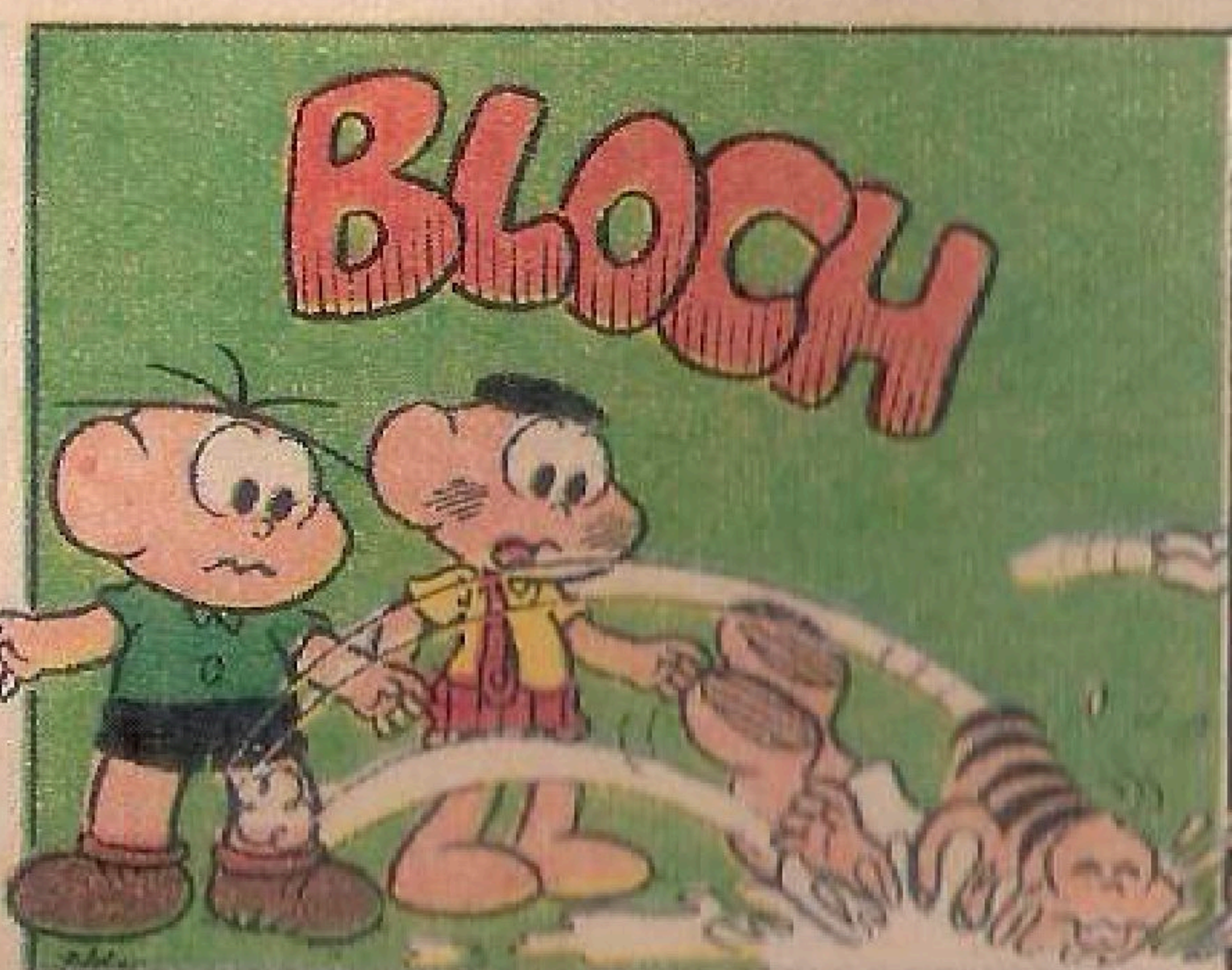
FIM

Mônica MAL-ACOSTUMADOS











Opa! Acho que
entrei em anúncio
errado!



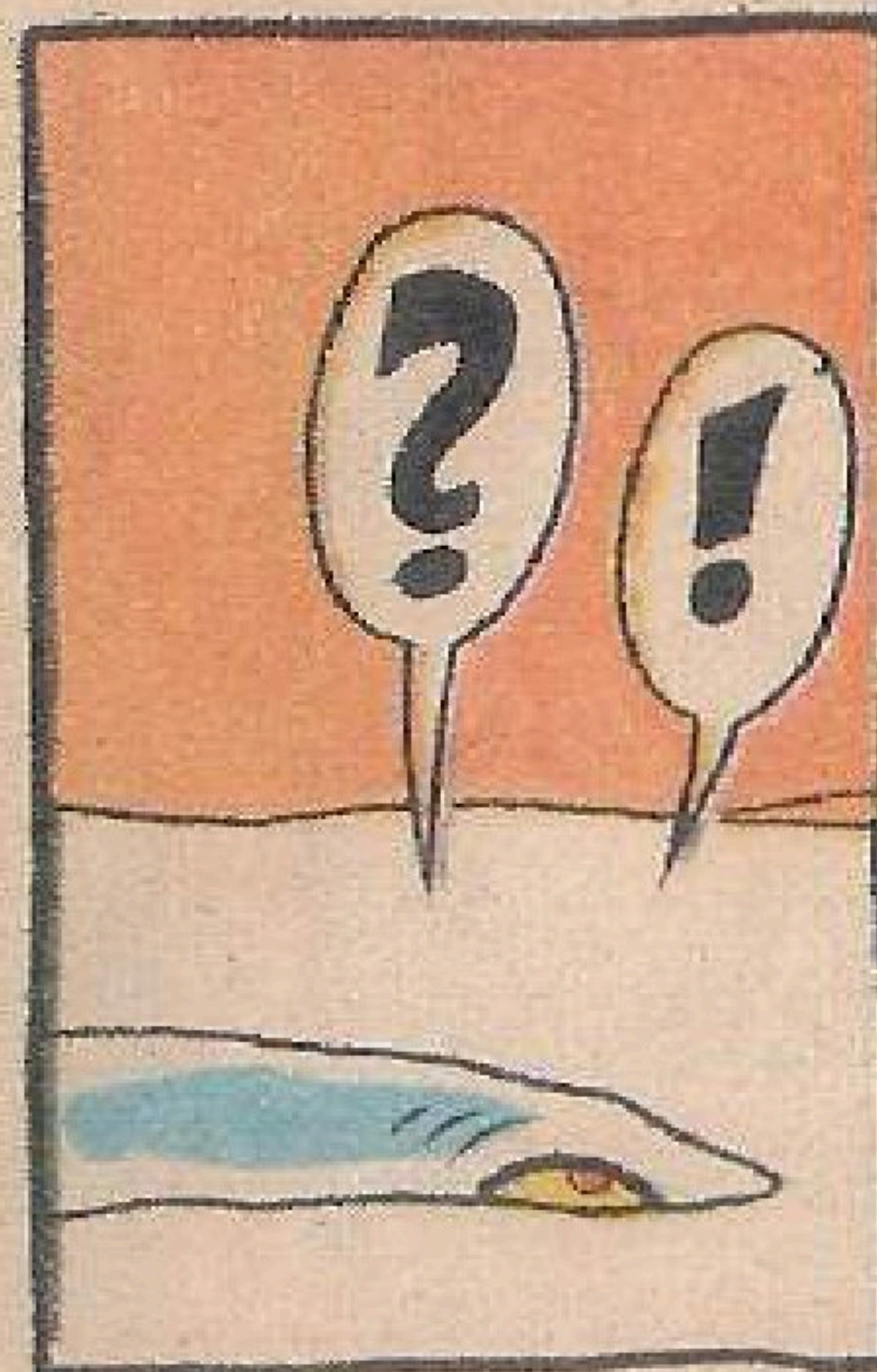
Tudo certo! É que tá tudo azul
com a Pantera-Cor-de-Rosa!
Só lendo pra você ver!

A PANTERA COR-DE-ROSA

Já nas bancas.

MORÁCIO

MAURICIO

















PUXA! ONDE ESTOU?

AINDA BEM QUE ESTÁ ACORDANDO!

E ACHO BOM ACORDAR BEM DEPRESSA!



OLHEM SÓ QUEM VEM ALI! O REI DO GELO EM PESSOA!



AHAÁÁ! DERAM UM JEITINHO PARA ESCAPAR DO PAI-NEL, HEIN?

MAS ISSO SÓ DUROU ALGUNS MINUTOS!

VEJAM O QUE EU POSSO FAZER COM MEU RAIO FRIO SUPERTRIPLO CONCENTRADO!



LÁ VAMOS NÓS DE NOVO PARA AS CONVERSINHAS TELEPÁTICAS!

ESPEREM! ACHO QUE PODEMOS ENFRENTAR OS TAIS RAIOS FRIOS DESSE REI!

COMO?



ISSO MESMO! COMO VOCÊS IMAGINAM PODER BLOQUEAR MEUS RAIOS GELADOS?



COM SEUS RAIOS DE CALOR, DRAGÃOZINHO-COSPE-FOGO!



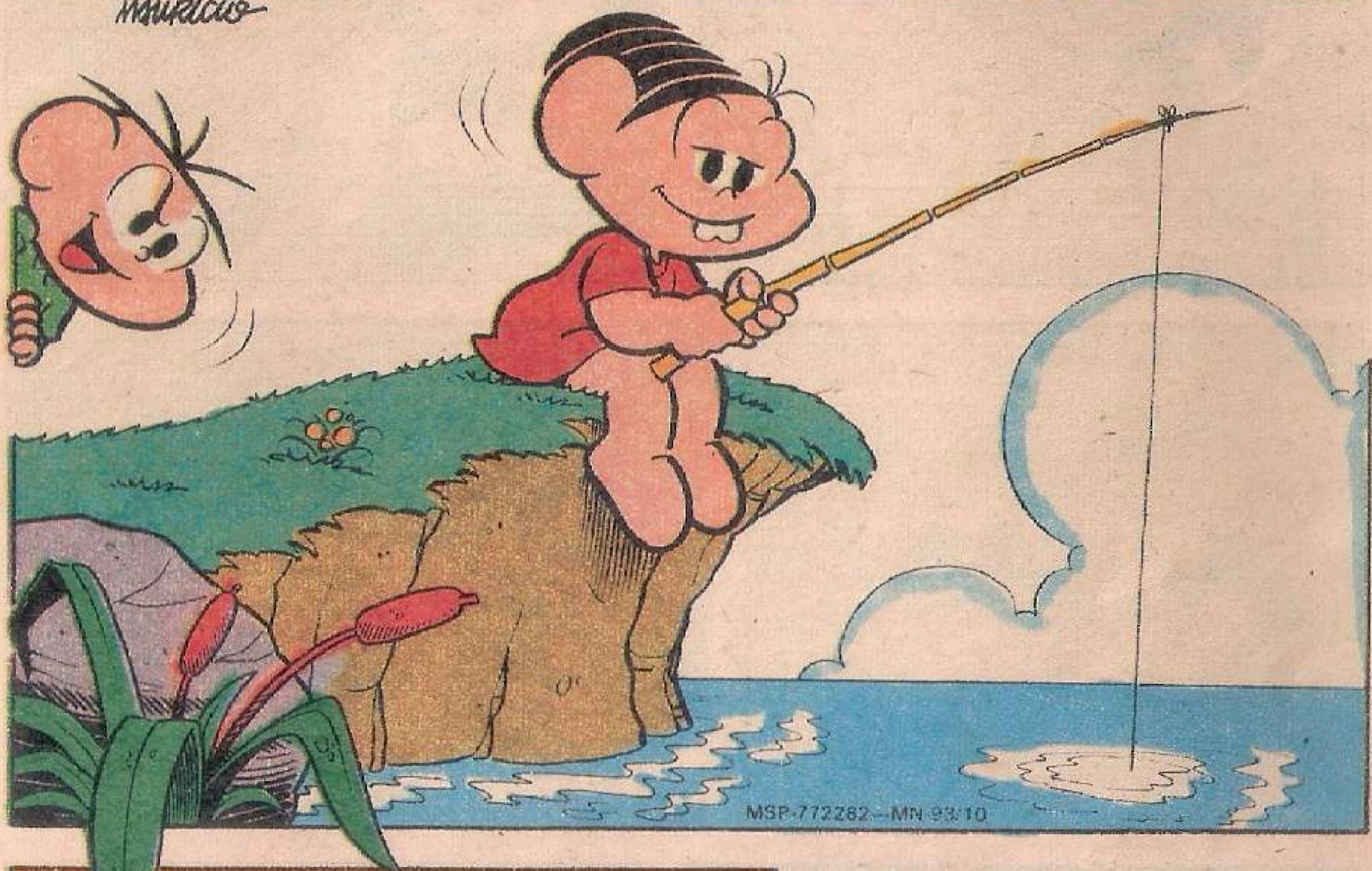
DÊ SÓ UMA AMOSTRAZINHA PRA ELE, DRAGÃOZINHO!

NÃO! CALOR, NÃO! VIRE ESSA BOCA PRA LÁ!

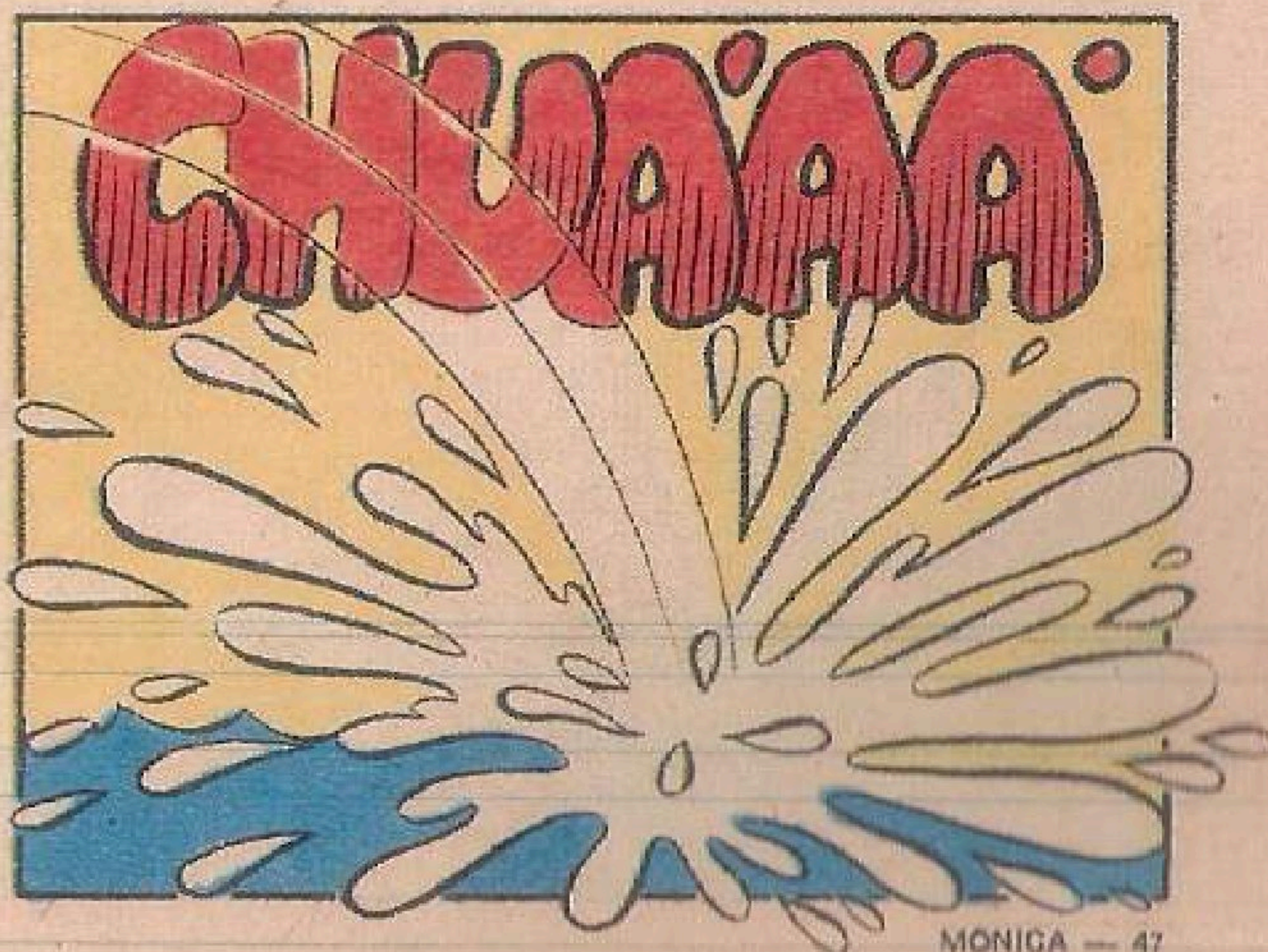
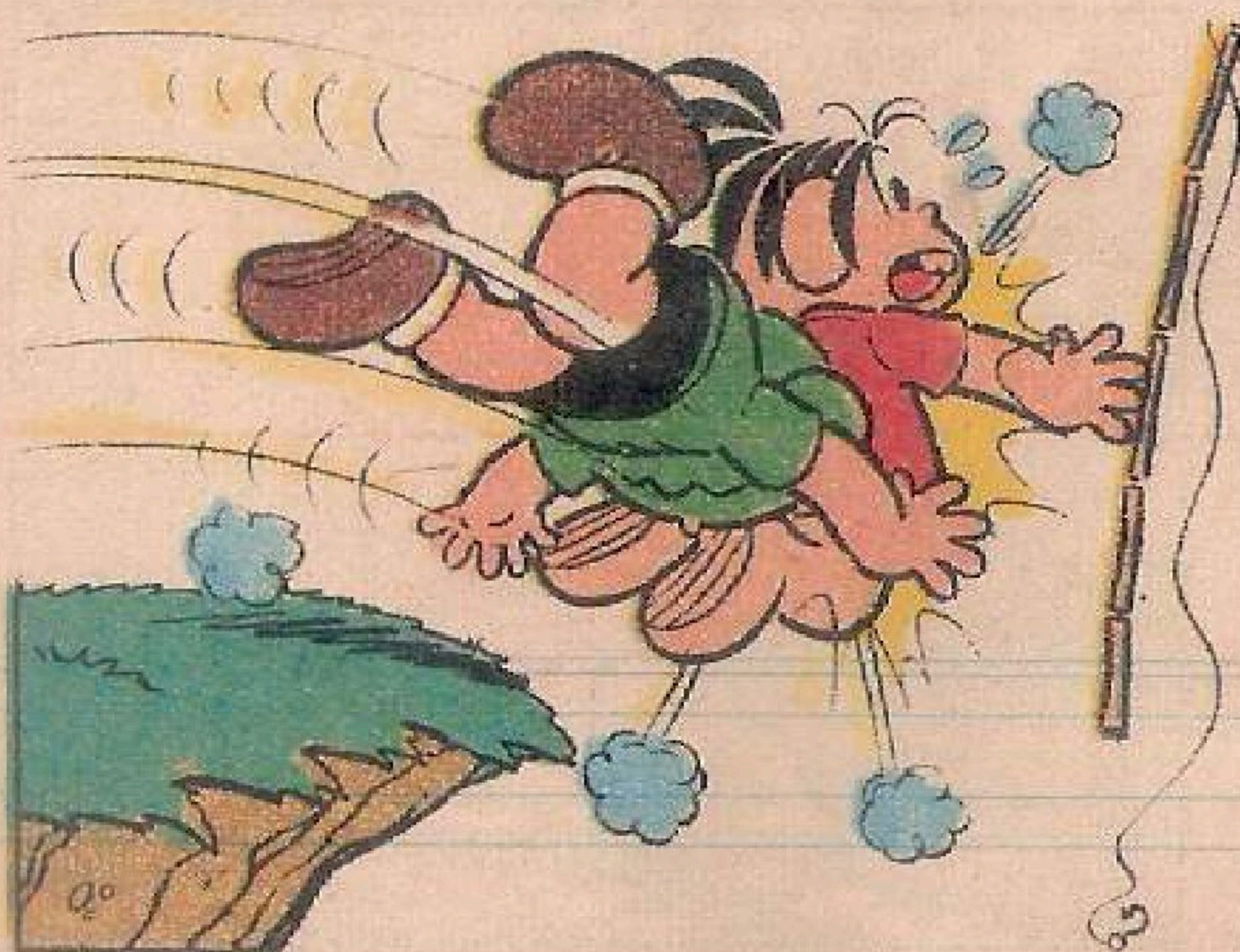
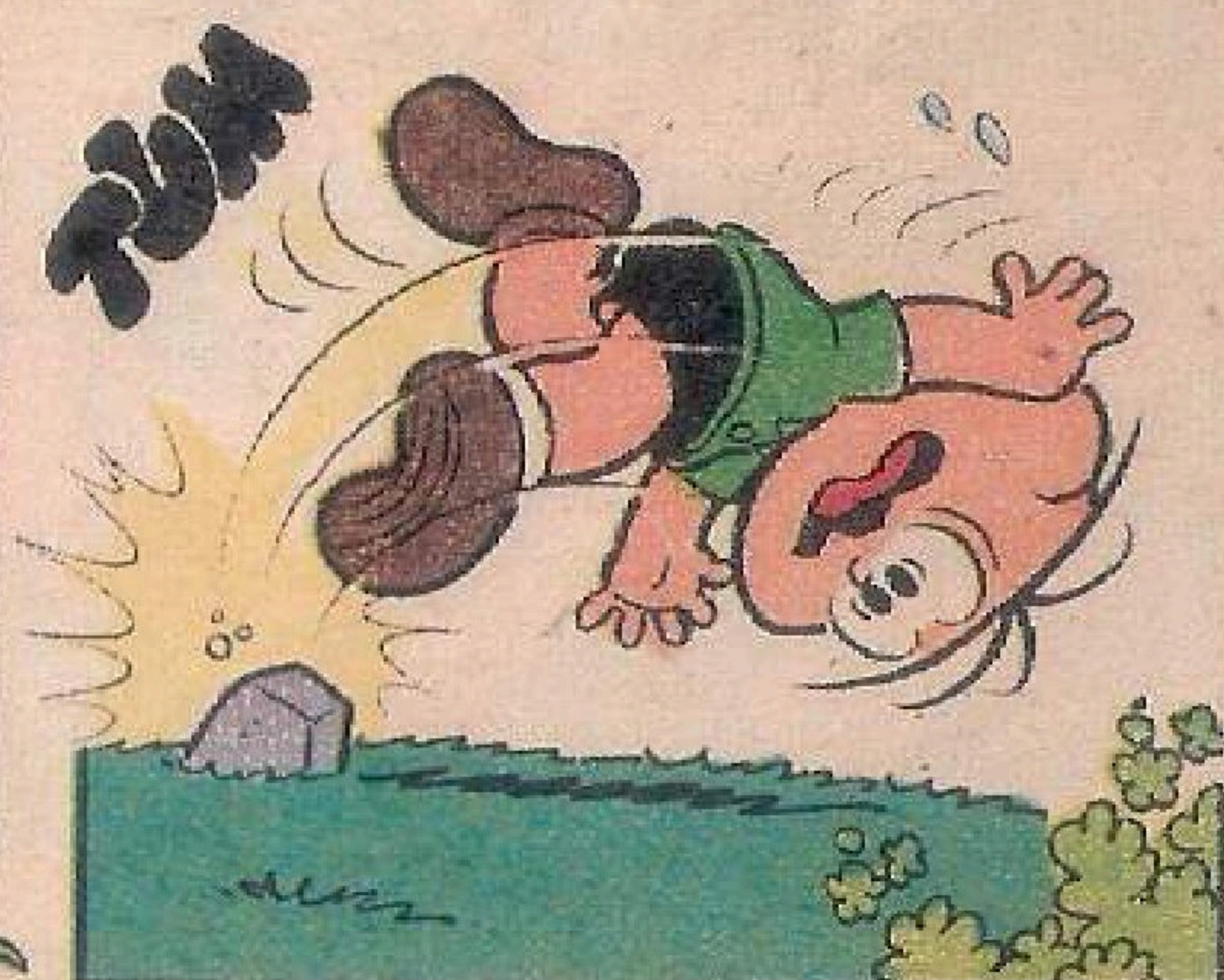
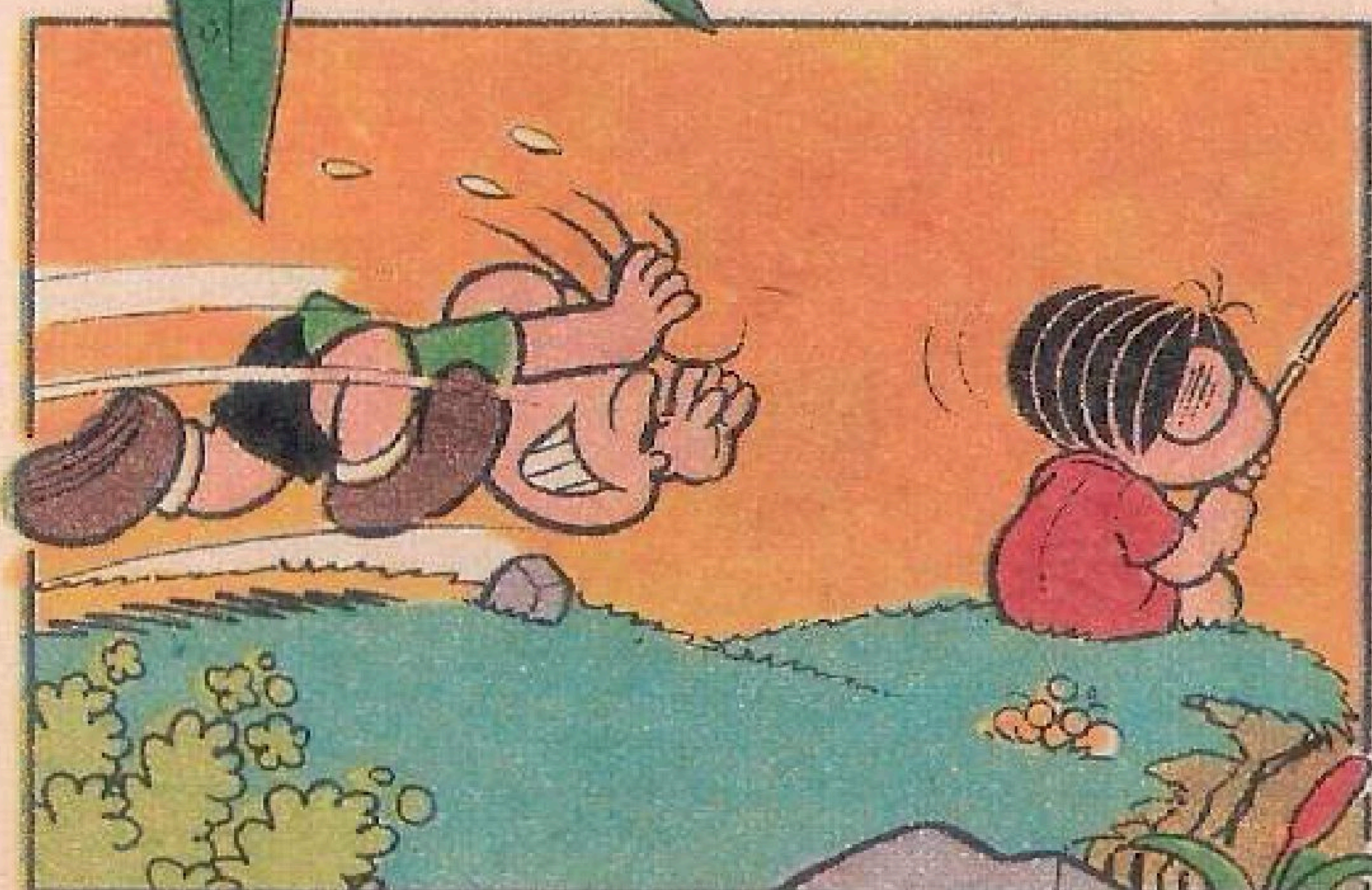


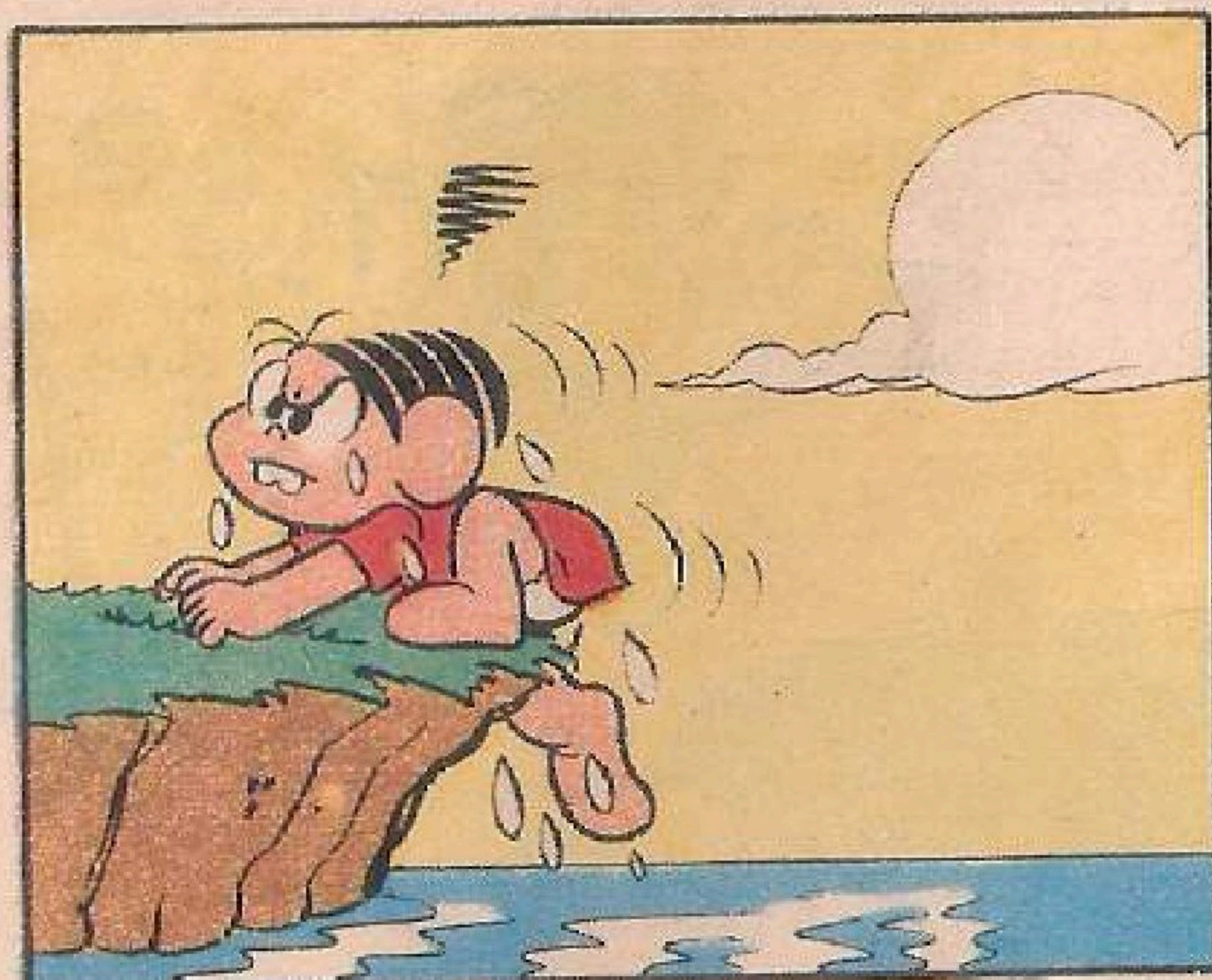
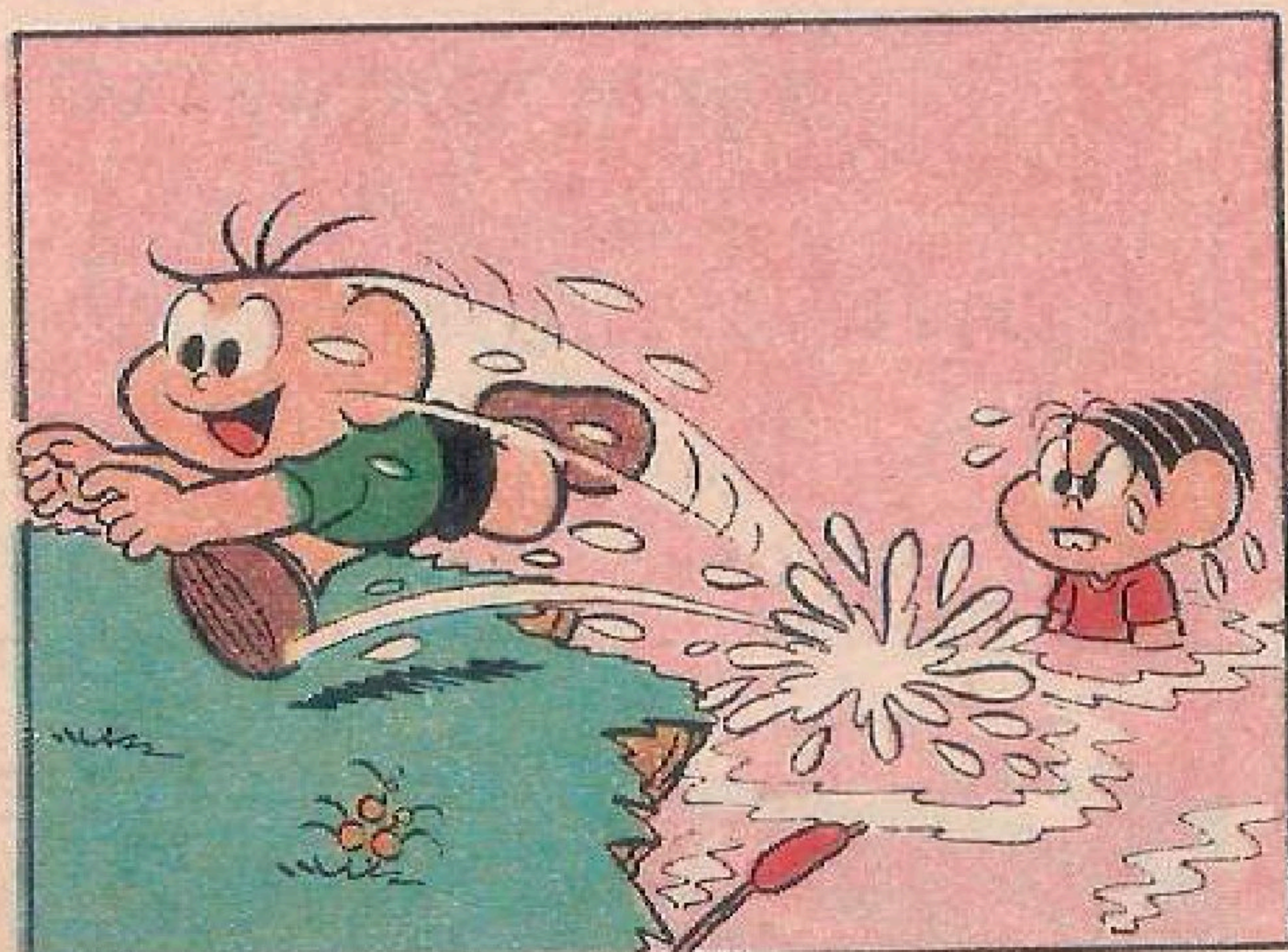
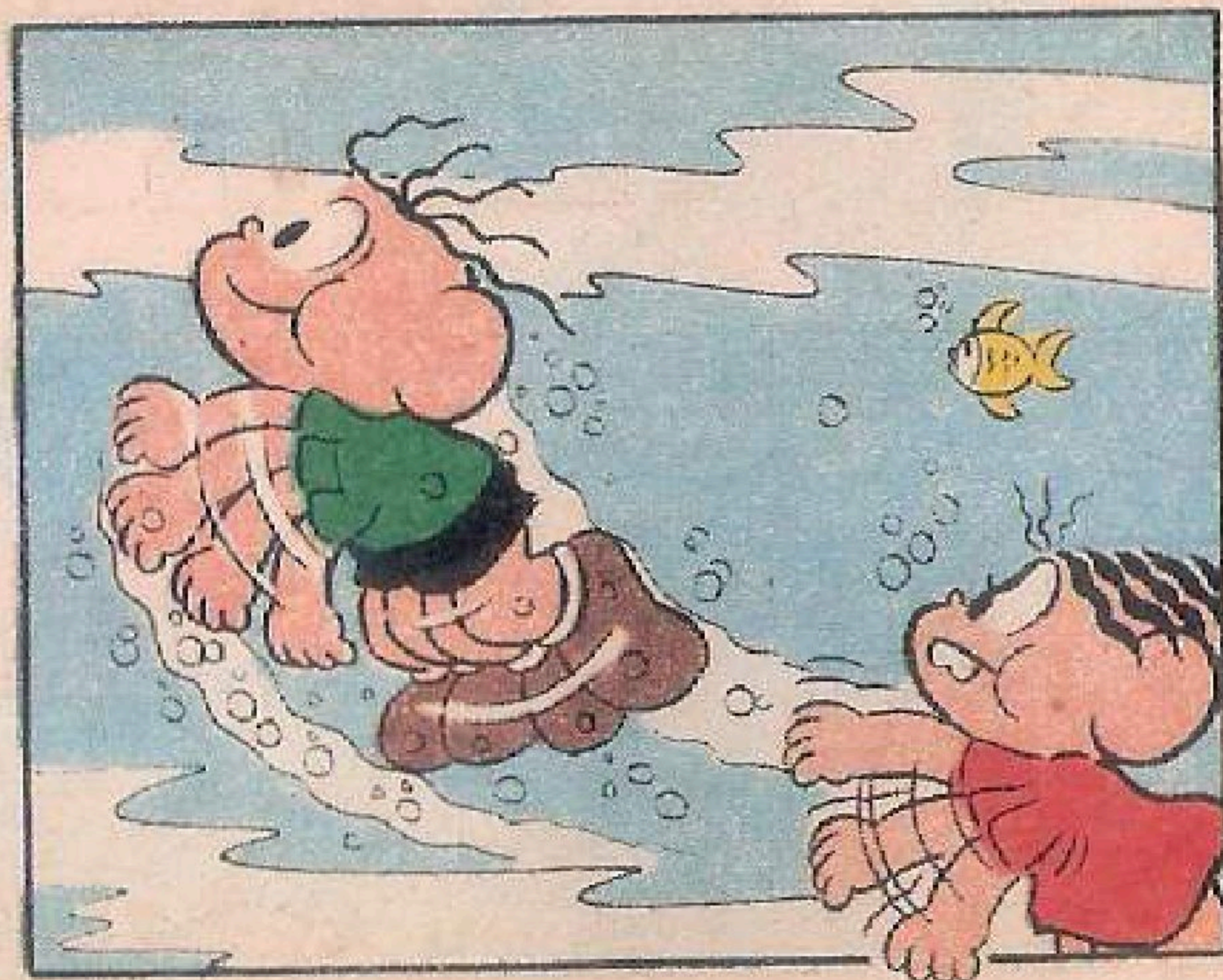
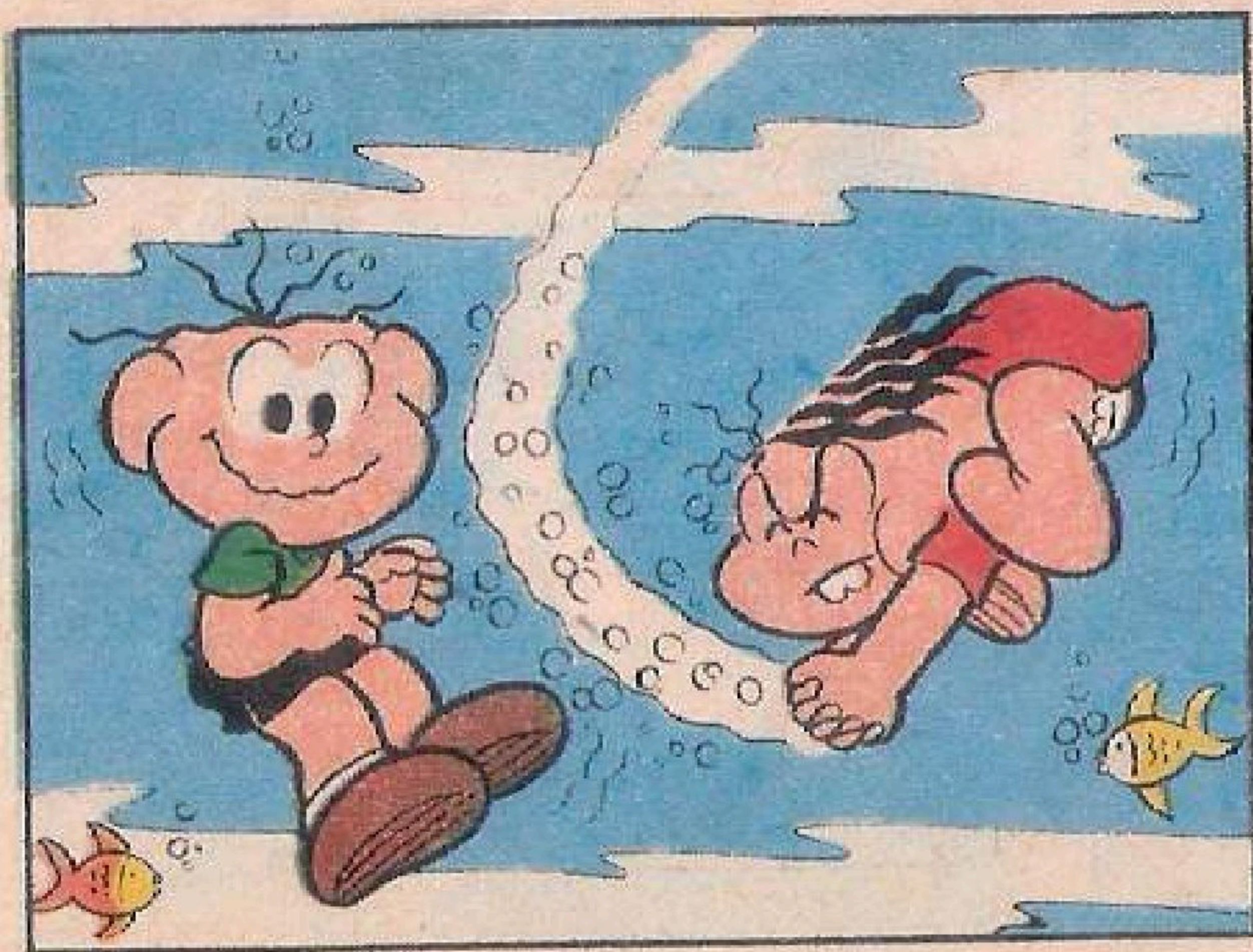
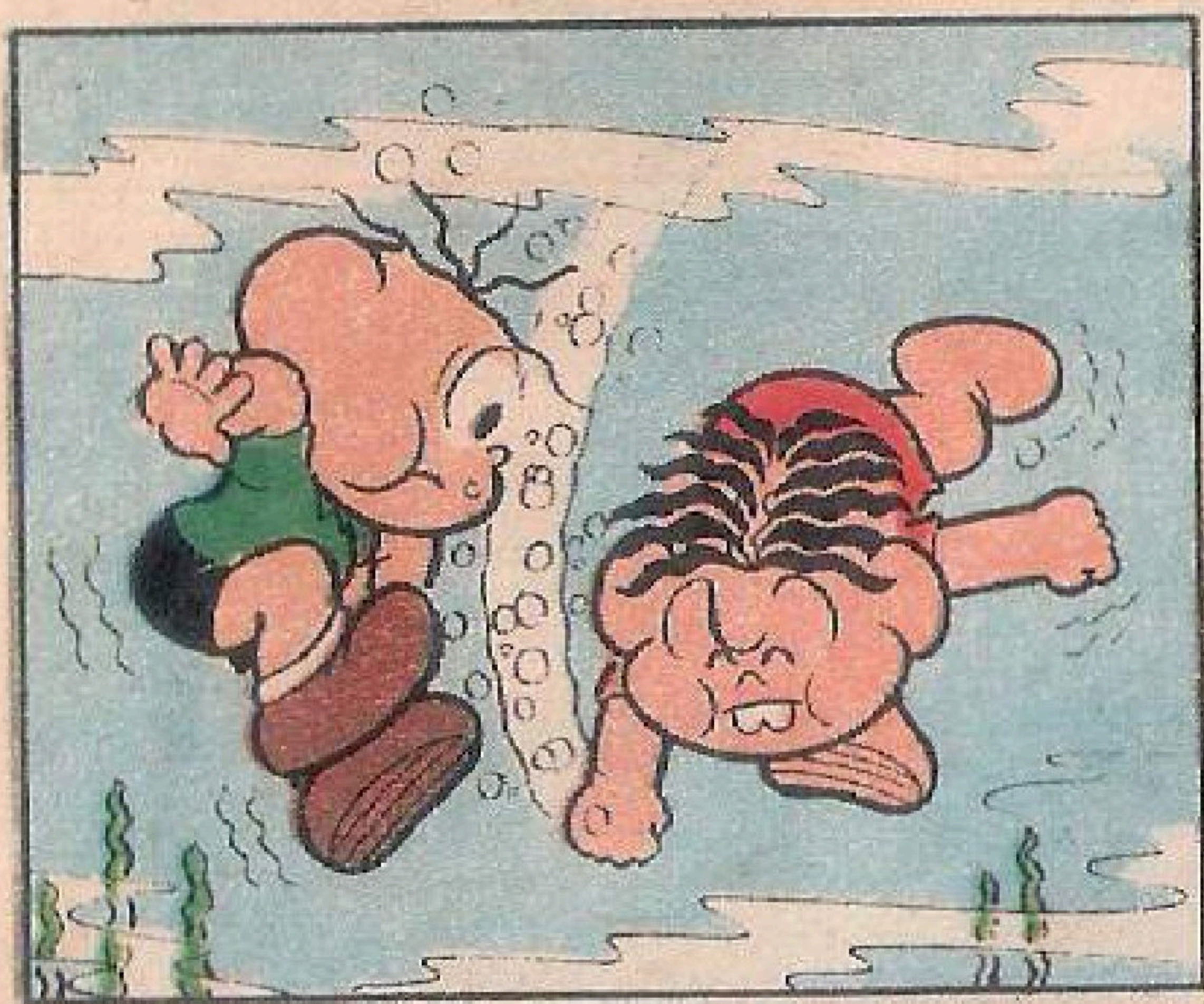
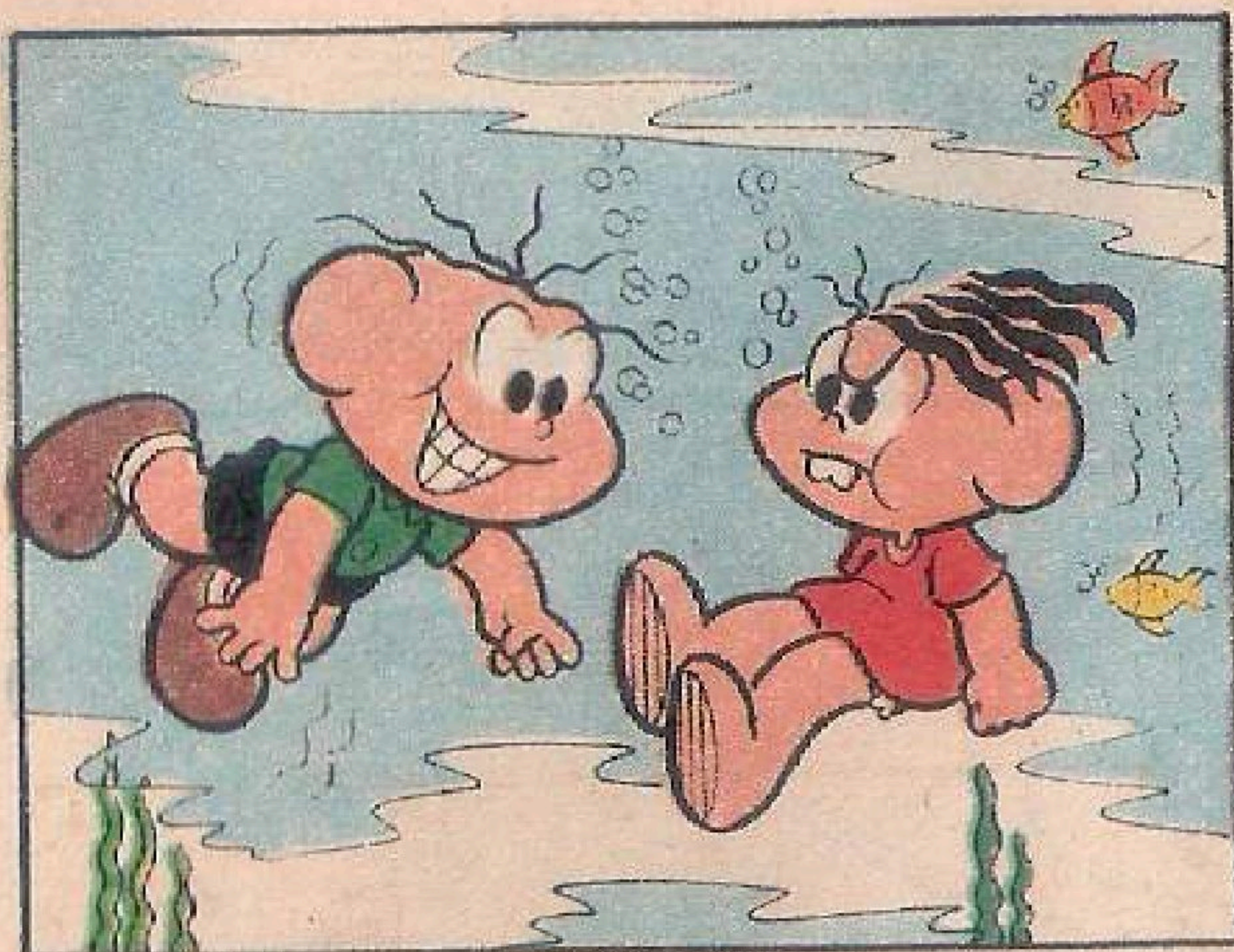
MÔNICA NA ÁGUA

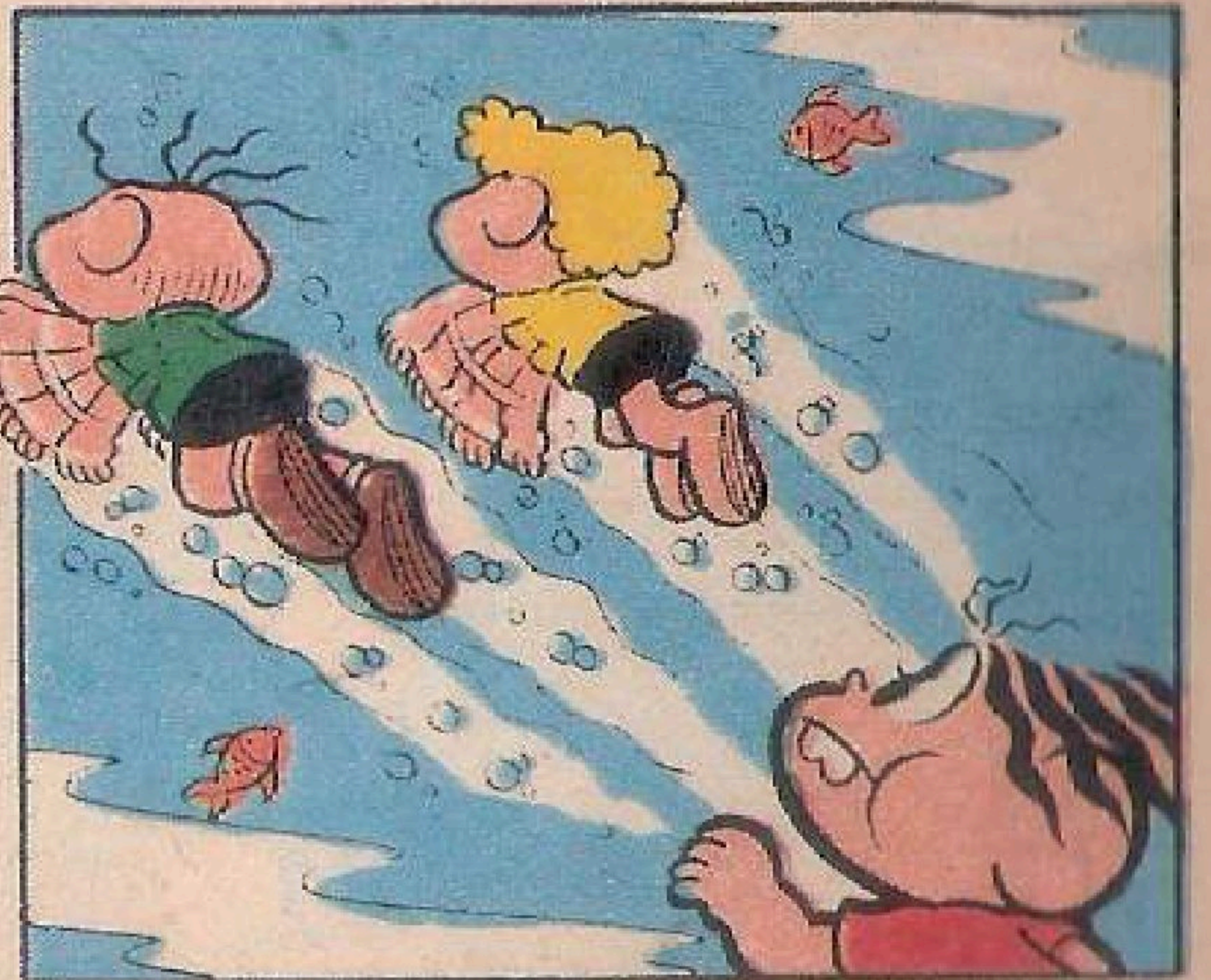
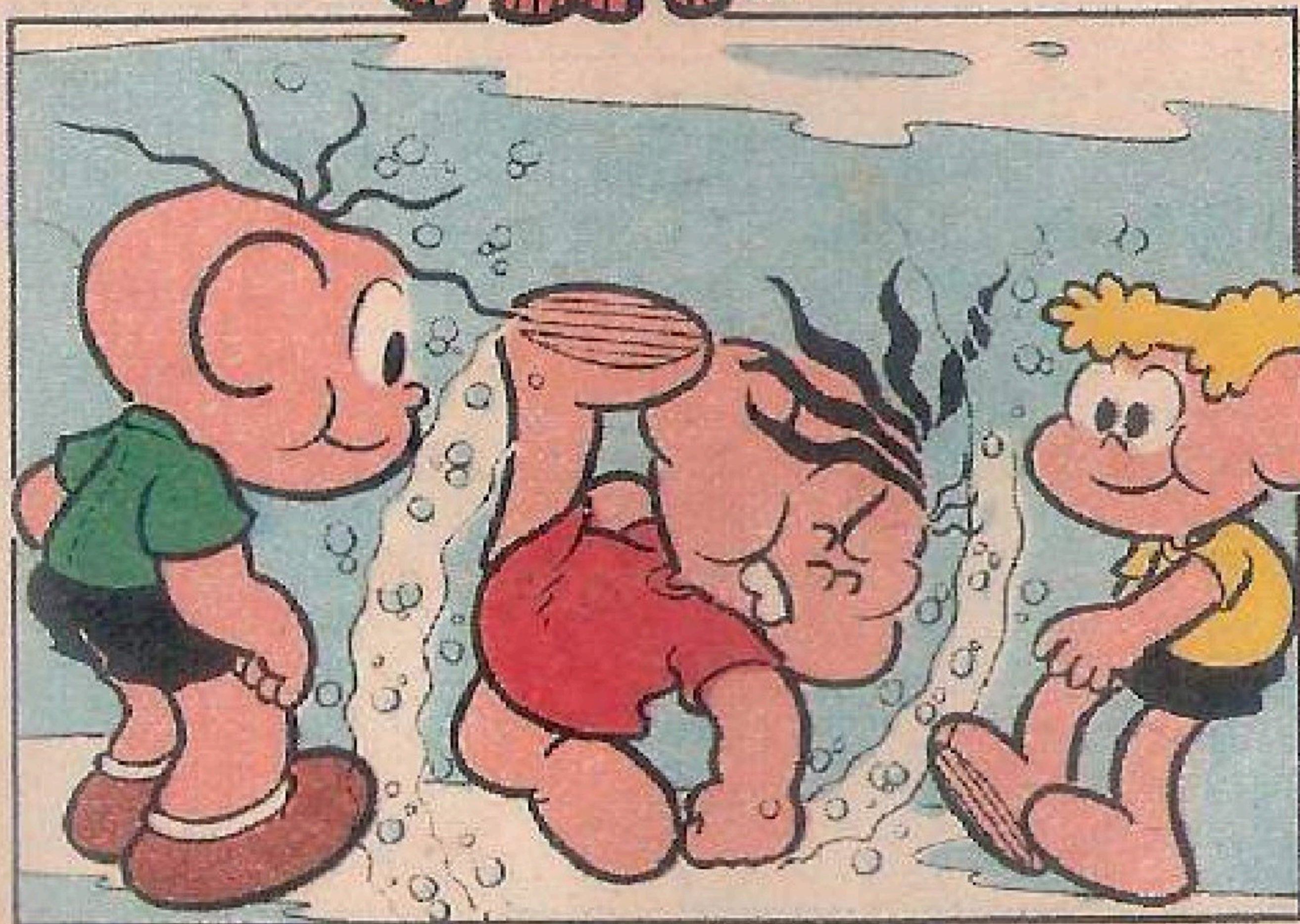
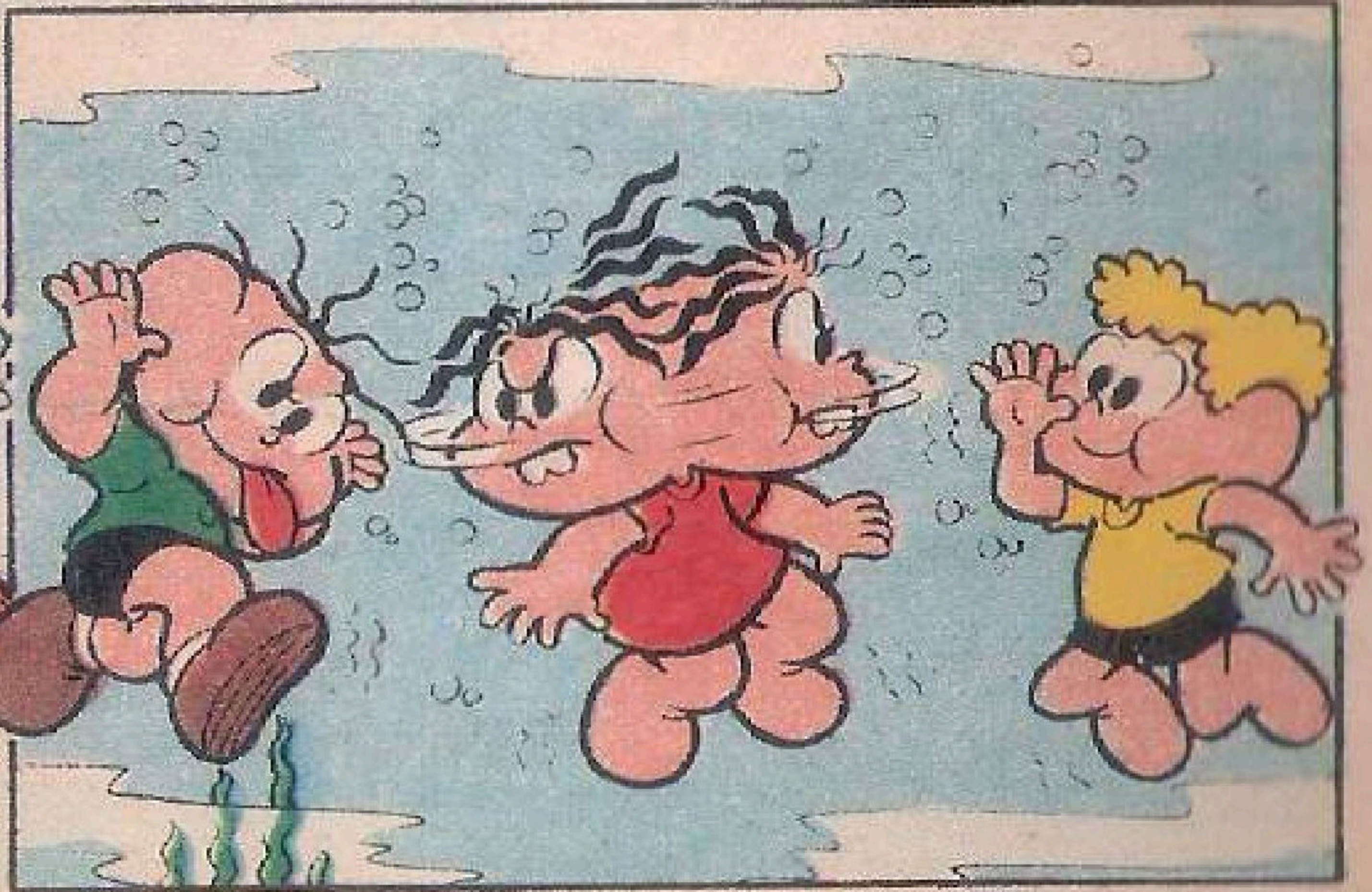
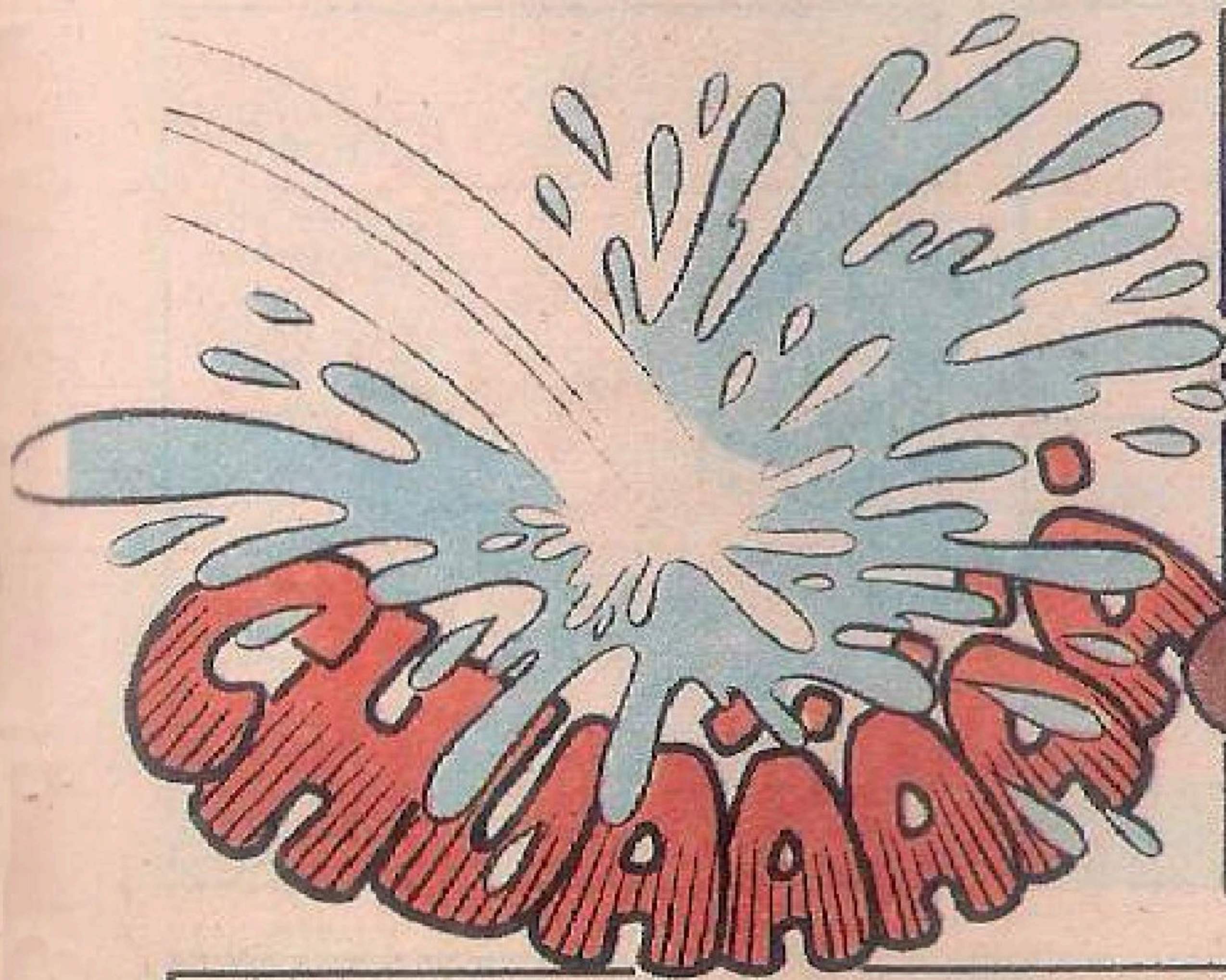
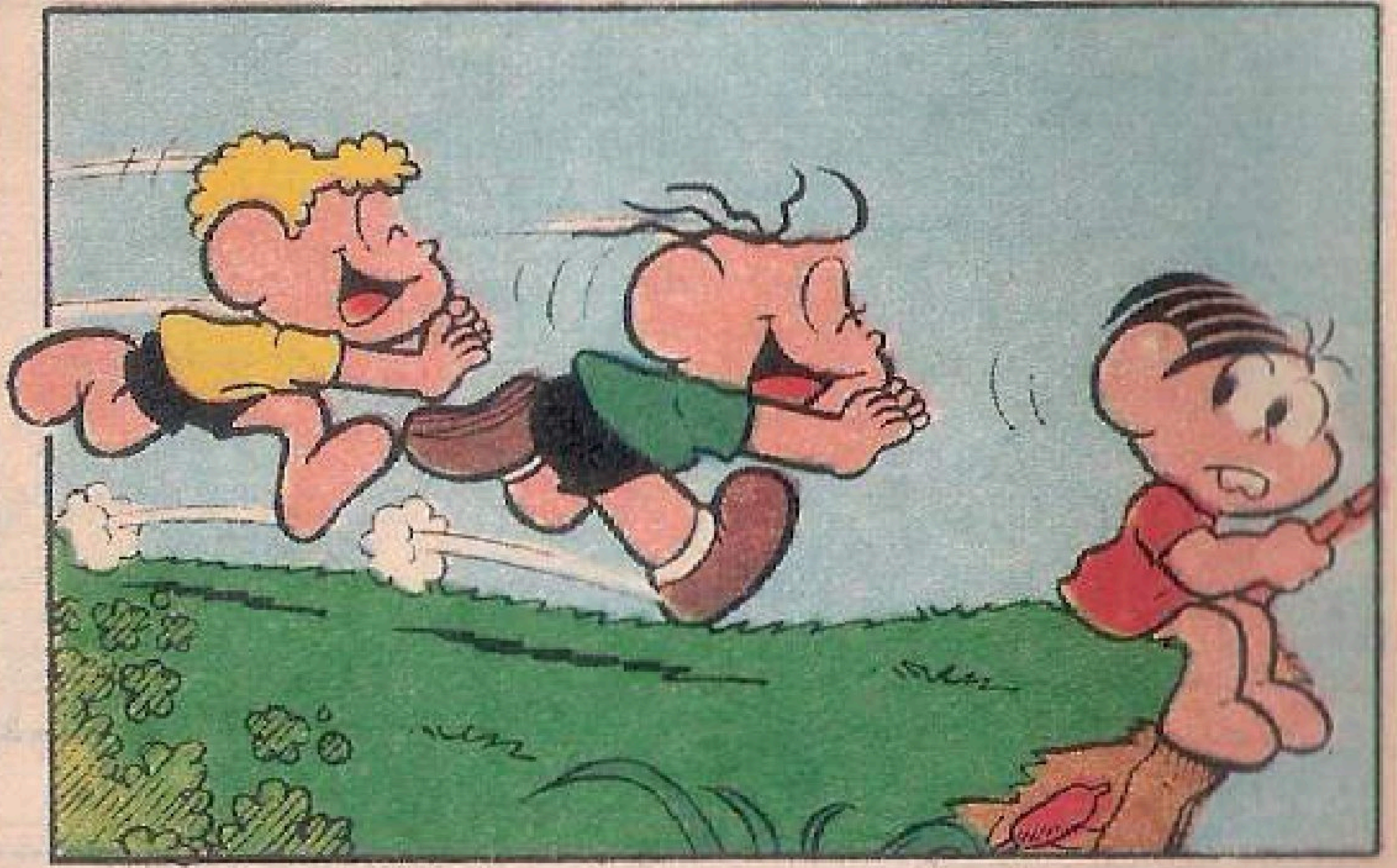
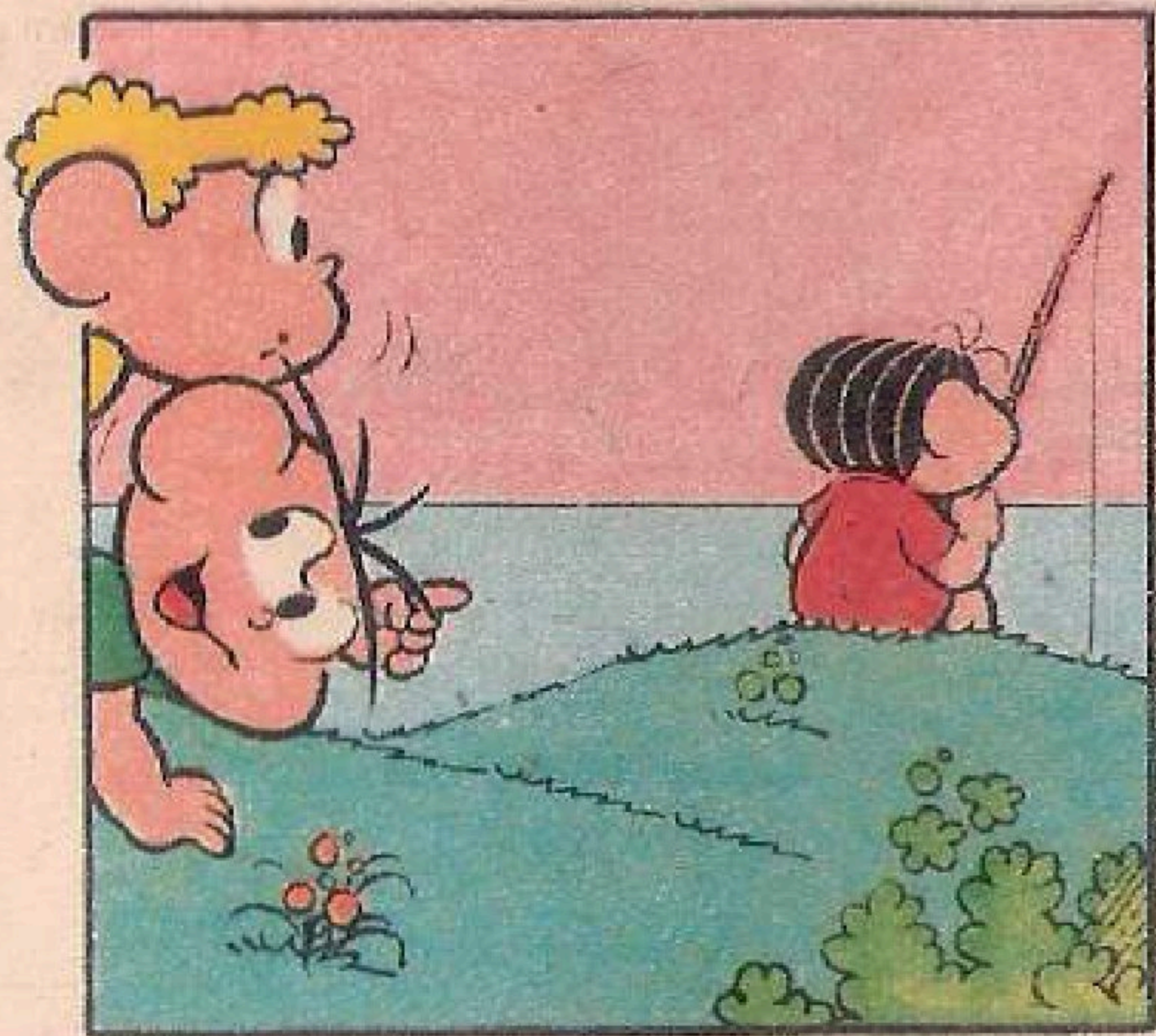
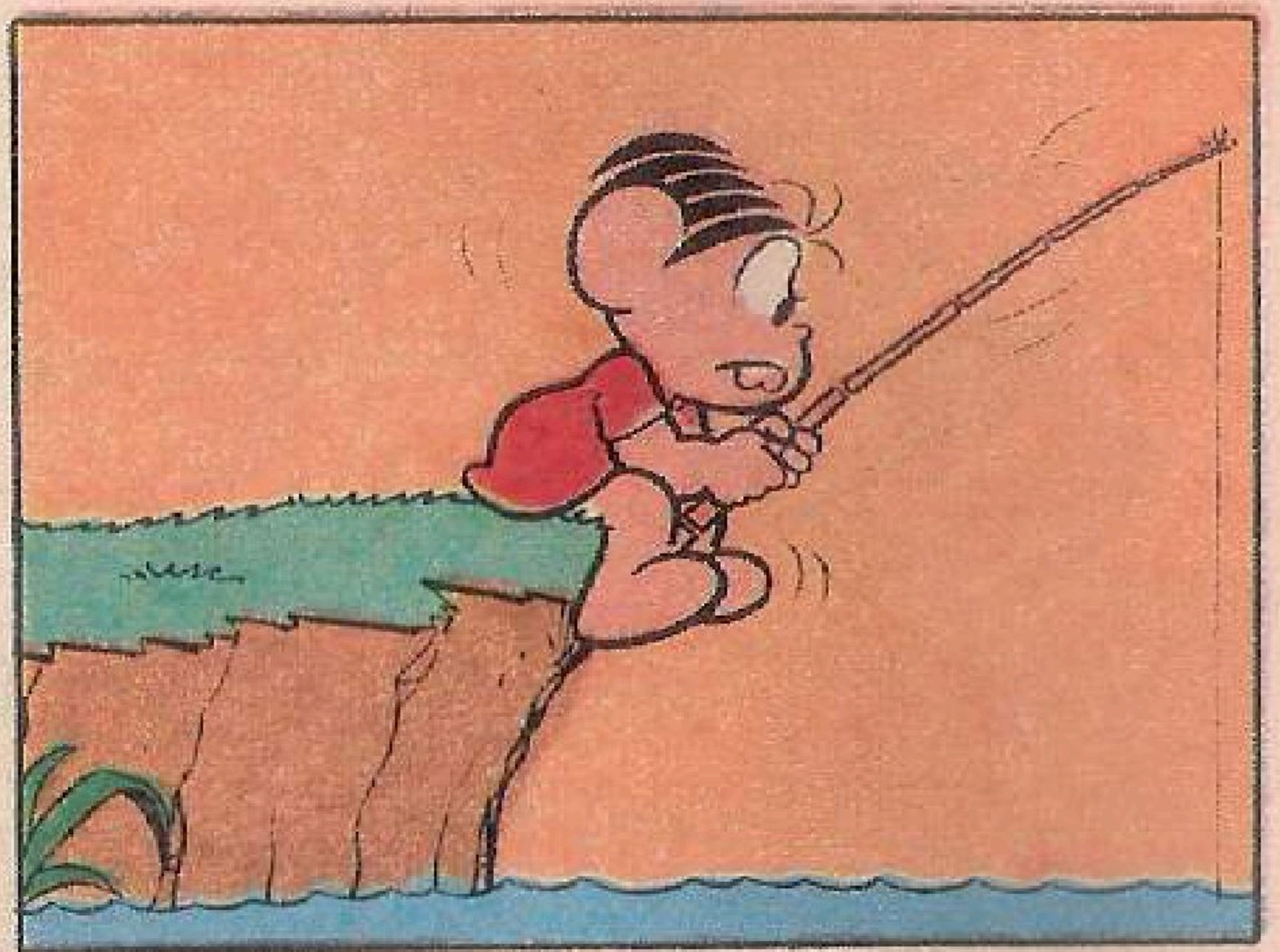
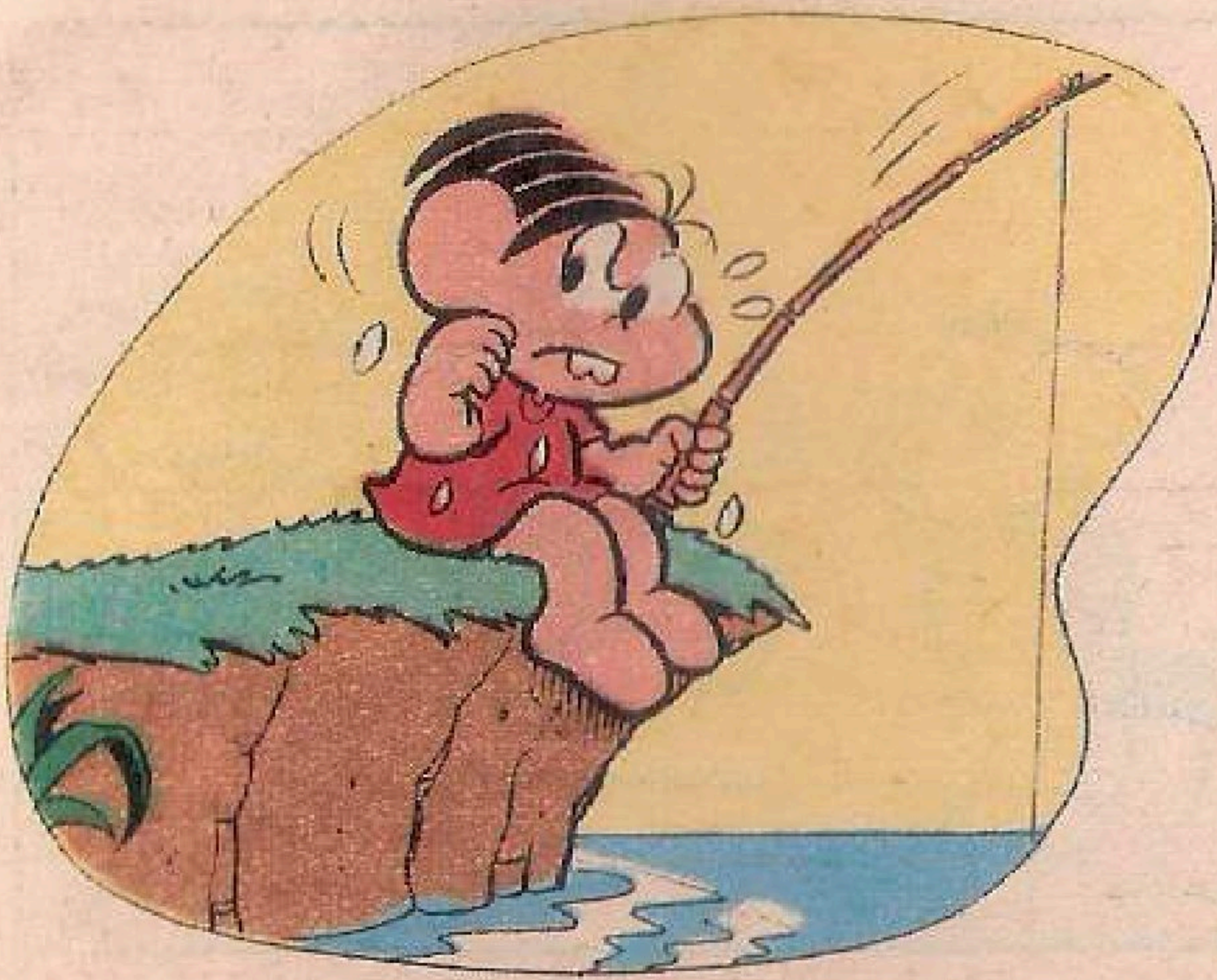
MAURICIO

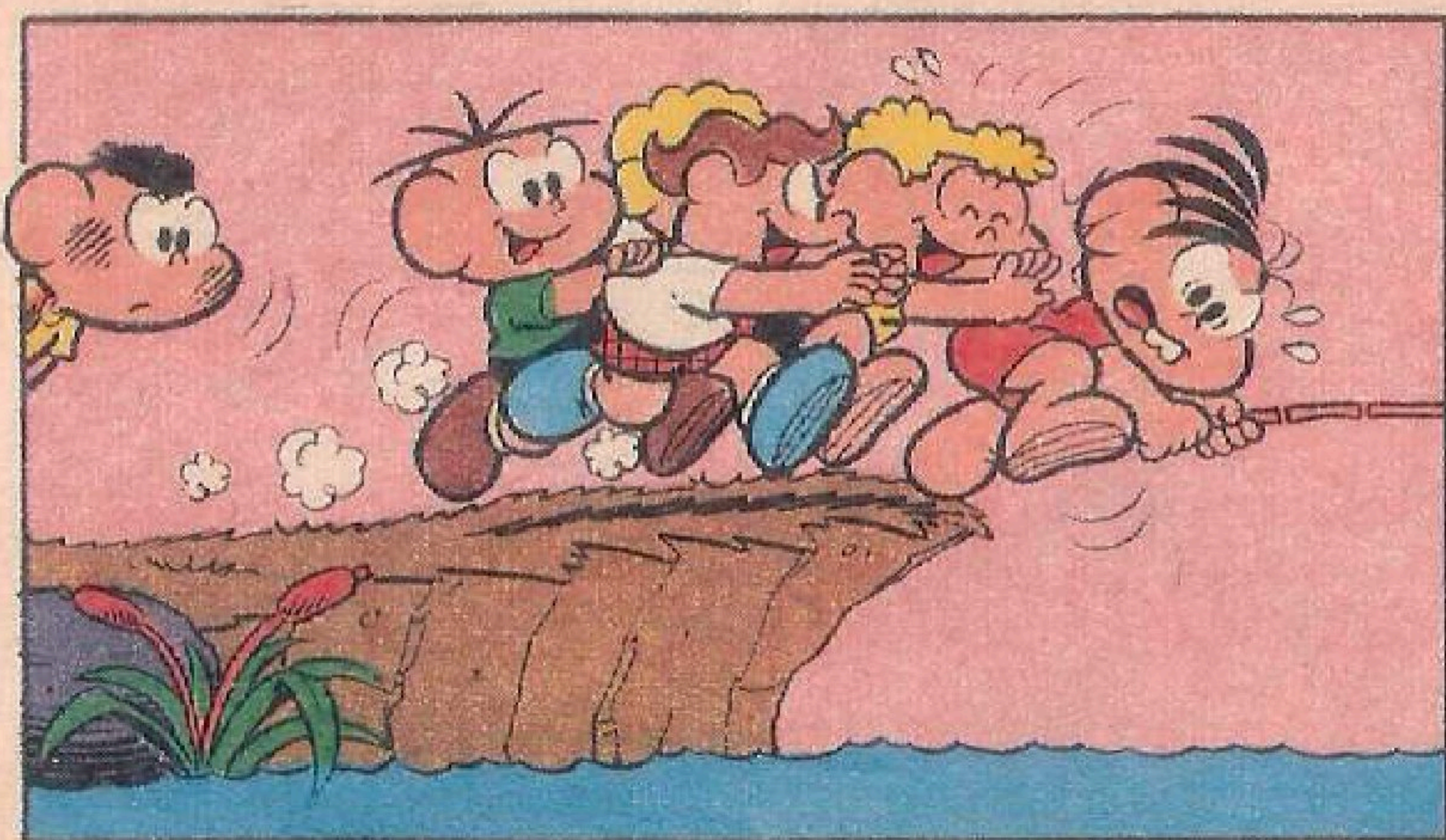
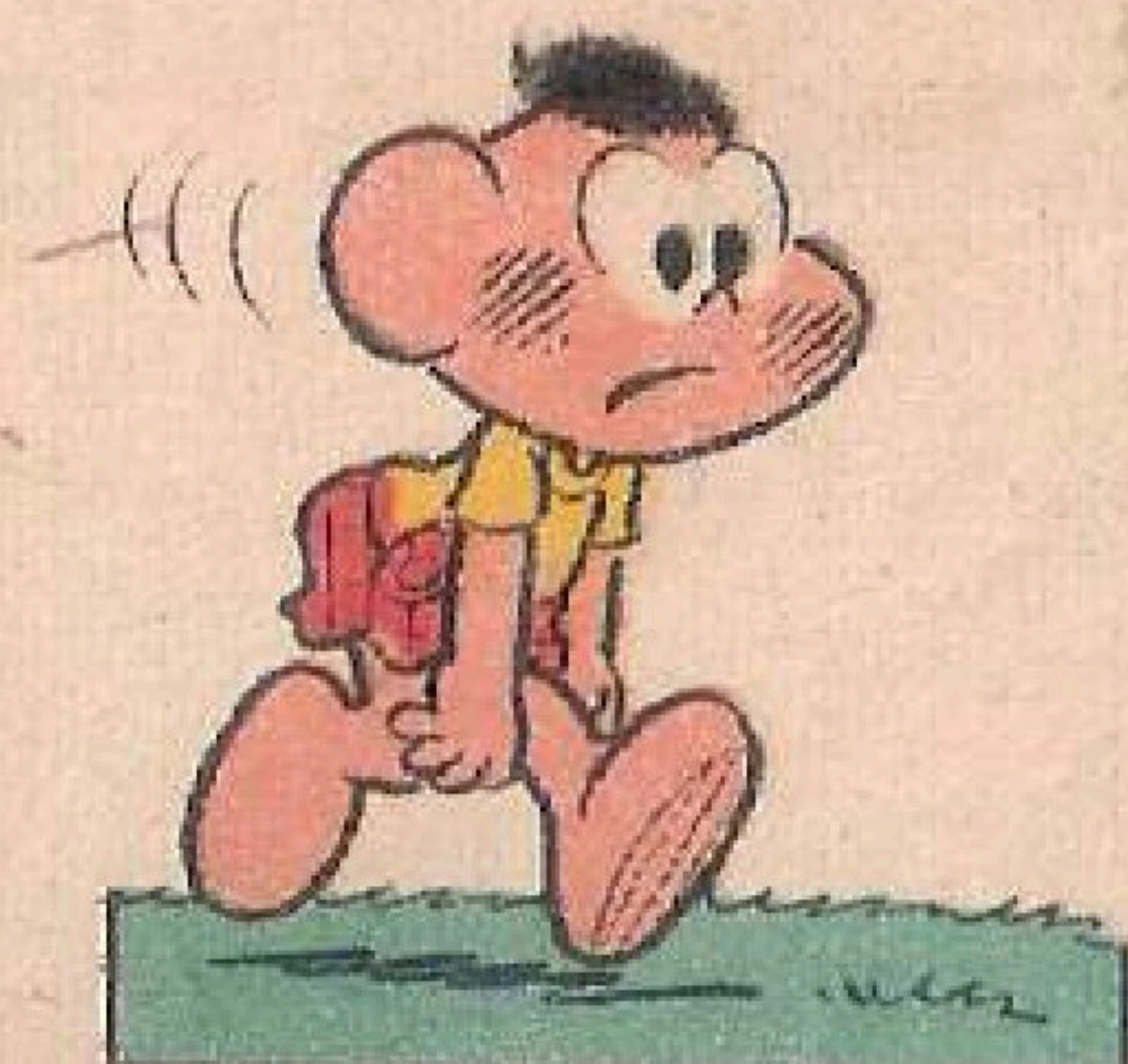
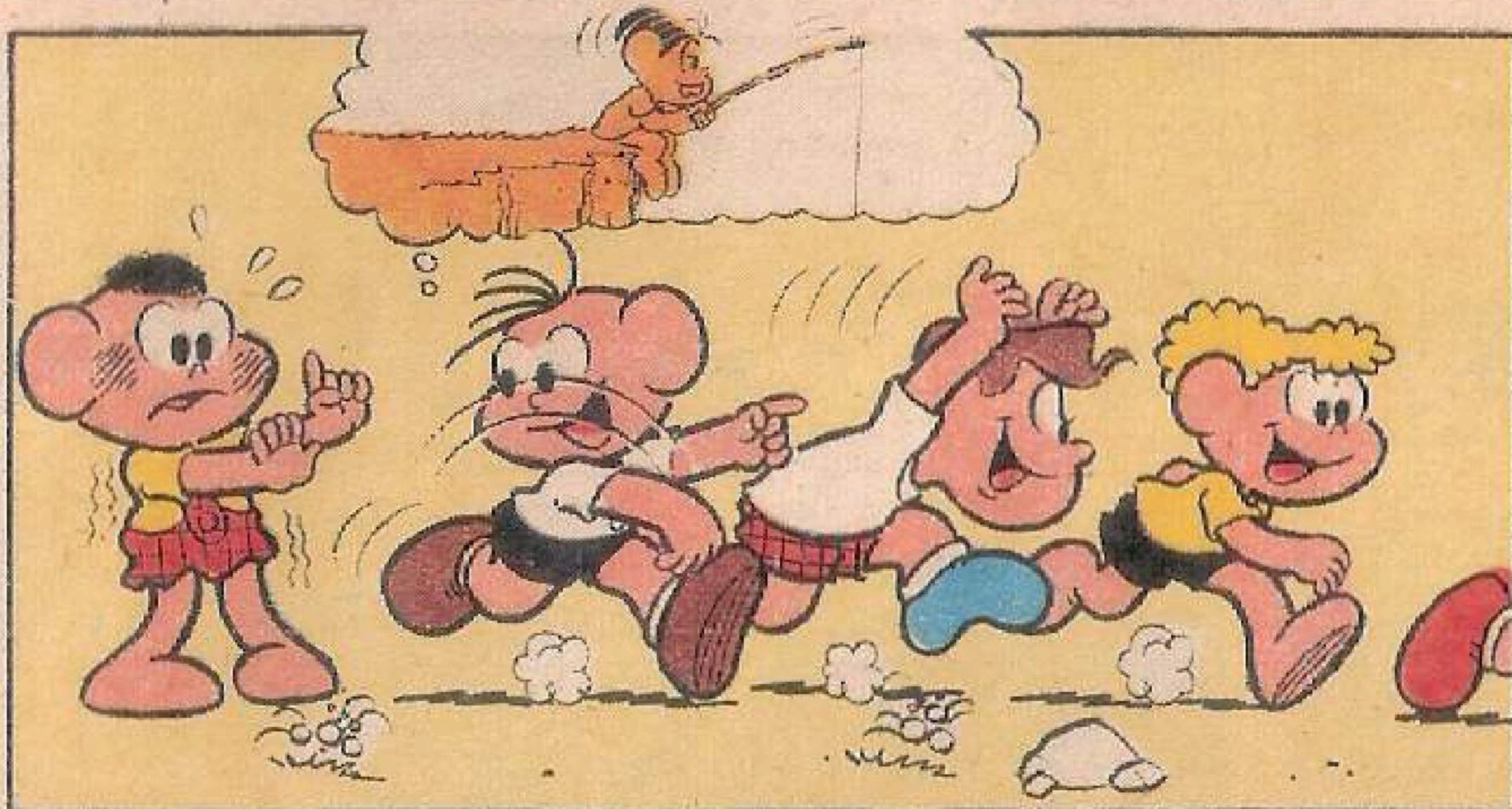
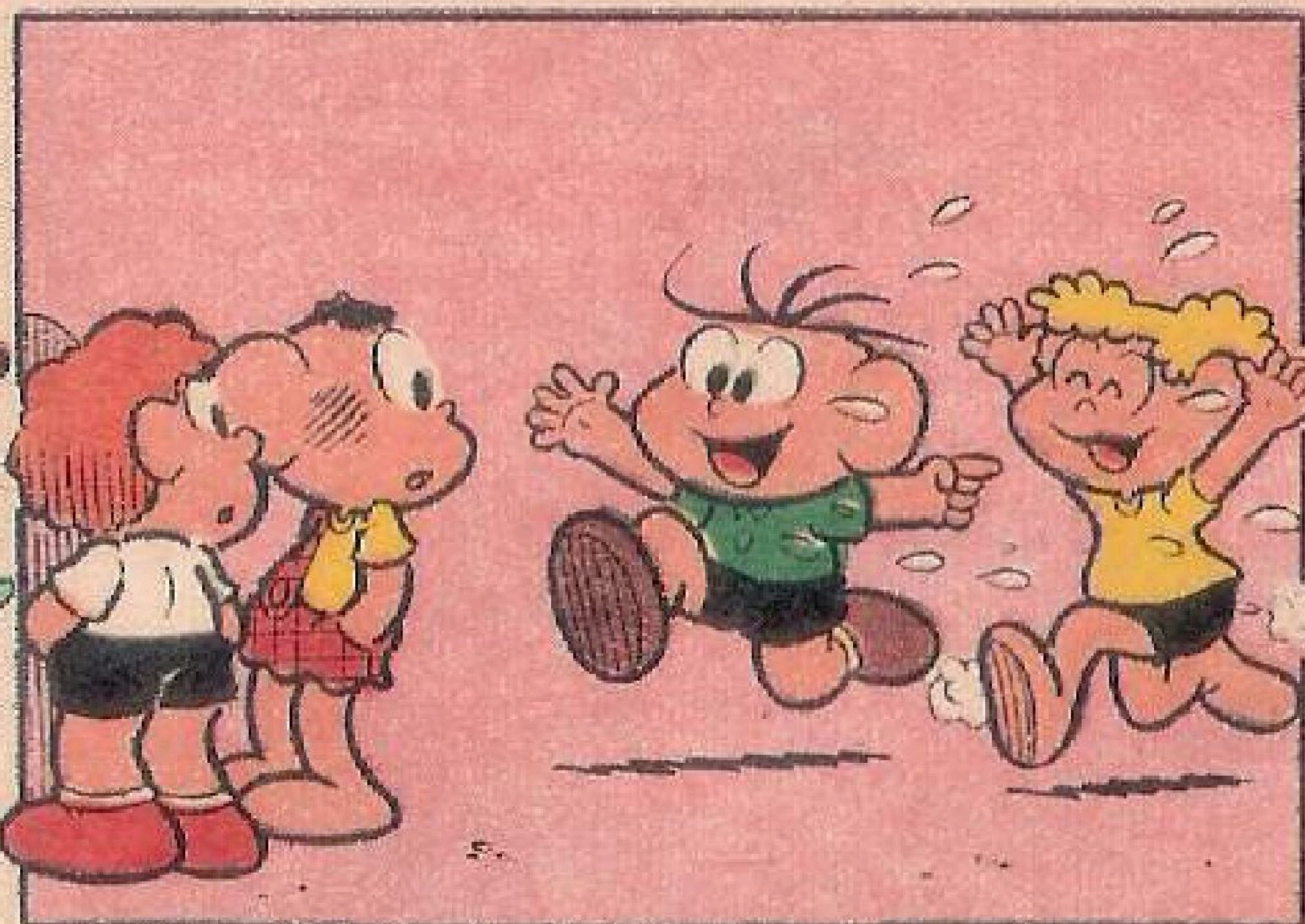
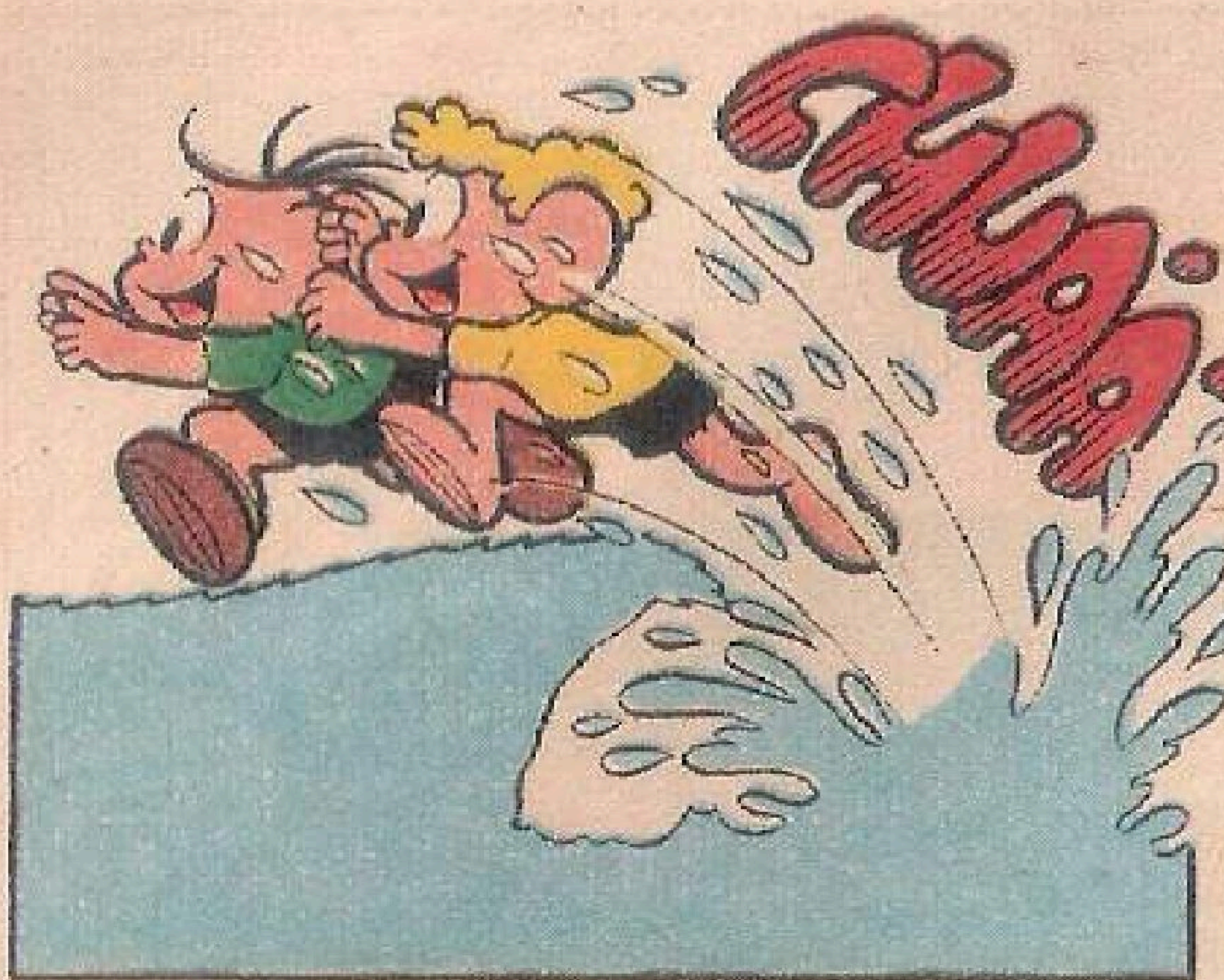


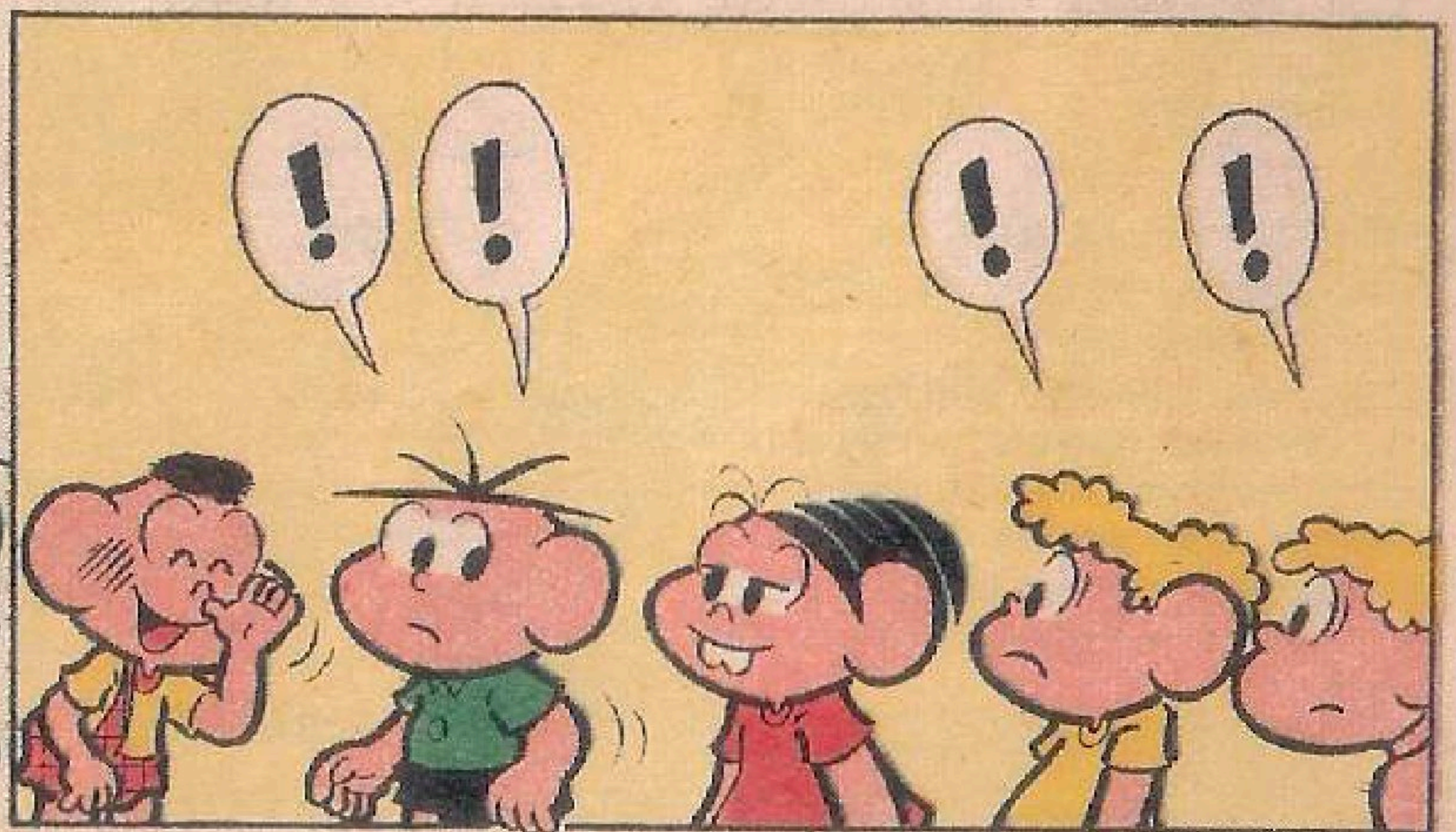
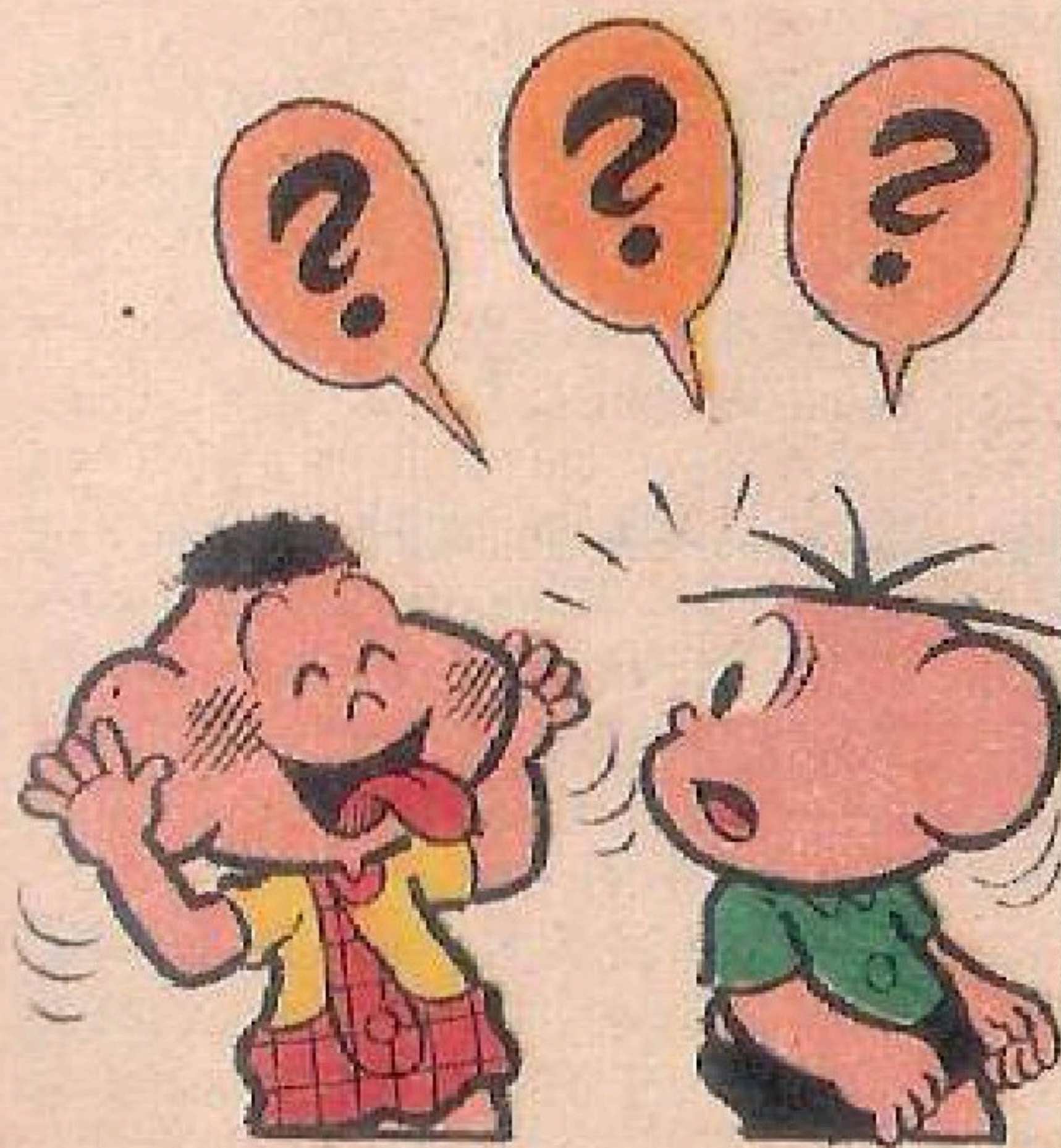
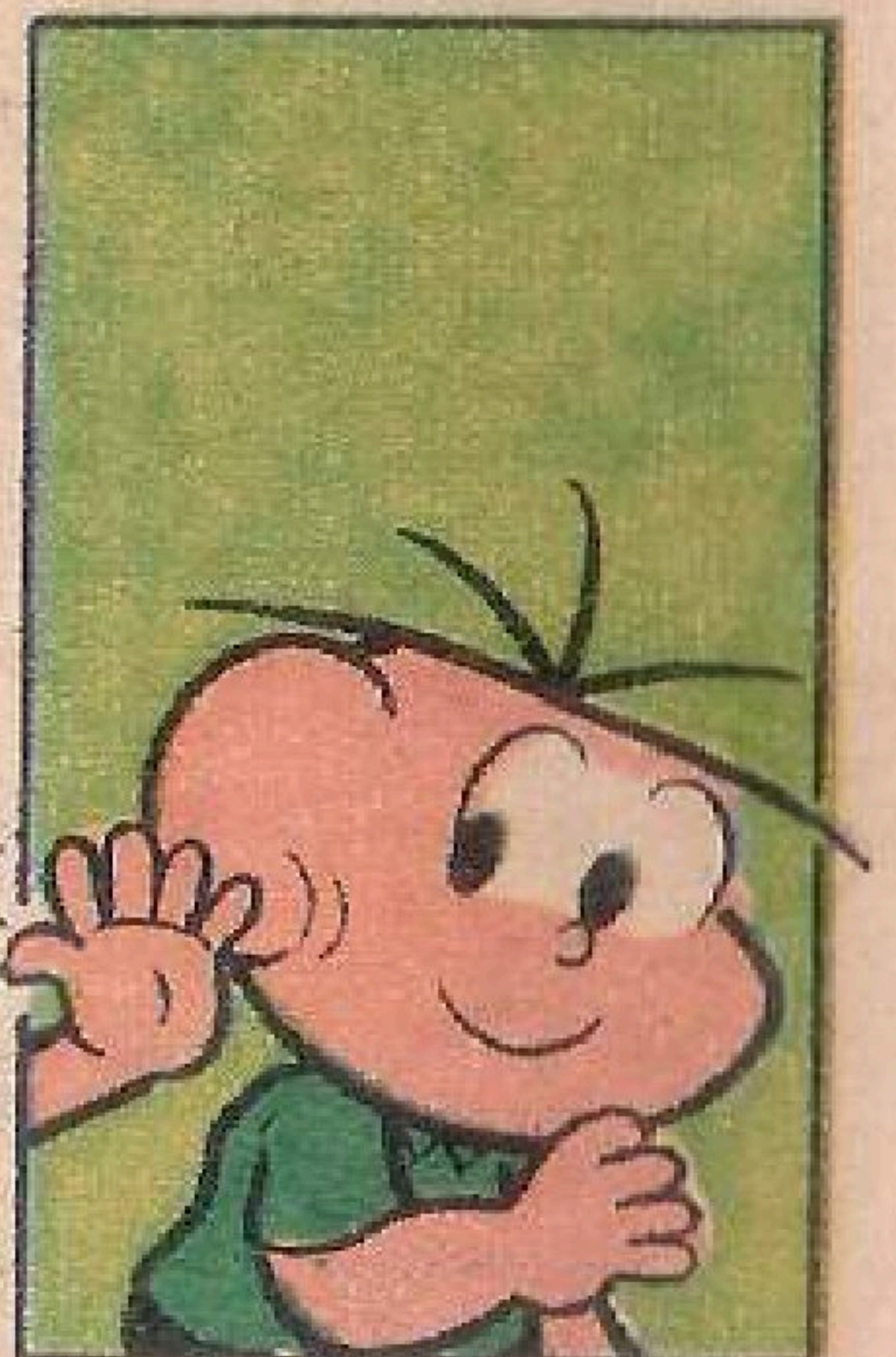
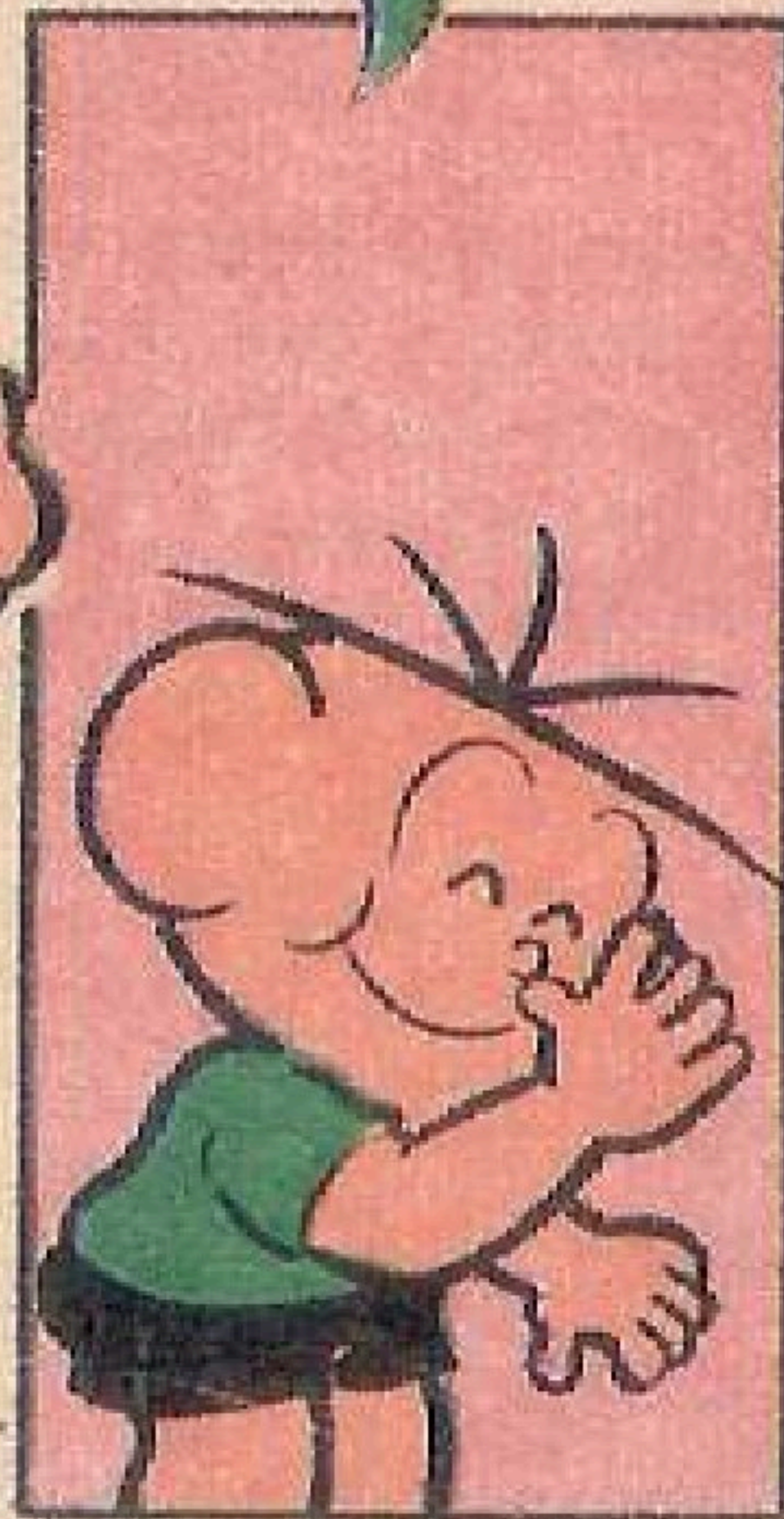
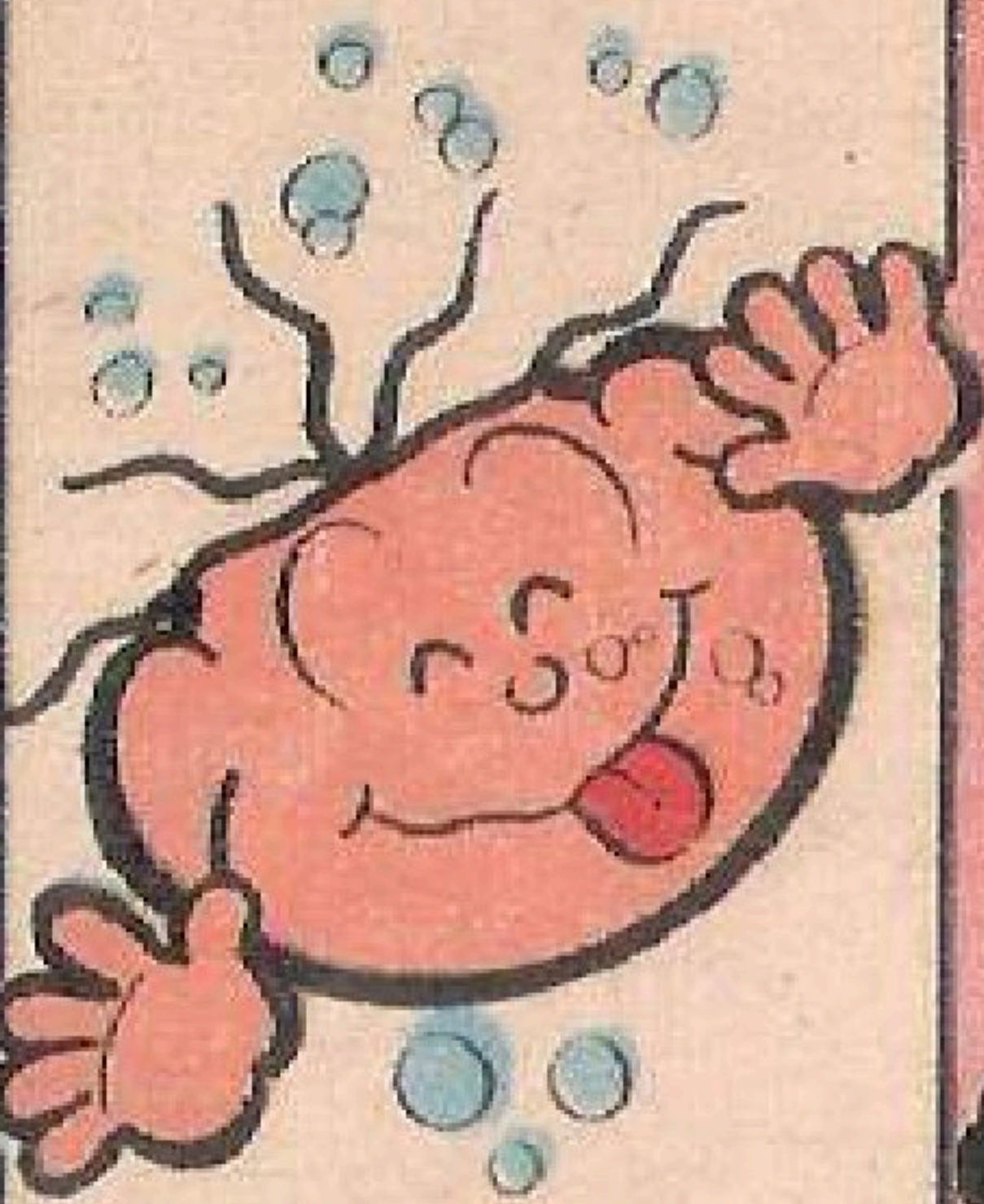
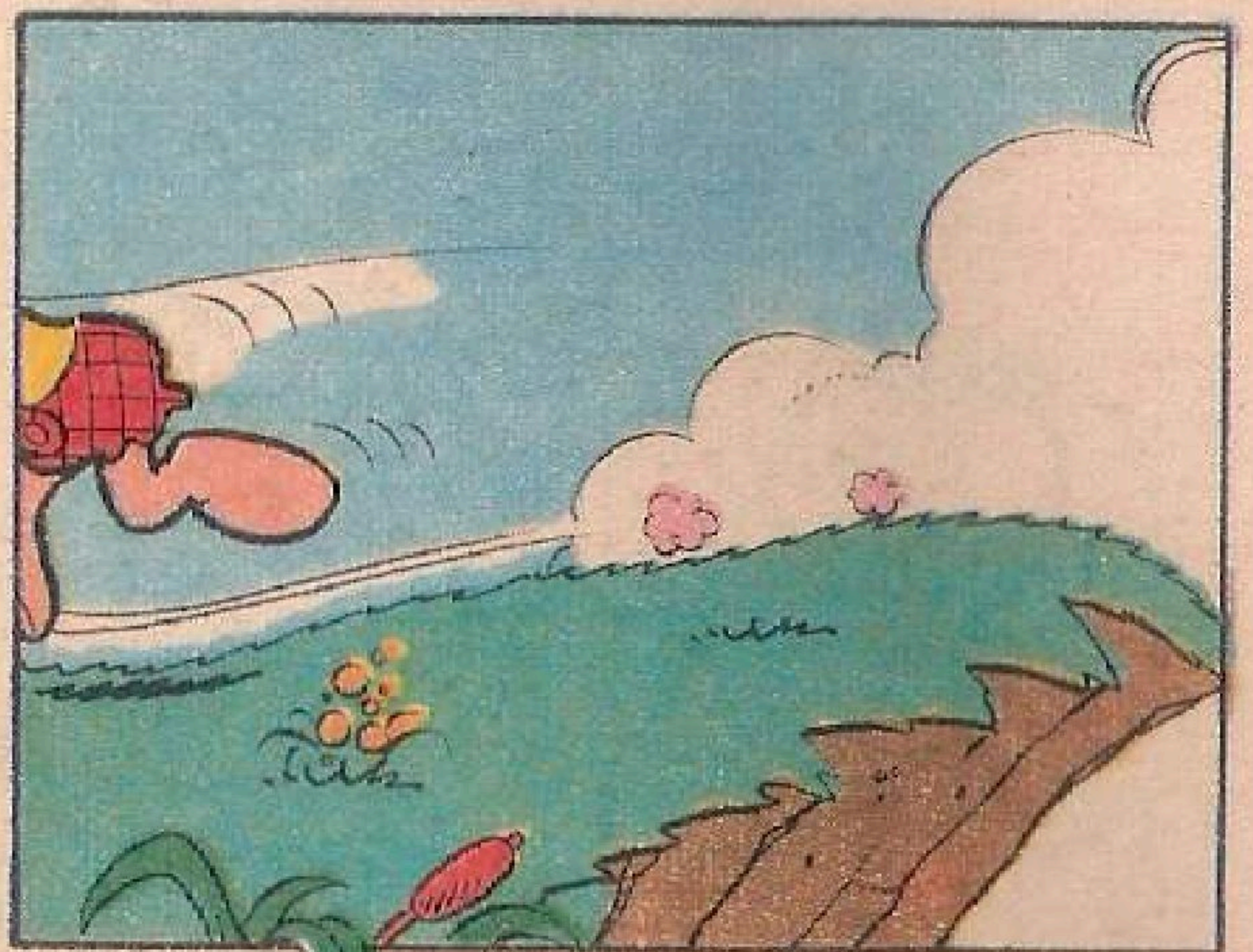
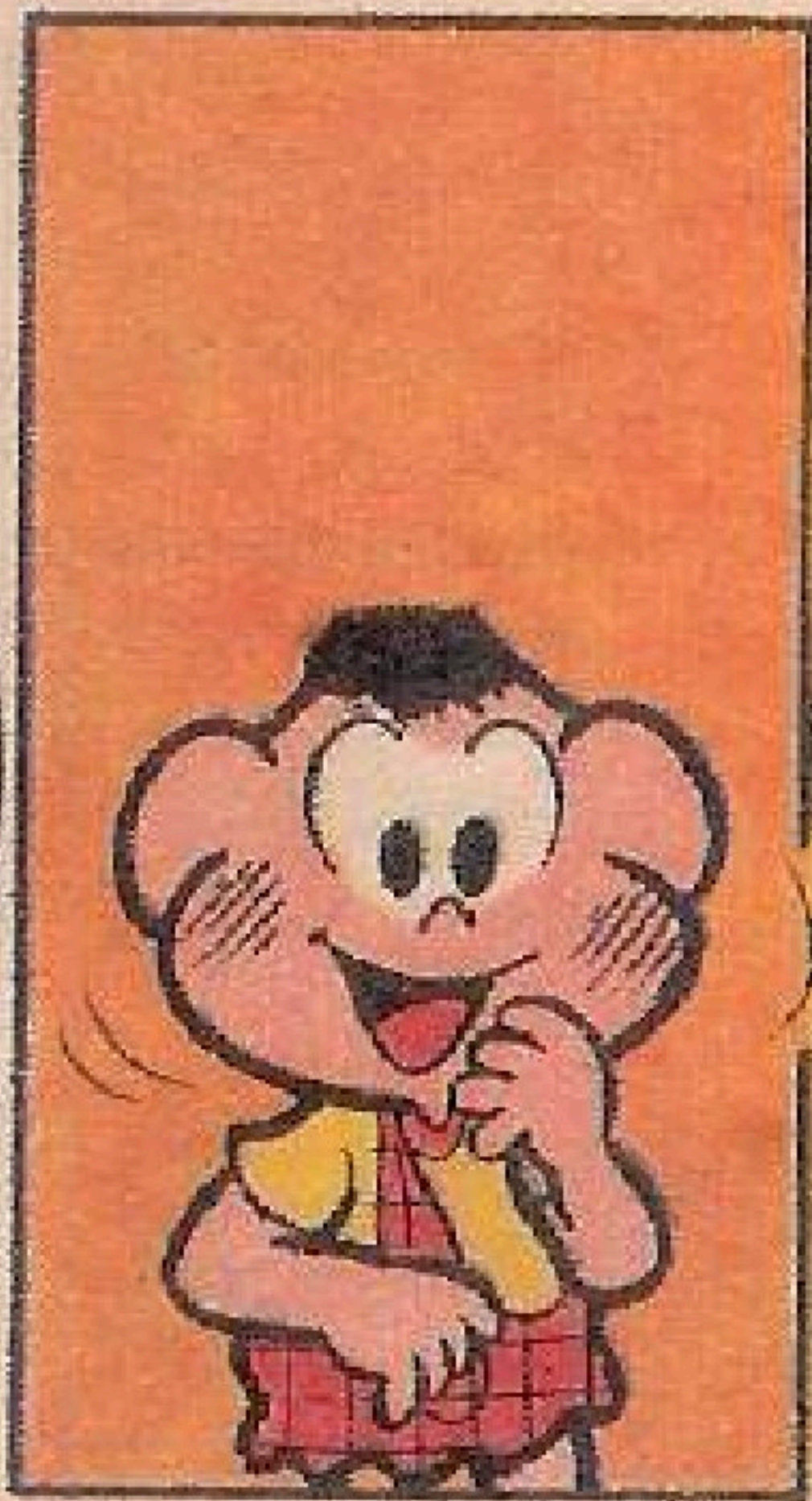
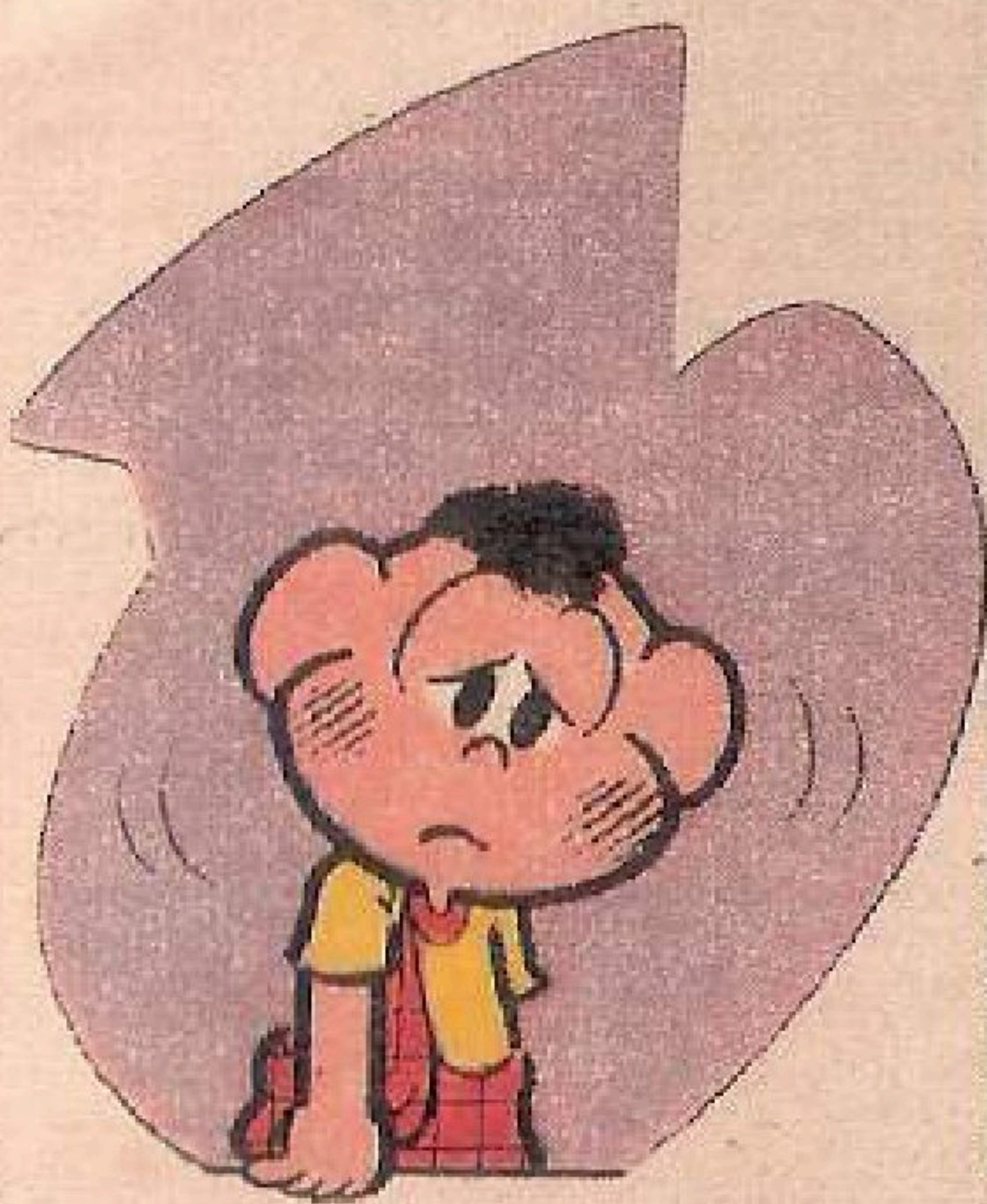
MSP-772282-MN-93/10

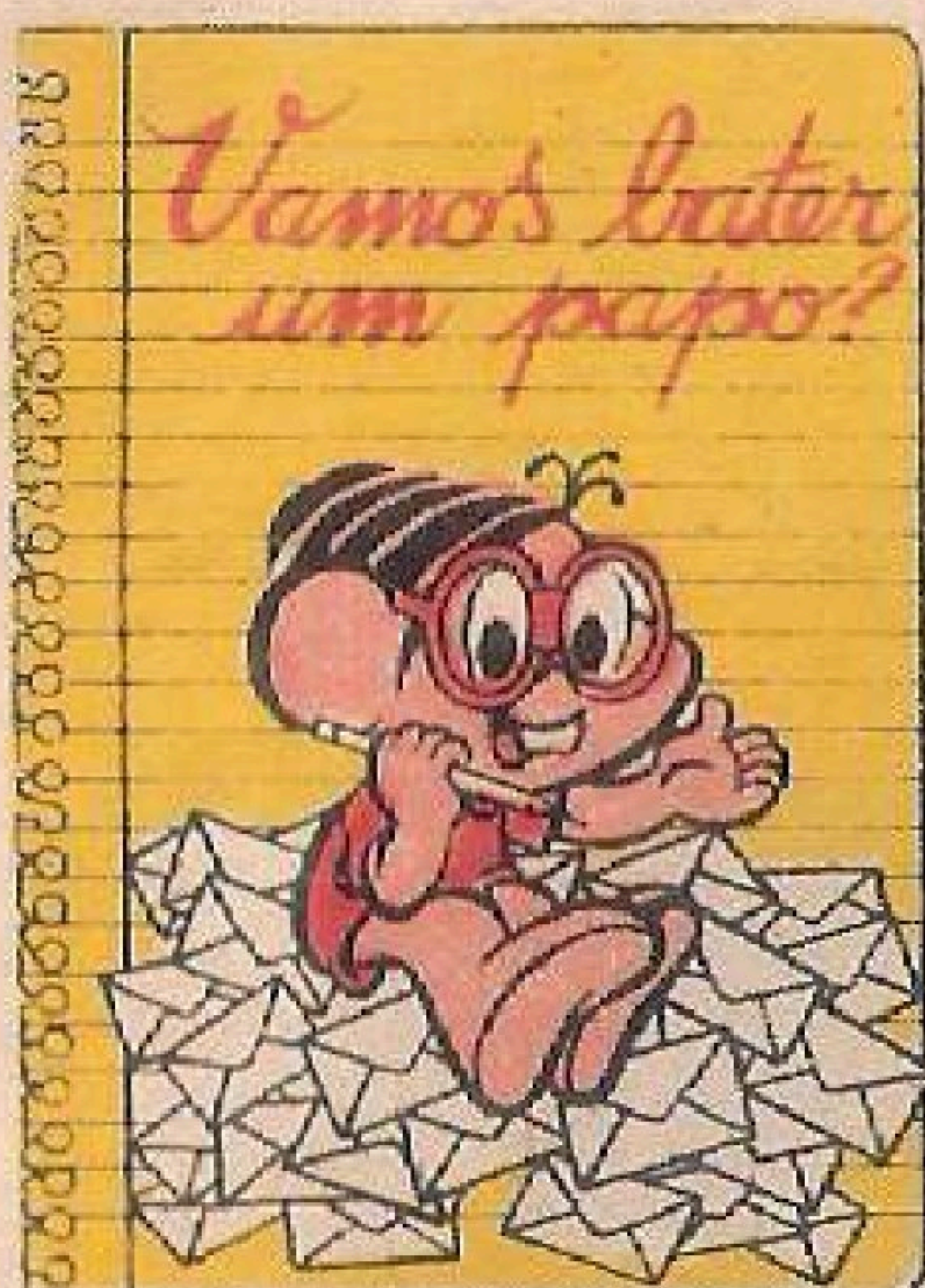








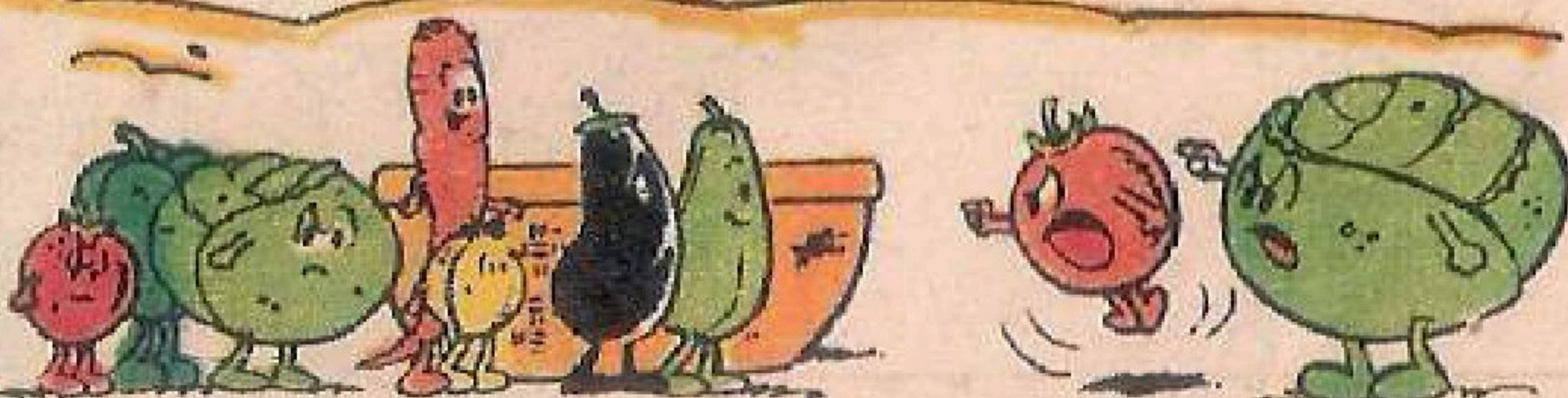




JOSÉ CARLOS P. DOS SANTOS

Rua Inácio de Araújo, 309, apto. 4
03.053 - São Paulo - SP

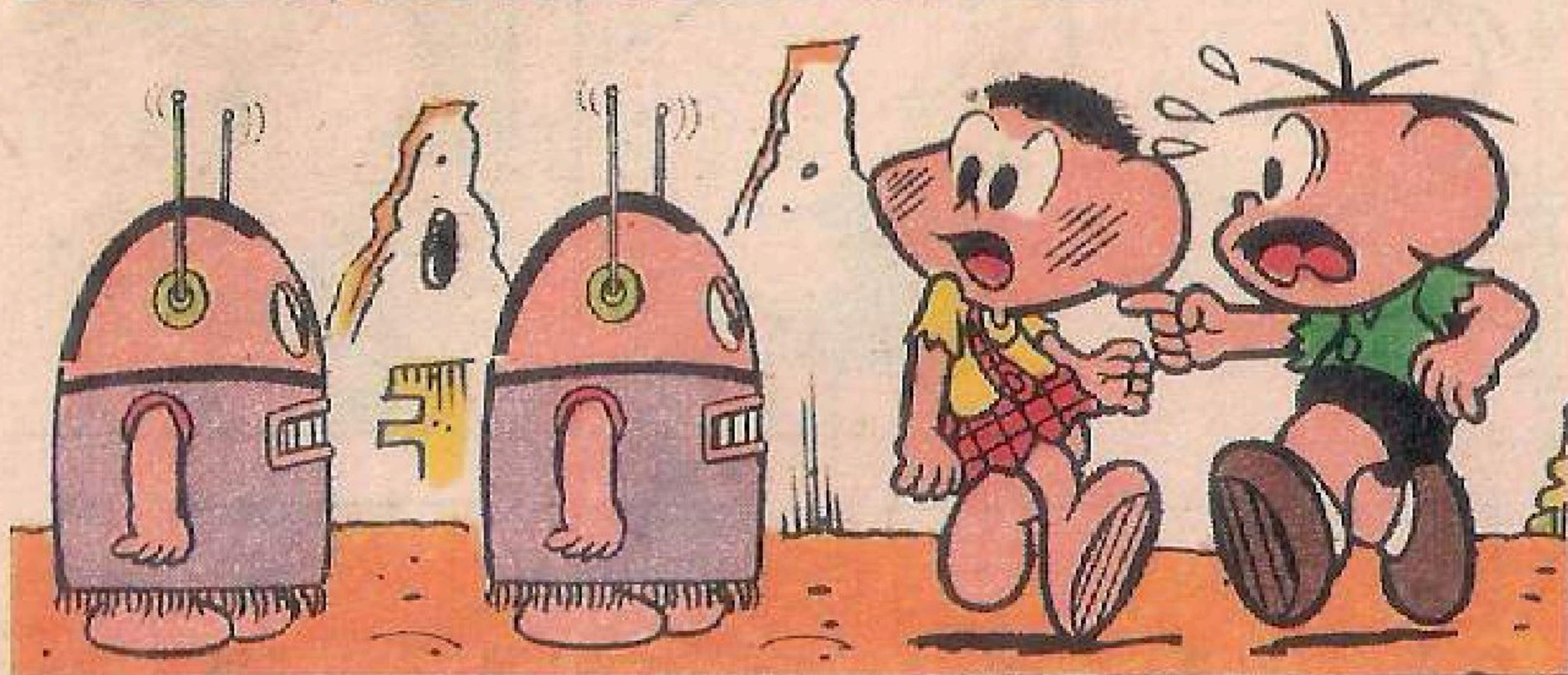
O José Carlos acha a Magali, apesar de comilona, uma gracinha. A Magali ficou muito contente com a sua cartinha e manda um abraço pra você. O José Carlos tem 14 anos e quer se corresponder com os leitores de MÔNICA e CEBOLINHA.



ANA HELENA PEREIRA SANTOS

Rua Fernandes de Abreu, 108
04.543 - São Paulo - SP

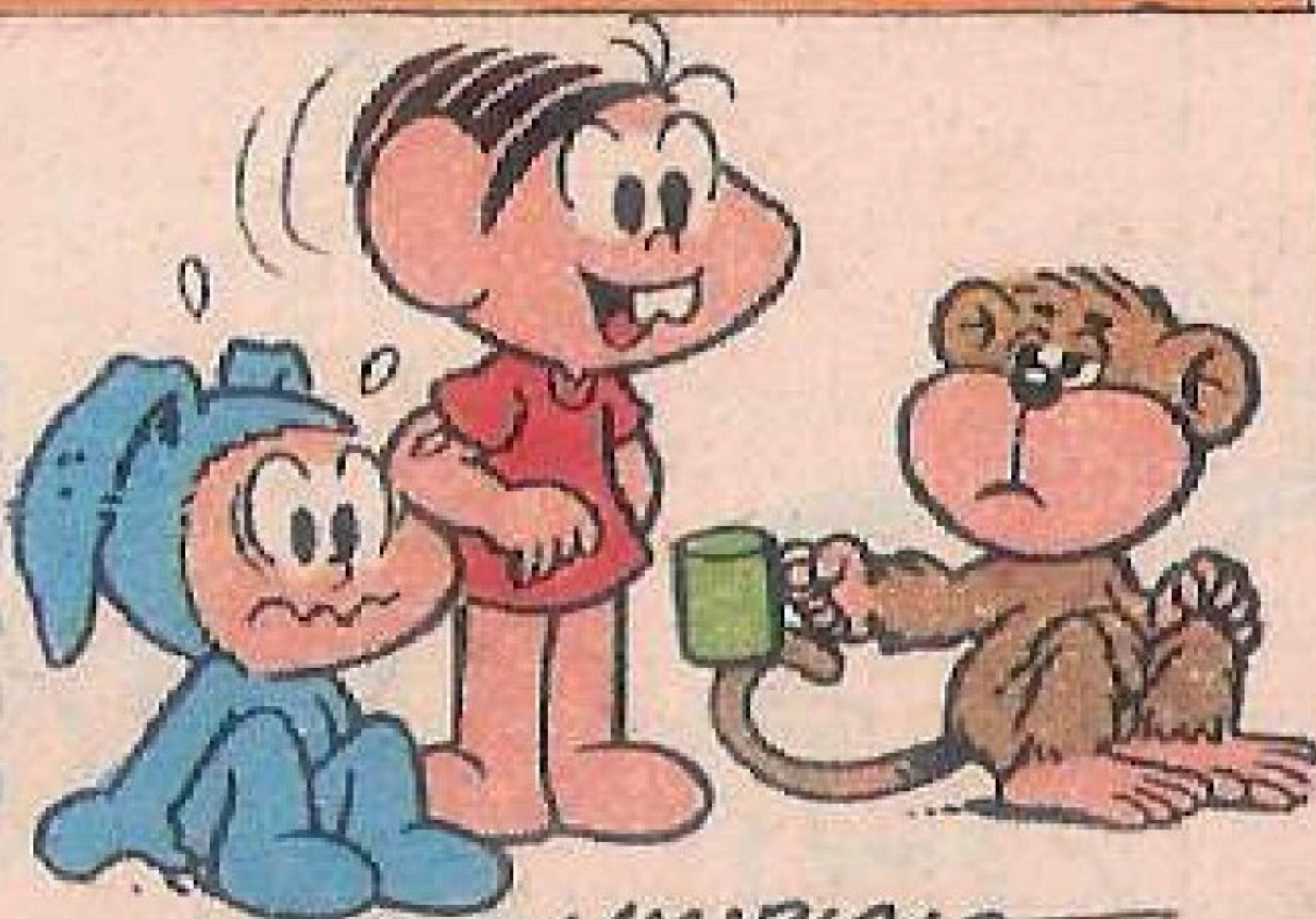
A Ana diz que a sua personagem favorita é a Magali (porque come igual a ela) e sugere uma história em que os amiguinhos pegam um foguete, chegam na Lua e ficam amigos dos habitantes. A turminha ficou entusiasmada com a viagem, mas não sabe onde conseguir um foguete. Só se o Franjinha inventar um. A Aninha quer também se corresponder com leitores de todo o Brasil.



SIMONE SILVA ROCHA

Rua Américo de Oliveira, 78
37.500 - Itajubá - MG

A Simone gostaria que um ciclone levasse nossos amiguinhos até o reino do Mágico de Oz e lá acontecesse aquela confusão. A Magali deu nota oito para o seu desenho e manda um beijão pra você.

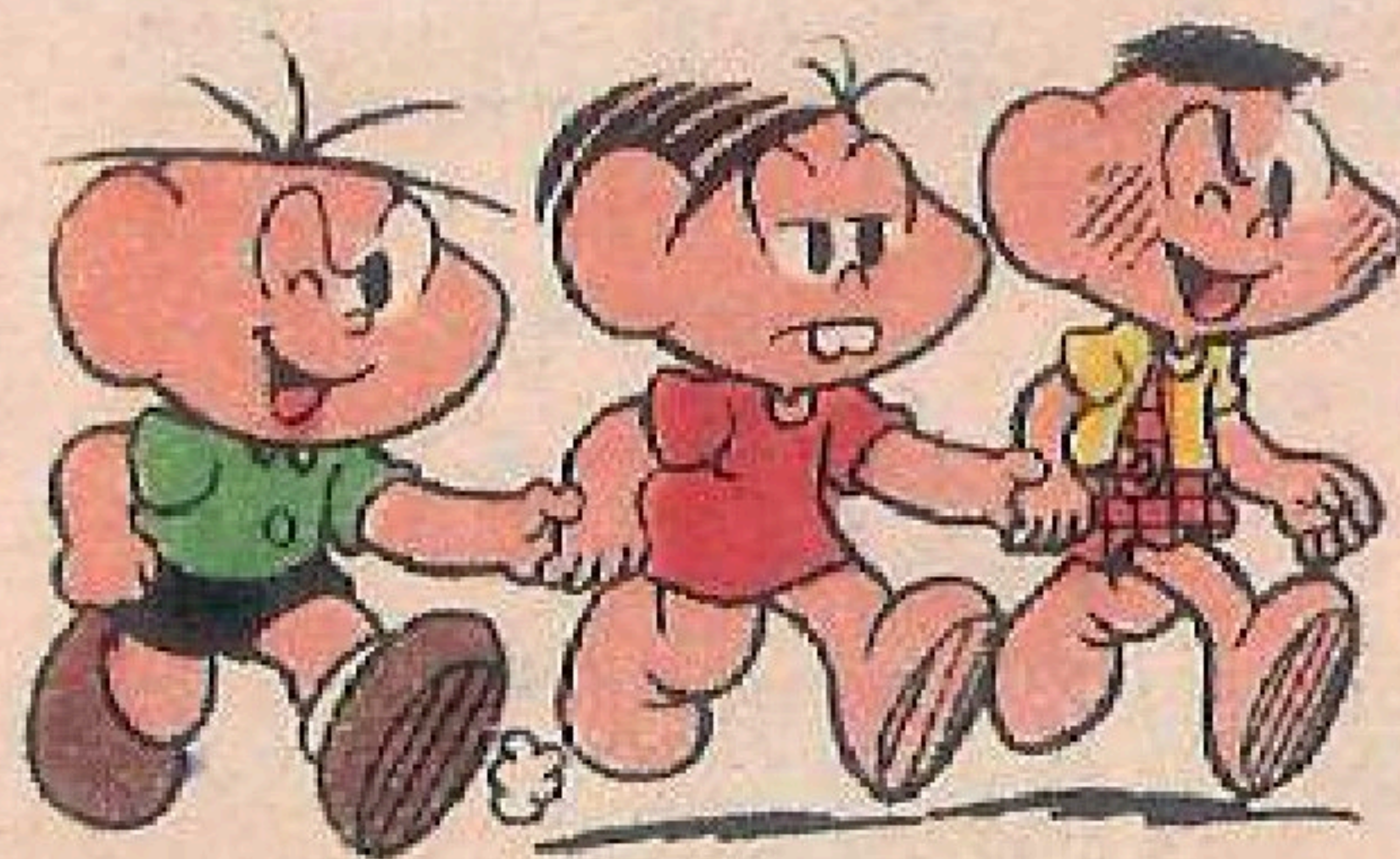


MAURICIO

MARIA HELENA PUENTE

Rua Natal, 626
09.000 - Santo André - SP

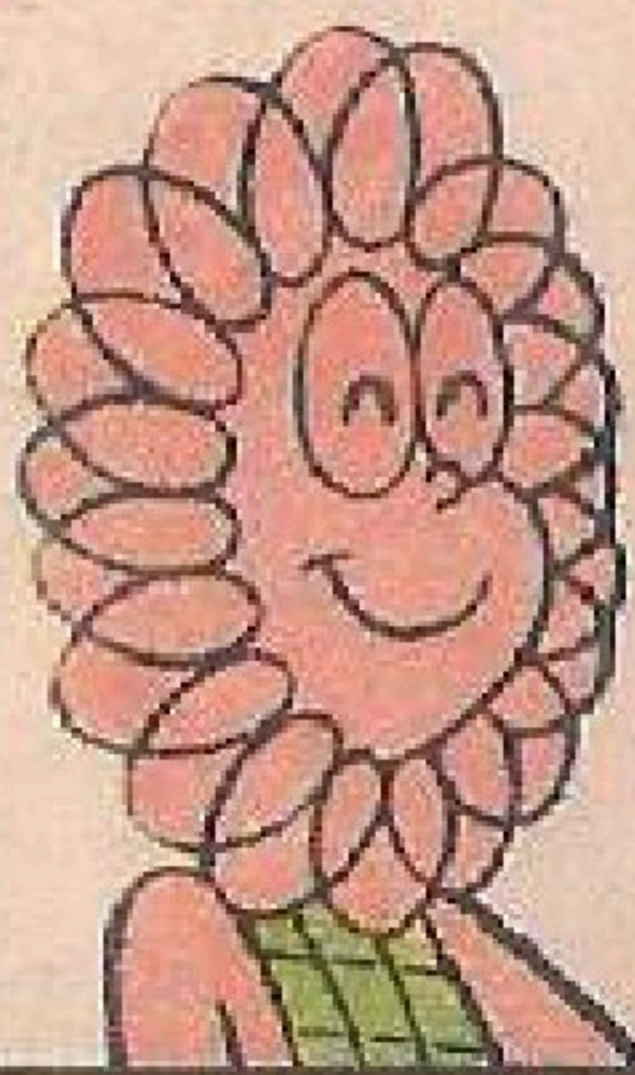
A Maria Helena sugere uma história em que os garotos ficam gostando de uma linda menina nova no bairro, mas depois voltam a gostar da Mônica. Obrigados pela cartinha, Maria Helena. A turminha manda um abraço.



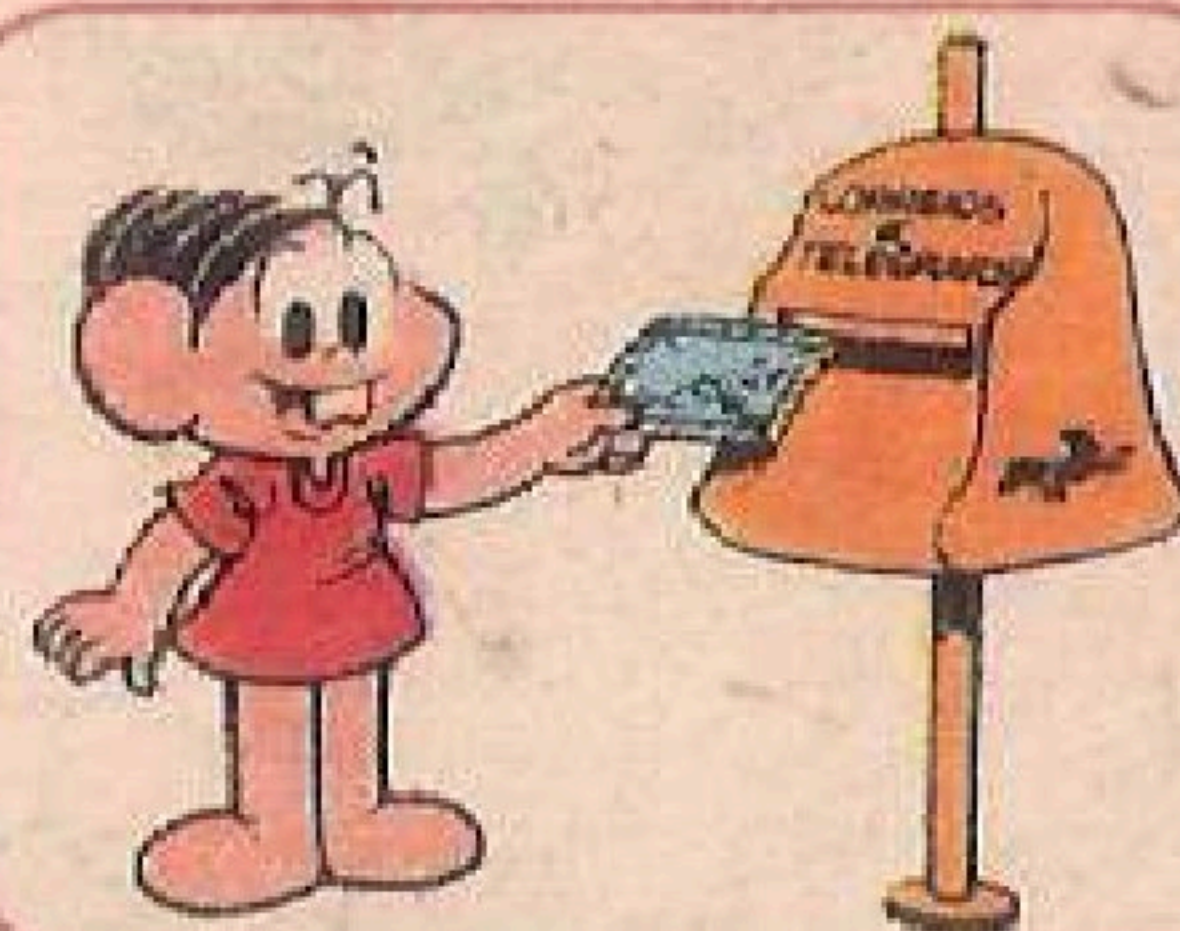
MARILIA SILVA PILEGI

Rua José Biru, 234
12.940 - Atibaia - SP

A Marília pede para a Tina e o Rolo aparecerem mais e para a Mônica deixar o Cebolinha derrotá-la pelo menos uma vez. É, Marília, só se o próximo plano for infalível mesmo... A Marília tem 11 anos e quer se corresponder com leitores de todo o Brasil.



Amizade Selada



A turma aí embaixo tá a fim de trocar correspondência! Escrevam pra eles!

GERALDO S. CARVALHO

(14 anos) Av. Jayme Torres, 83 - 03.672 - São Paulo - SP

LÍDIA TALESA (15 anos)

Rua Mestras P. Filippini, 63 - 02.735 - São Paulo - SP

SUSANA A. LEMBO

Av. Epitácio Pessoa, 617, apto. 14 - 11.100 - Santos - SP

ALOYZIO F. F. TOPAZIO

Pça. Cel. Clementino Fraga, 6 - 44.340 - Muritiba - BA

CRISTINA S. MARCHANT

(11 anos) - Rua Dr. Liberato, 717 - 96.500 - Cachoeira do Sul - RS

RENATA L. GARRIDO (12 anos)

Rua 15 de Novembro, 379 - 18.680 - Lençóis Paulista - SP

JORGE L. MIALHE

Av. Ipiranga, 785 - 13.400 - Piracicaba - SP

MÁRCIA SAMPAIO (11 anos)

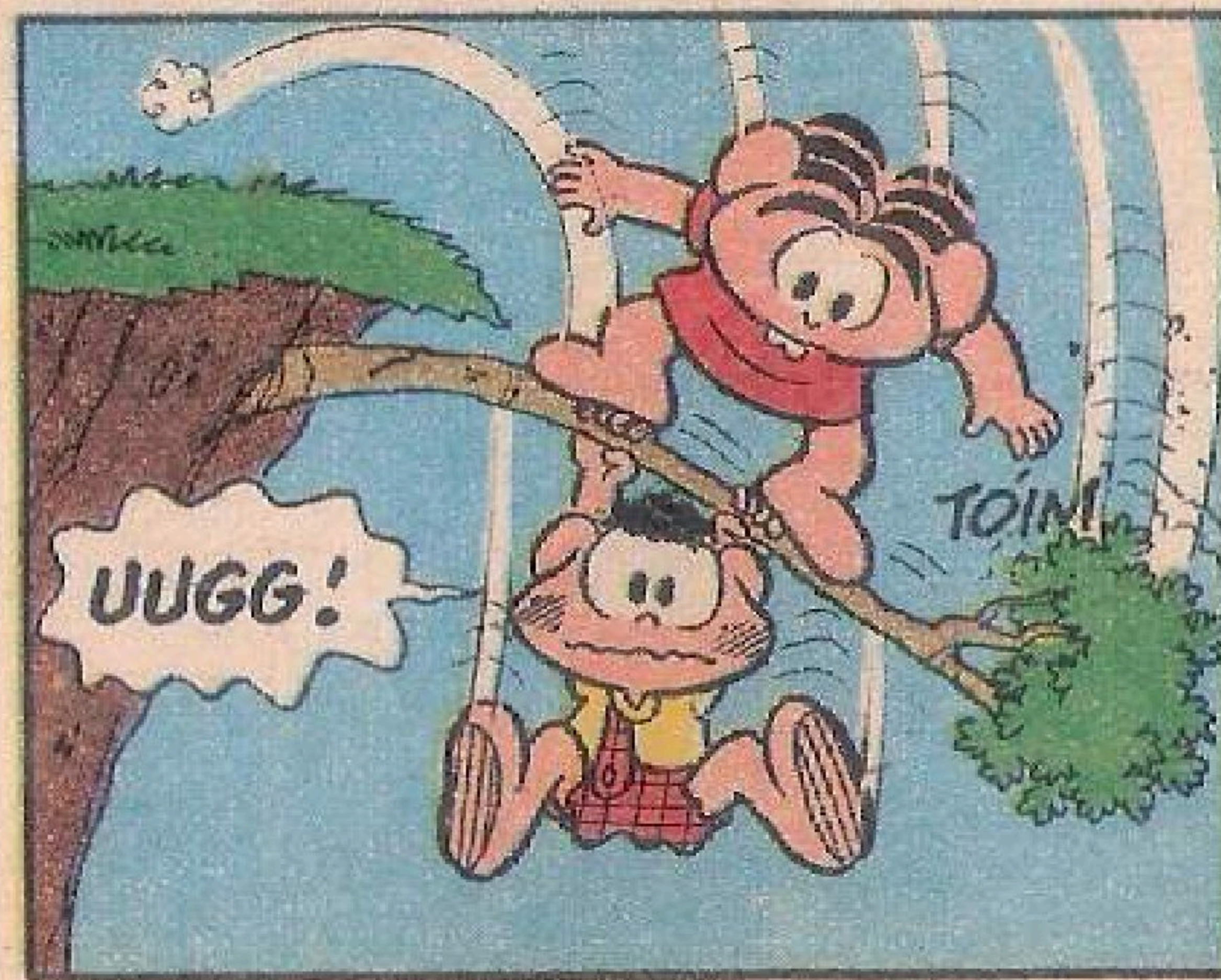
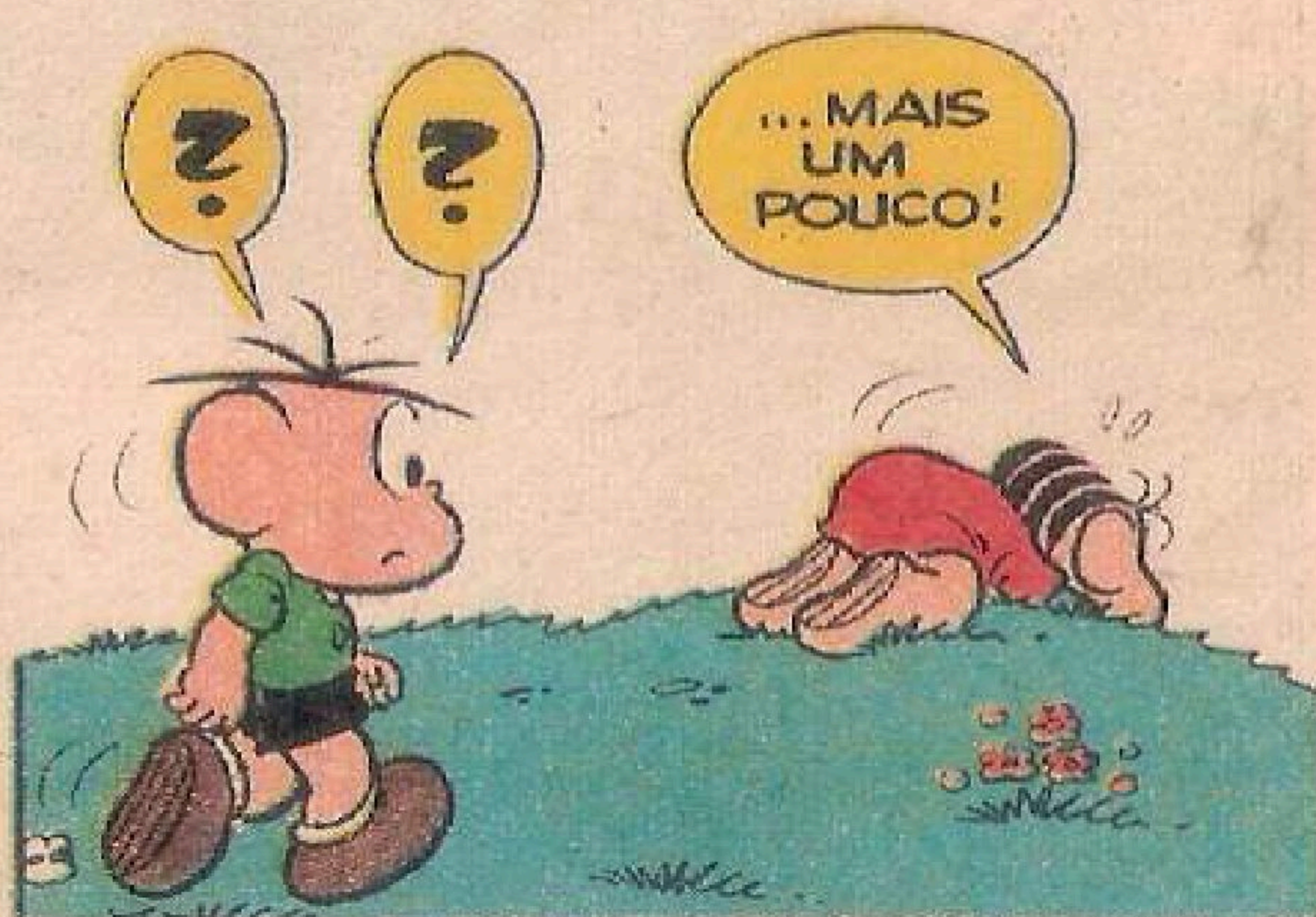
Rua Neusa Ascêncio, 106 - 09.700 - São Bernardo do Campo - SP

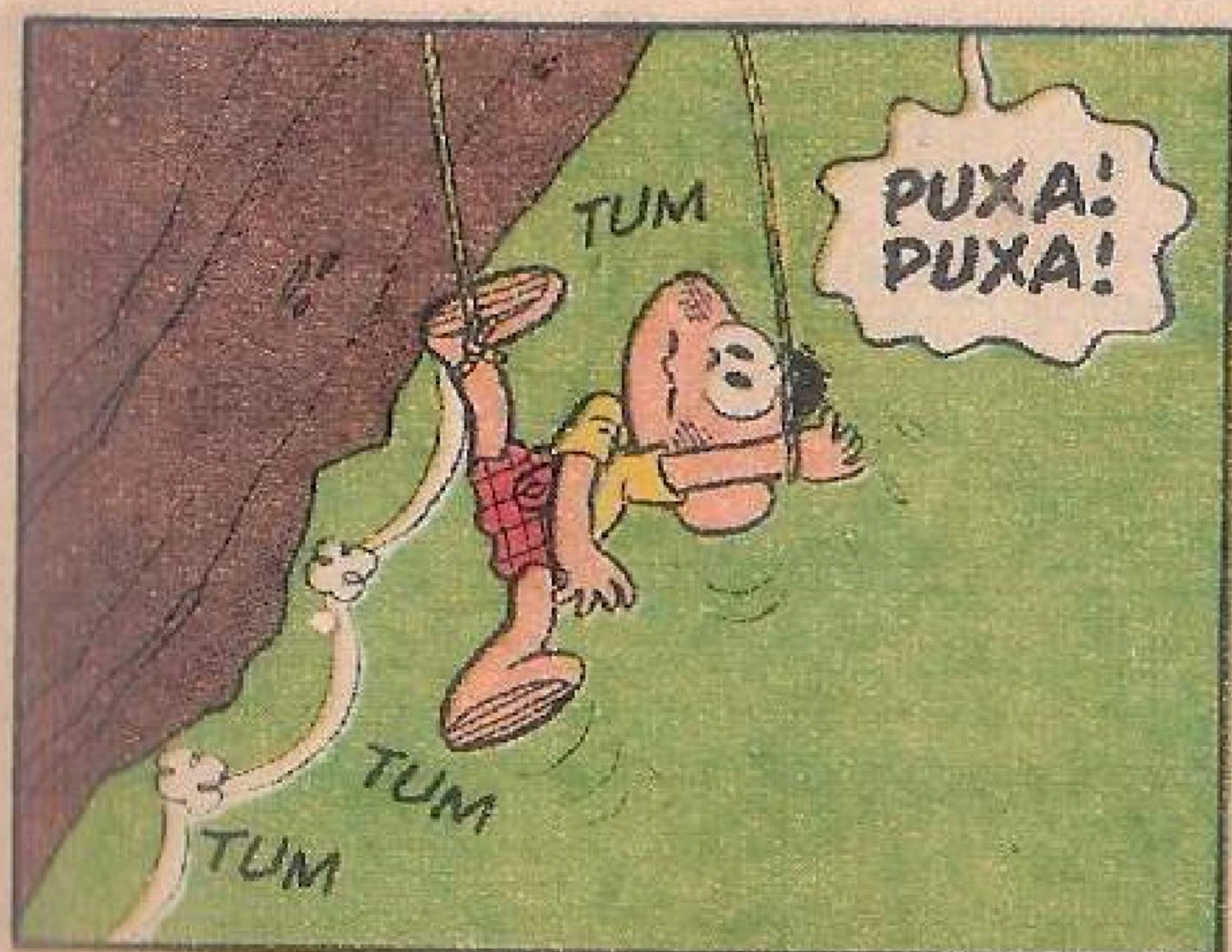
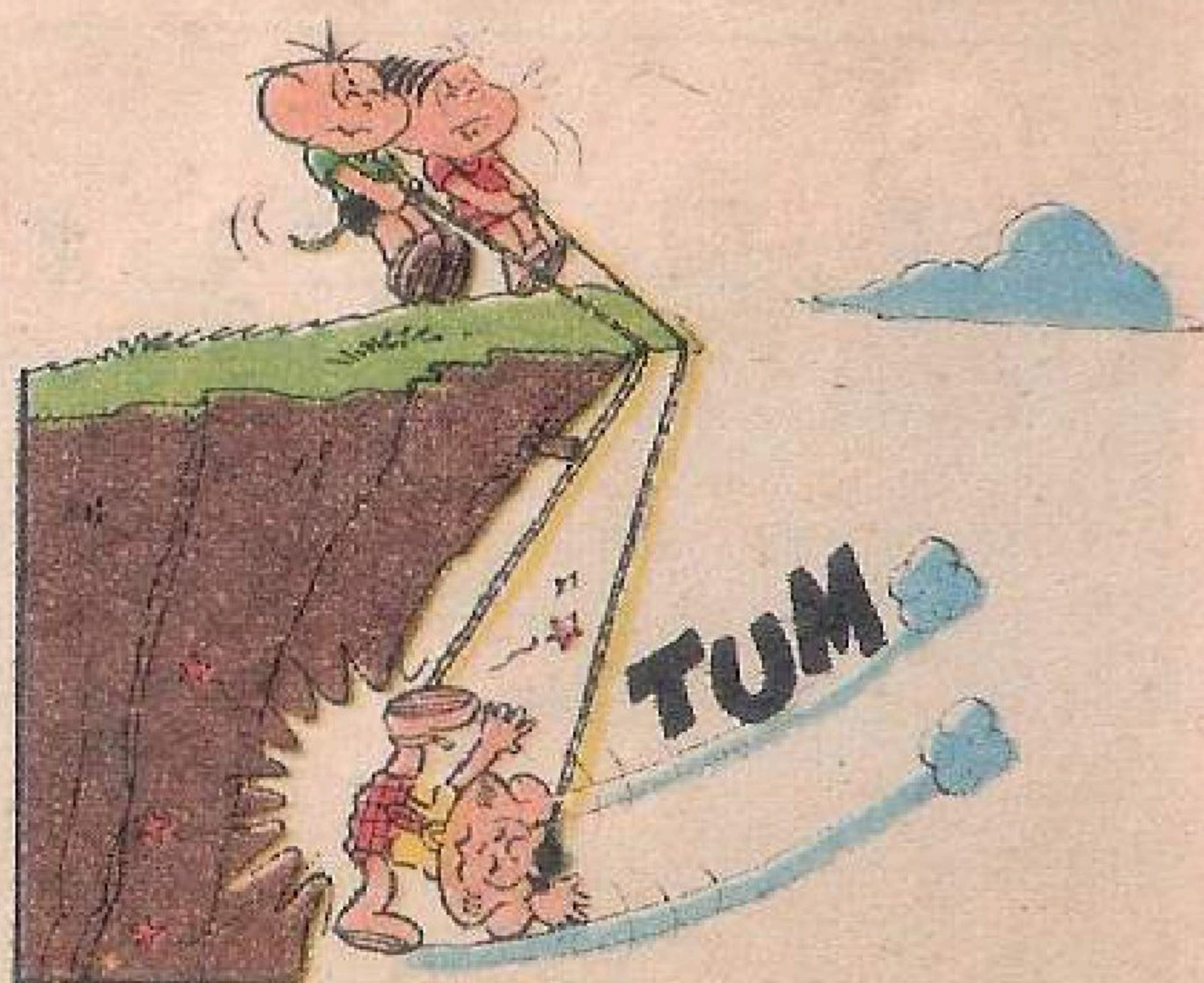
CECILIA YOSHIE WATANABE (19 anos)

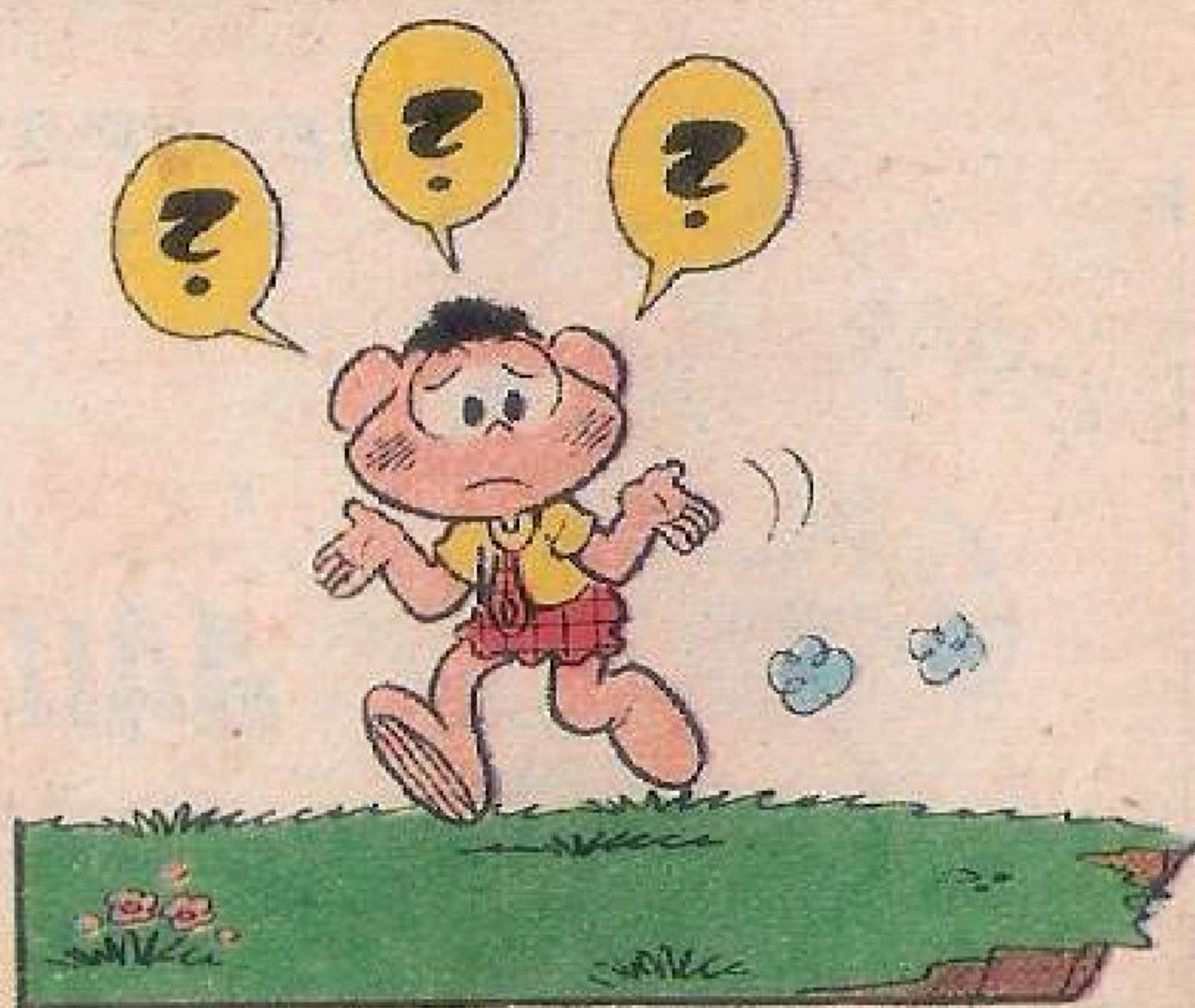
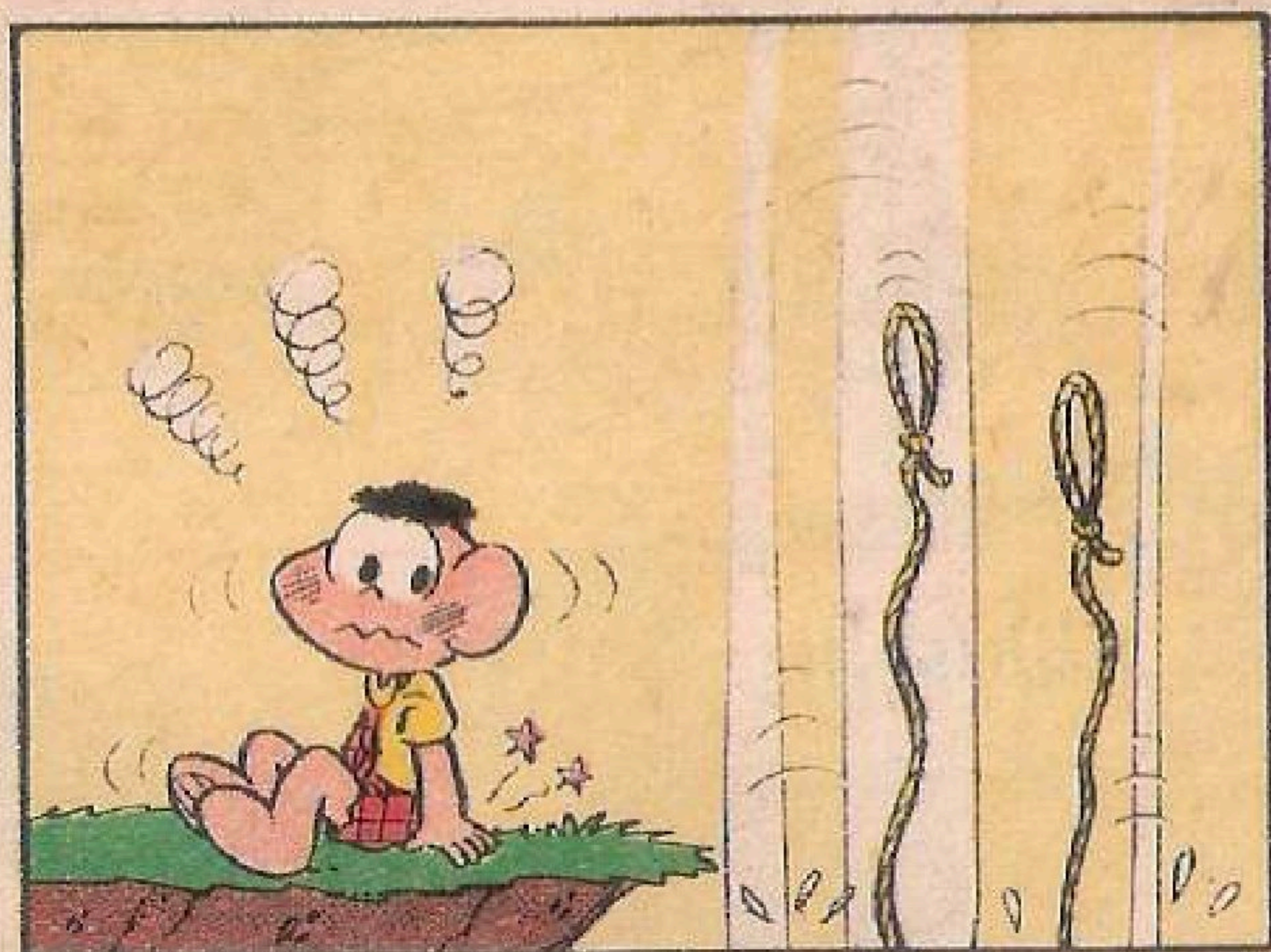
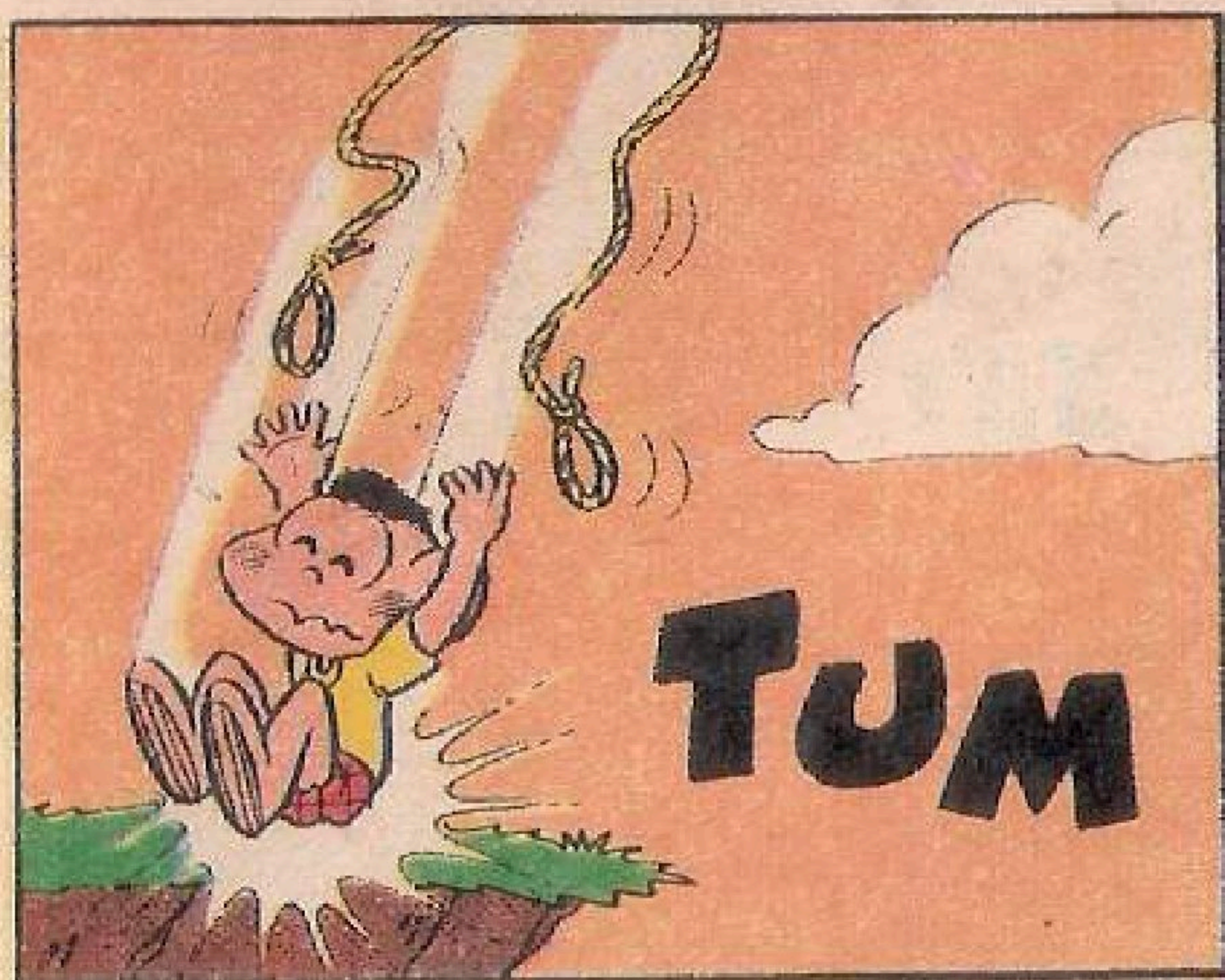
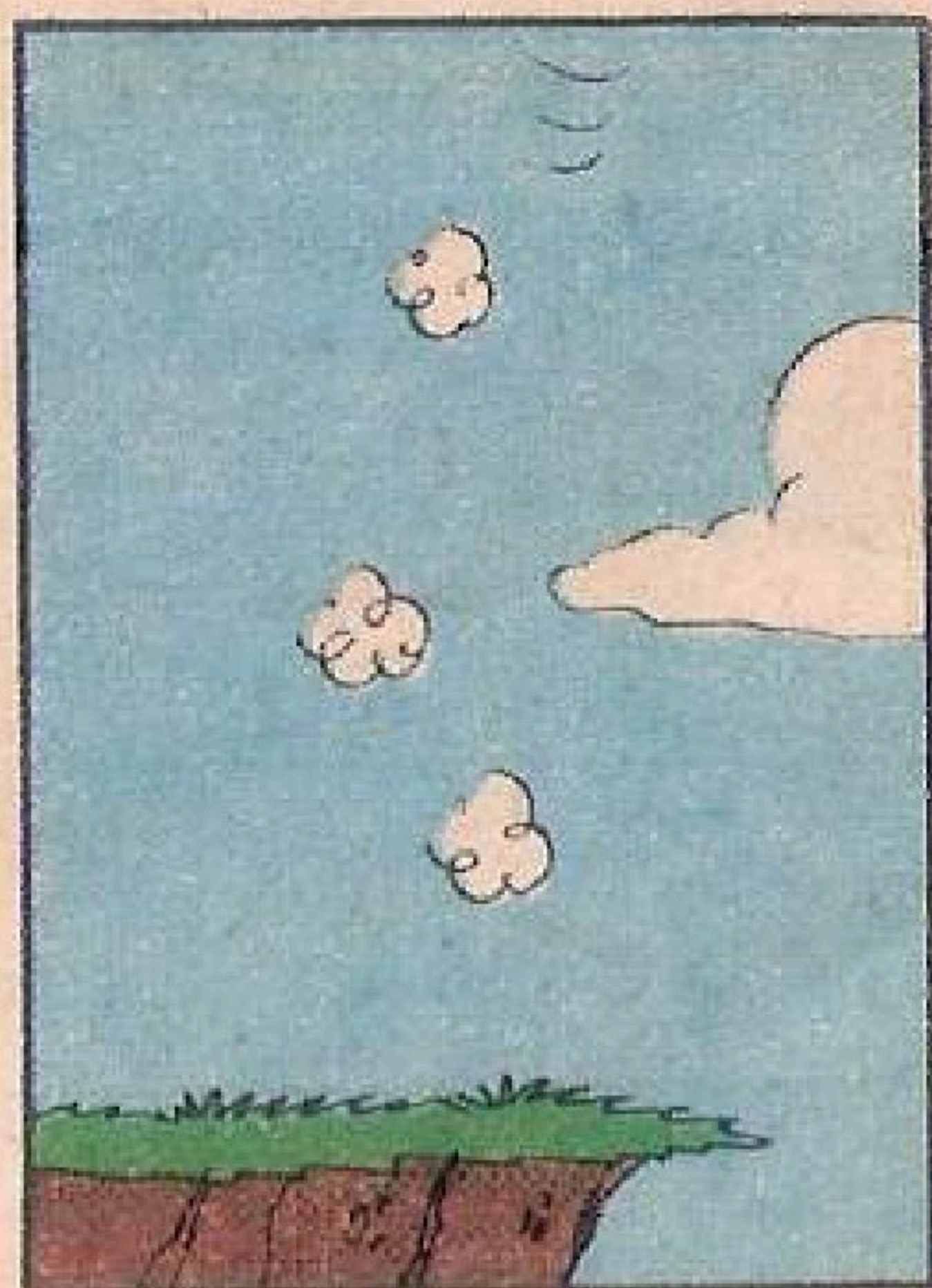
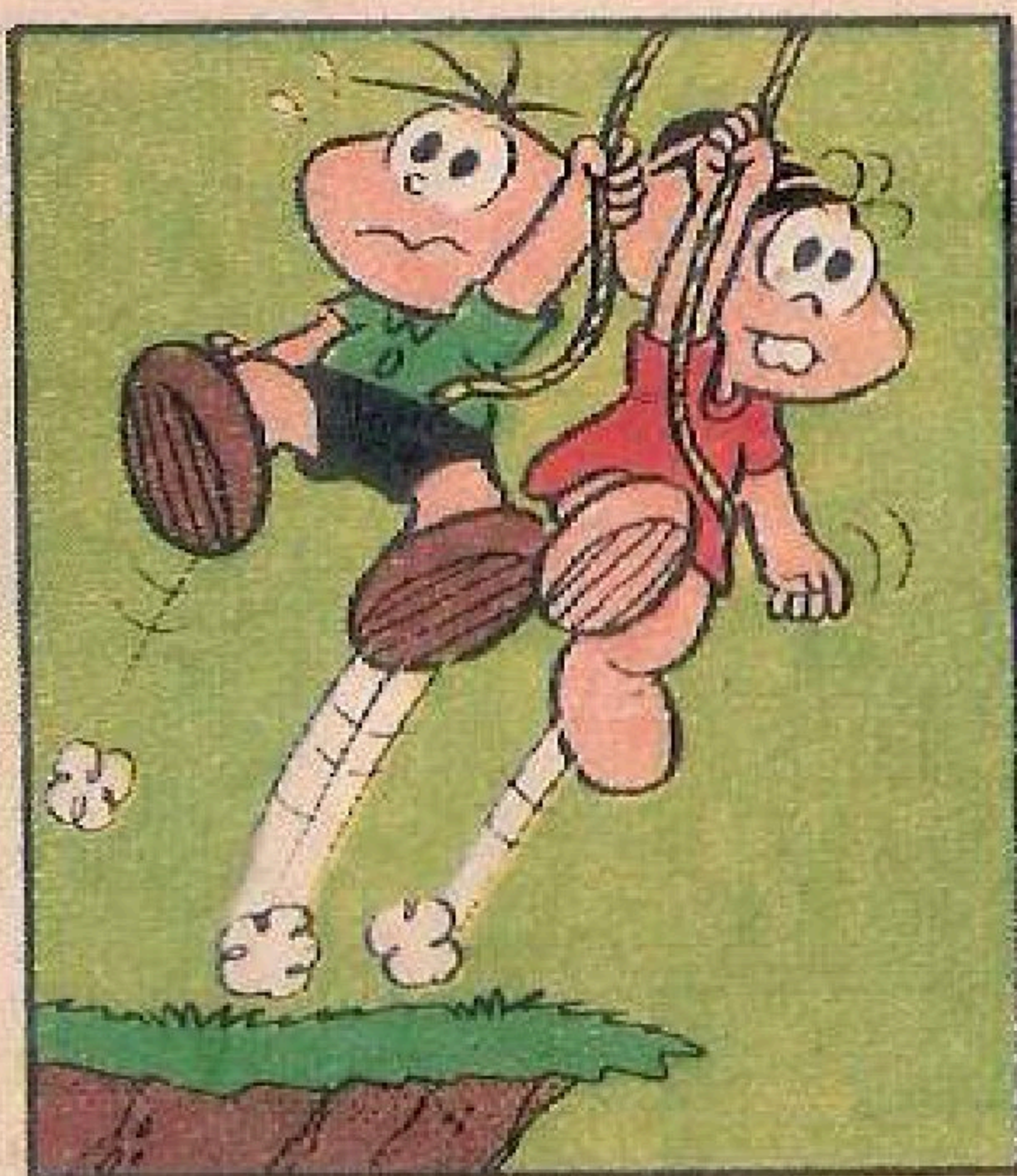
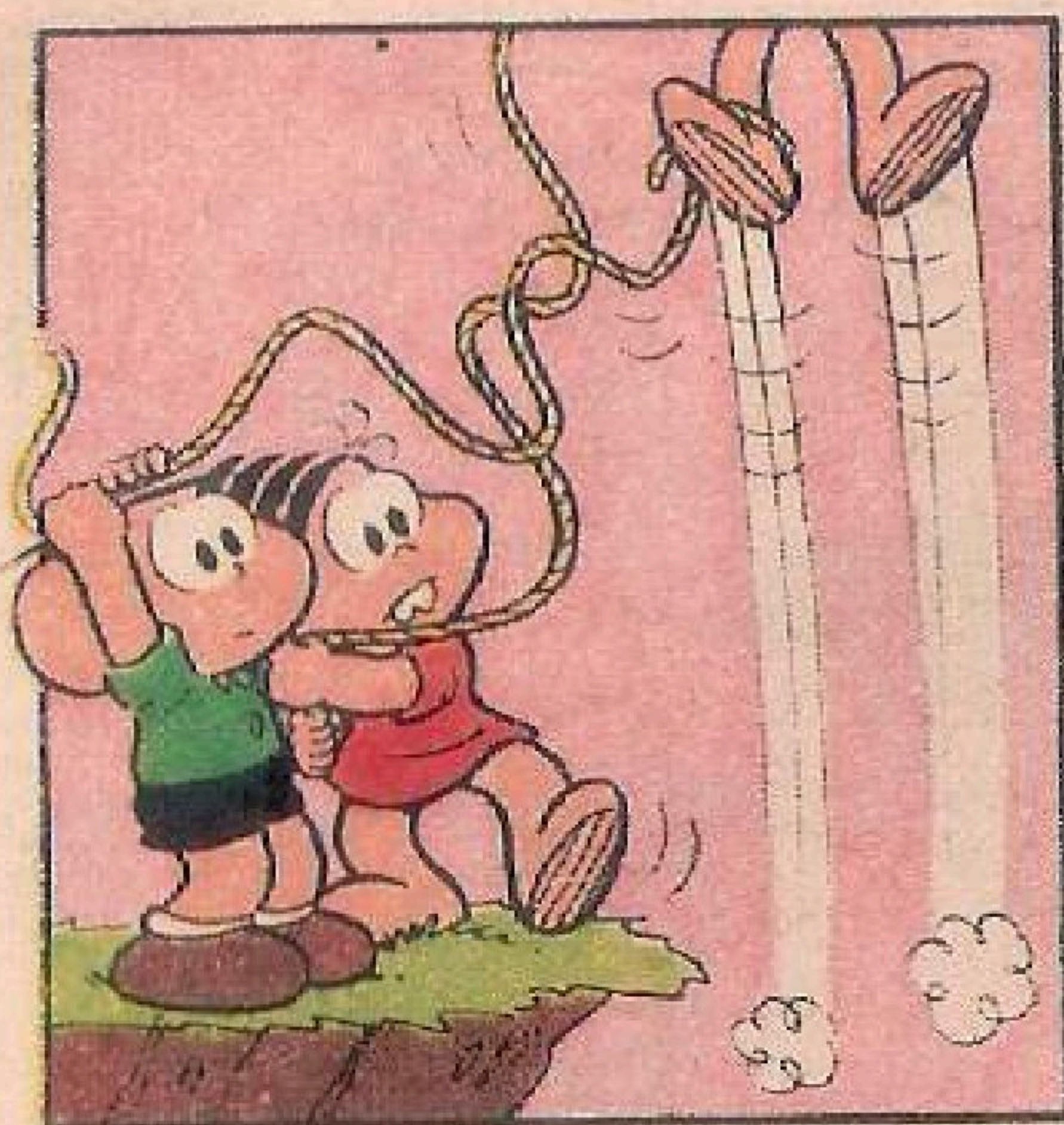
Rua Nunes Balboa, 138 - 03.446 - São Paulo - SP

MÔNICA, ME ACUDA!









DEPOIS...

DESTA VEZ
NÃO É HISTÓRIA
DE PESCADOR,
NÃO, ZÉ!



Só rindo mesmo com a braveza dessa menina...

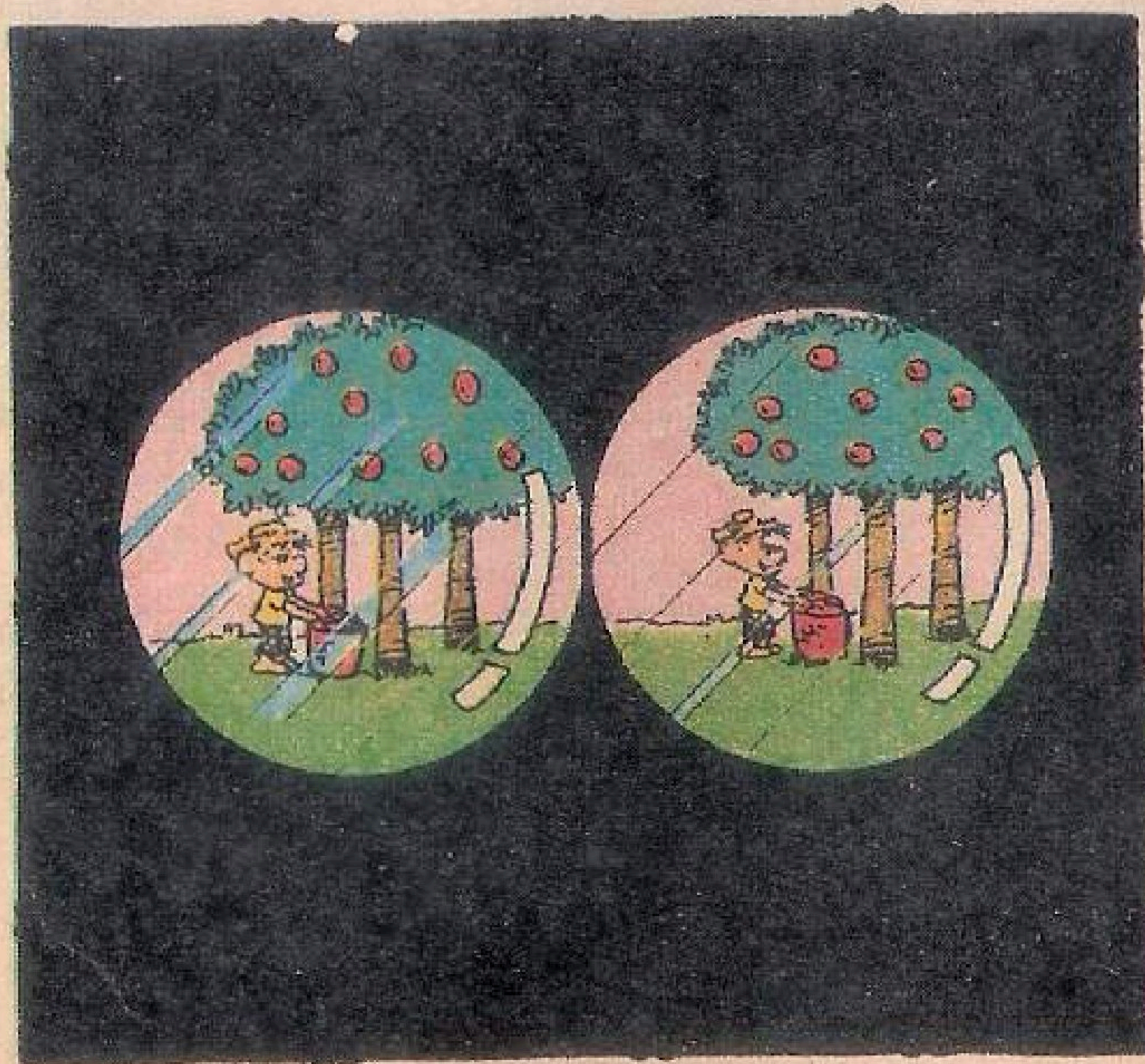
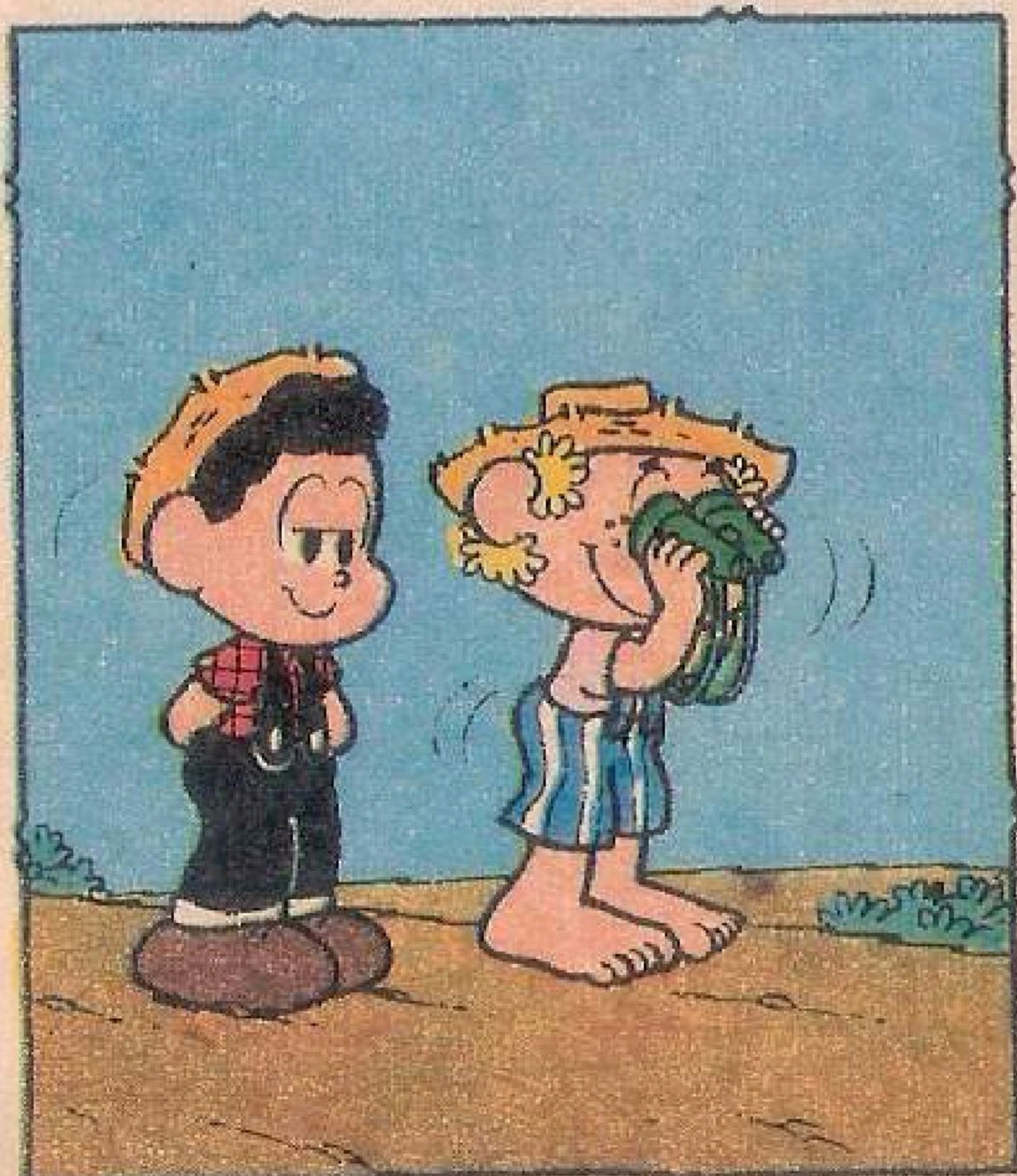
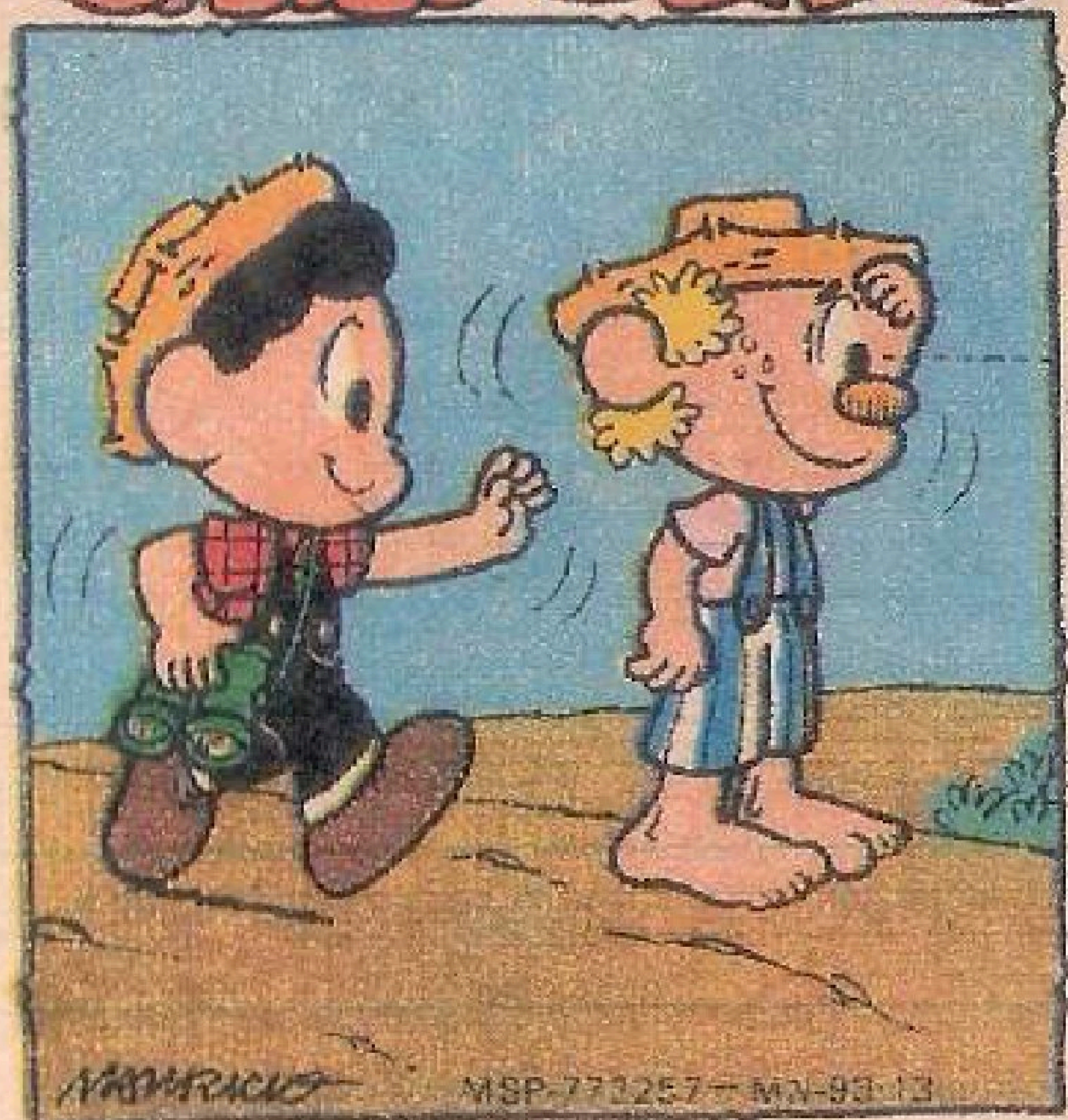
Reunidas nesta edição as melhores piadas
da Mônica e toda a turma do Mauricio.
Nem precisa dizer que você vai adorar, precisa?

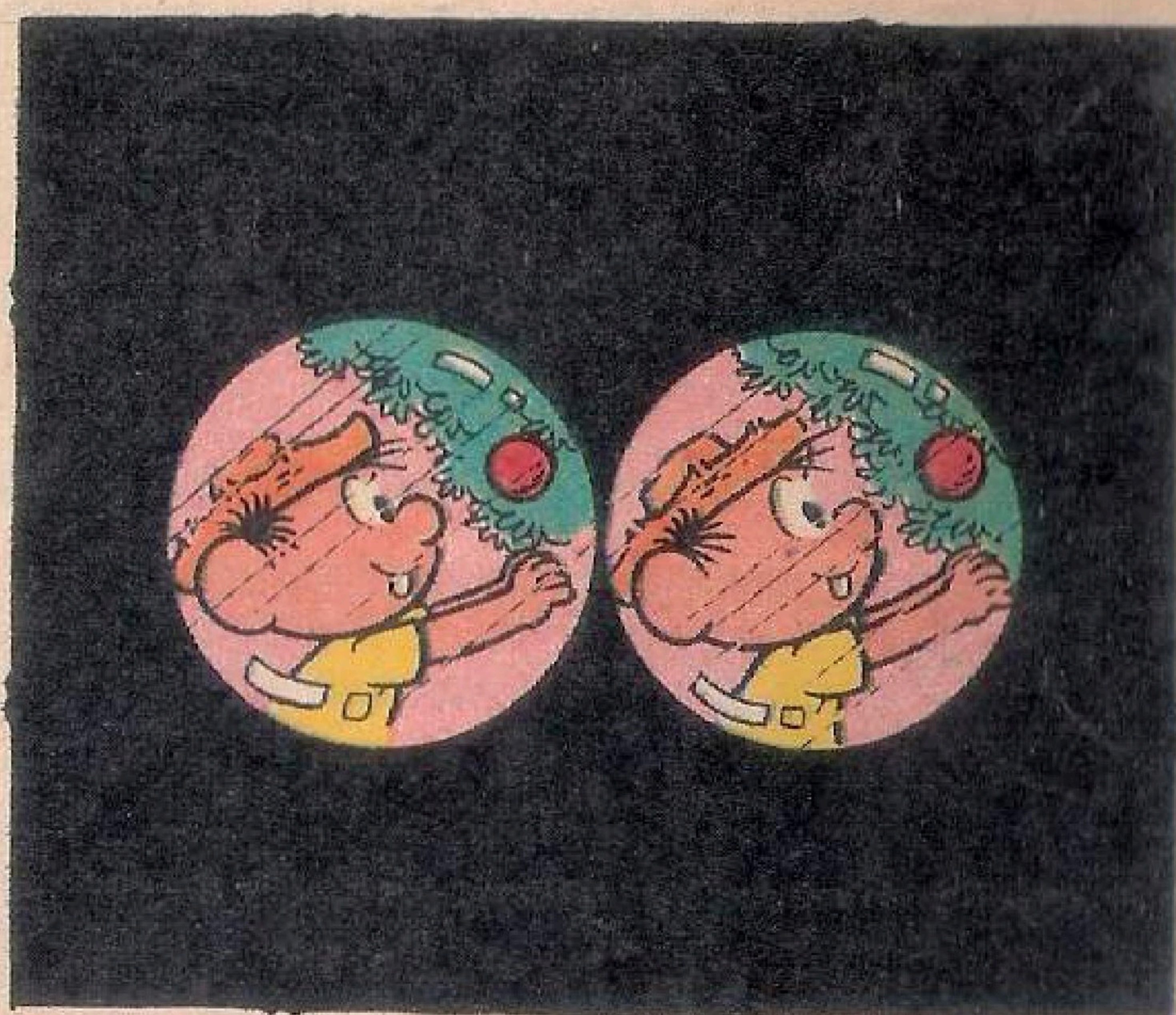


Peça ao seu jornaleiro.

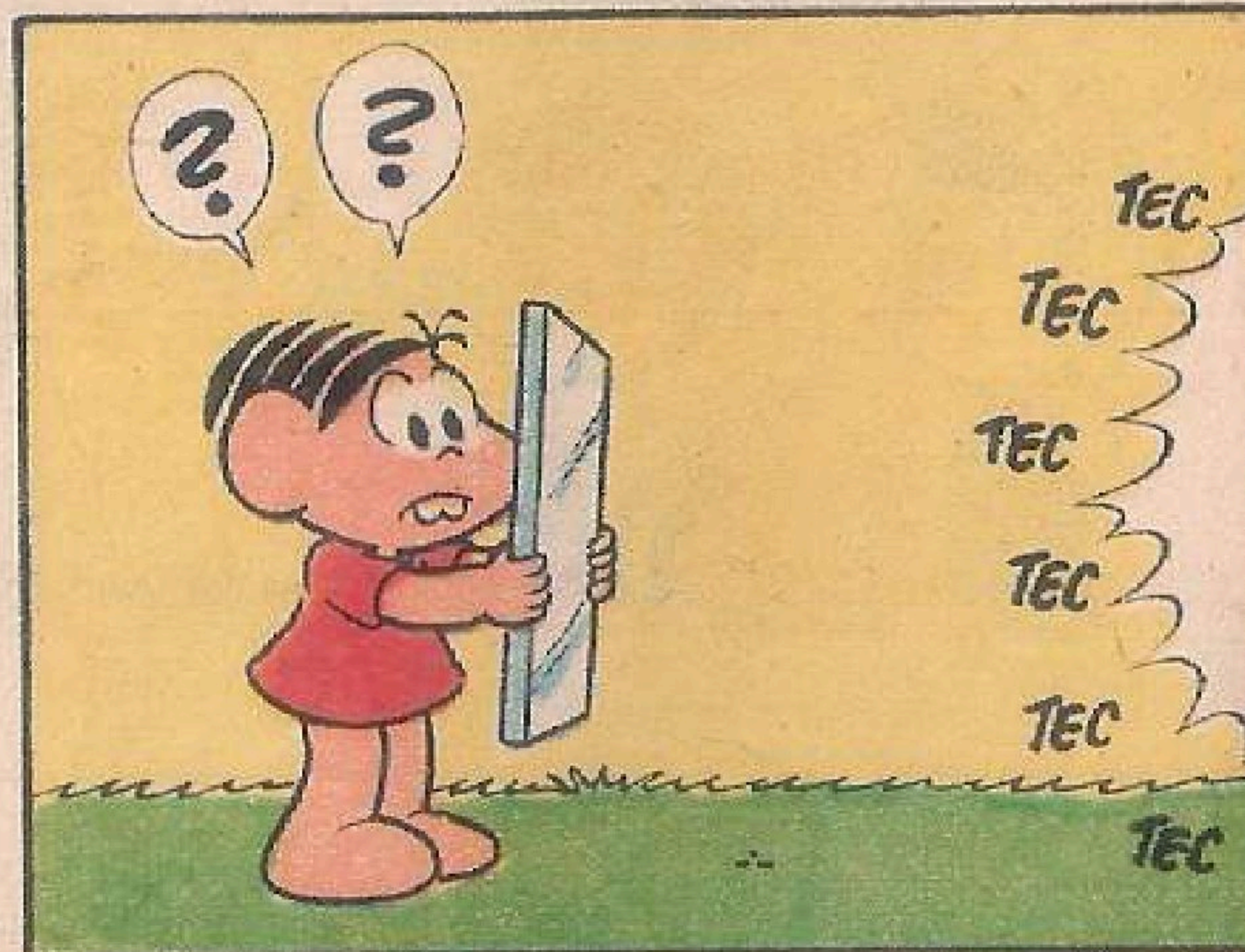
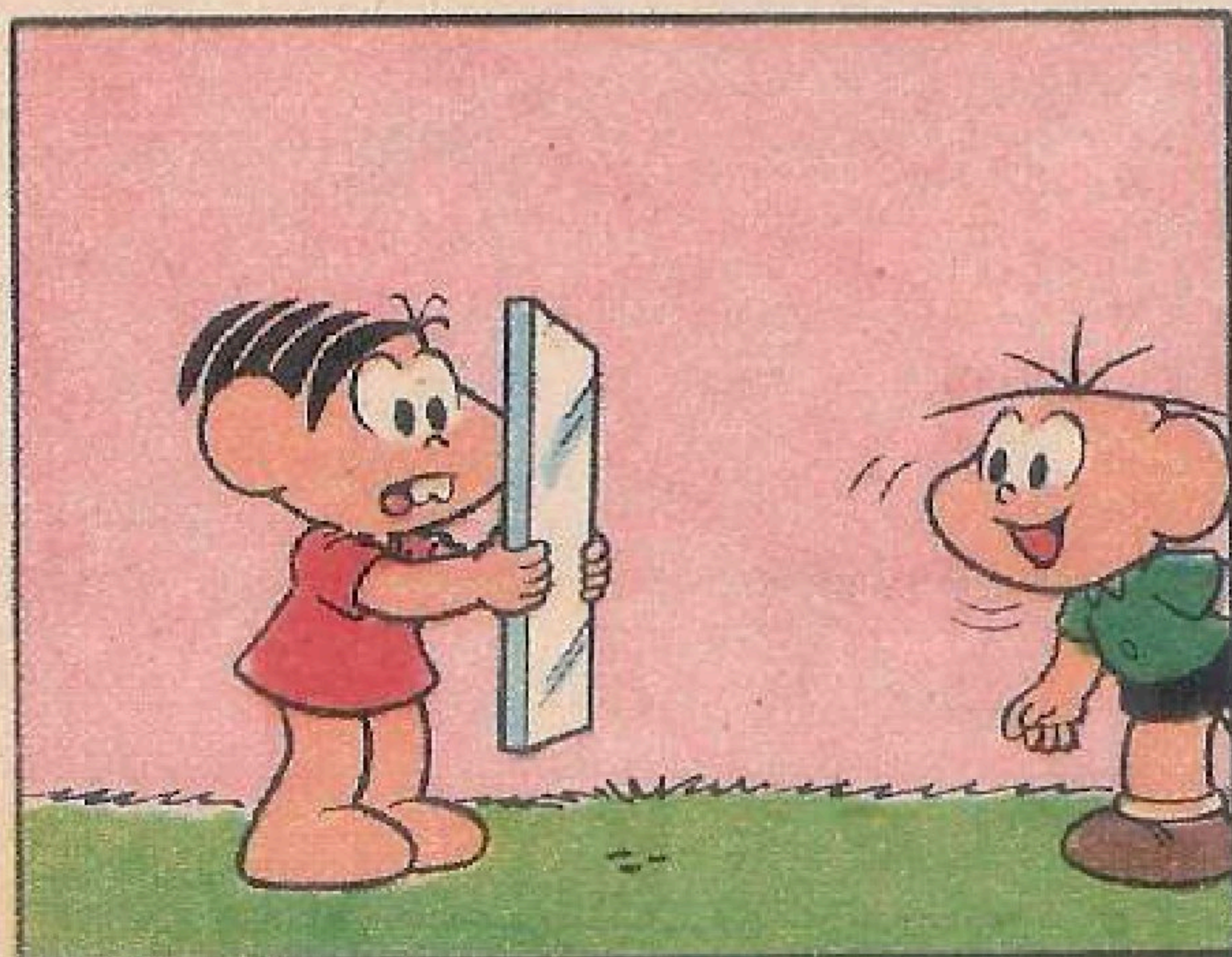
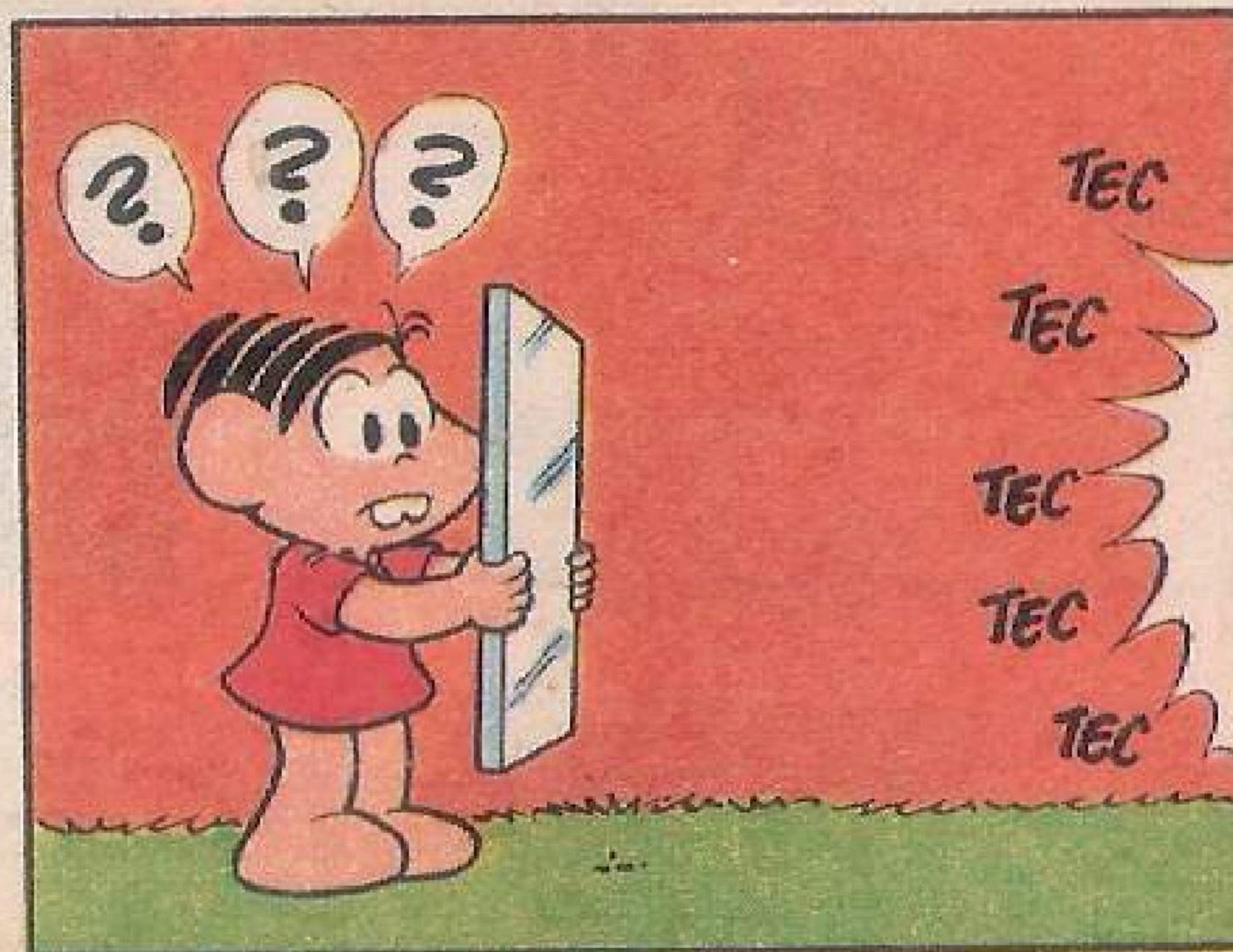


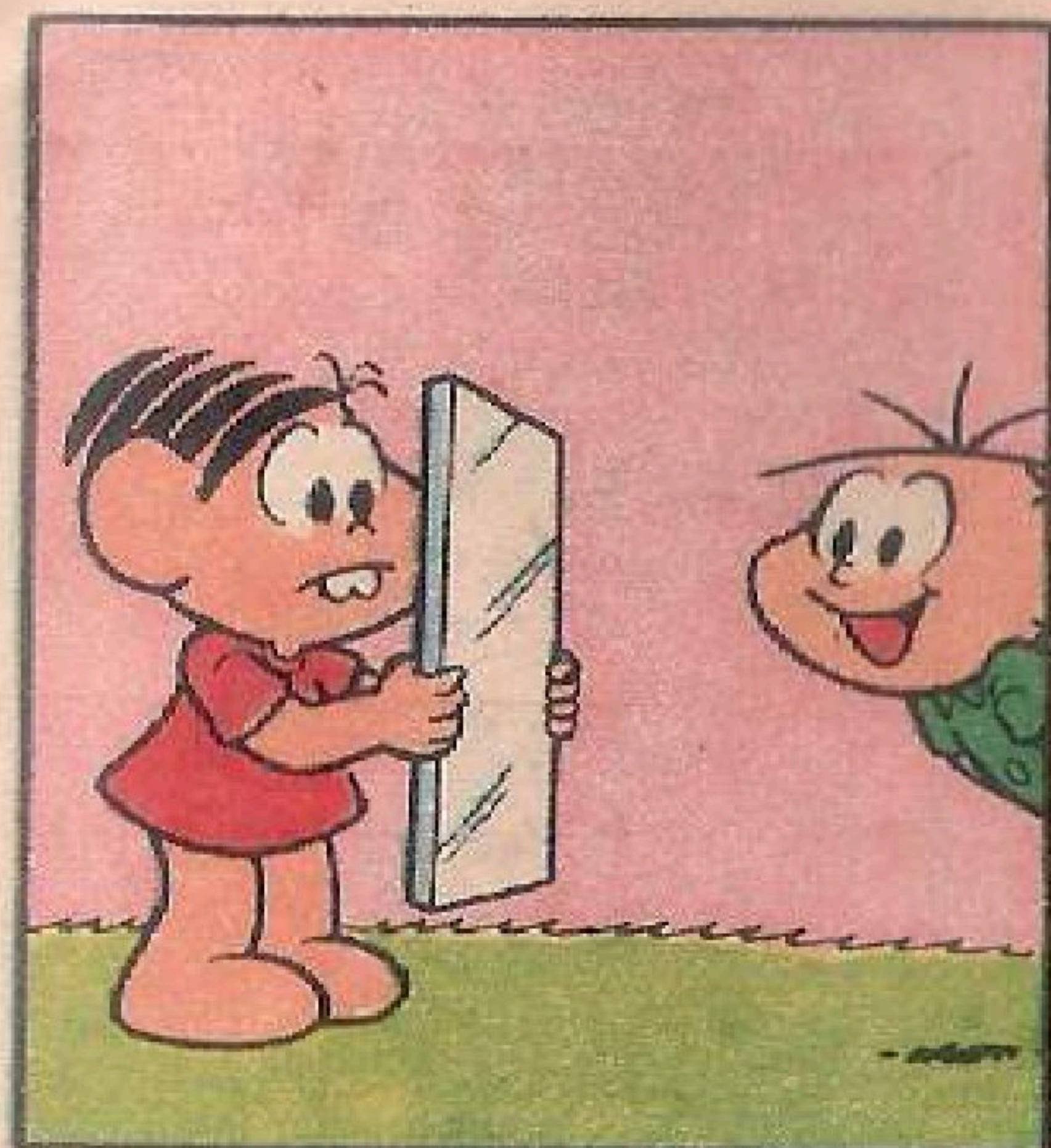
CHICO BENTO

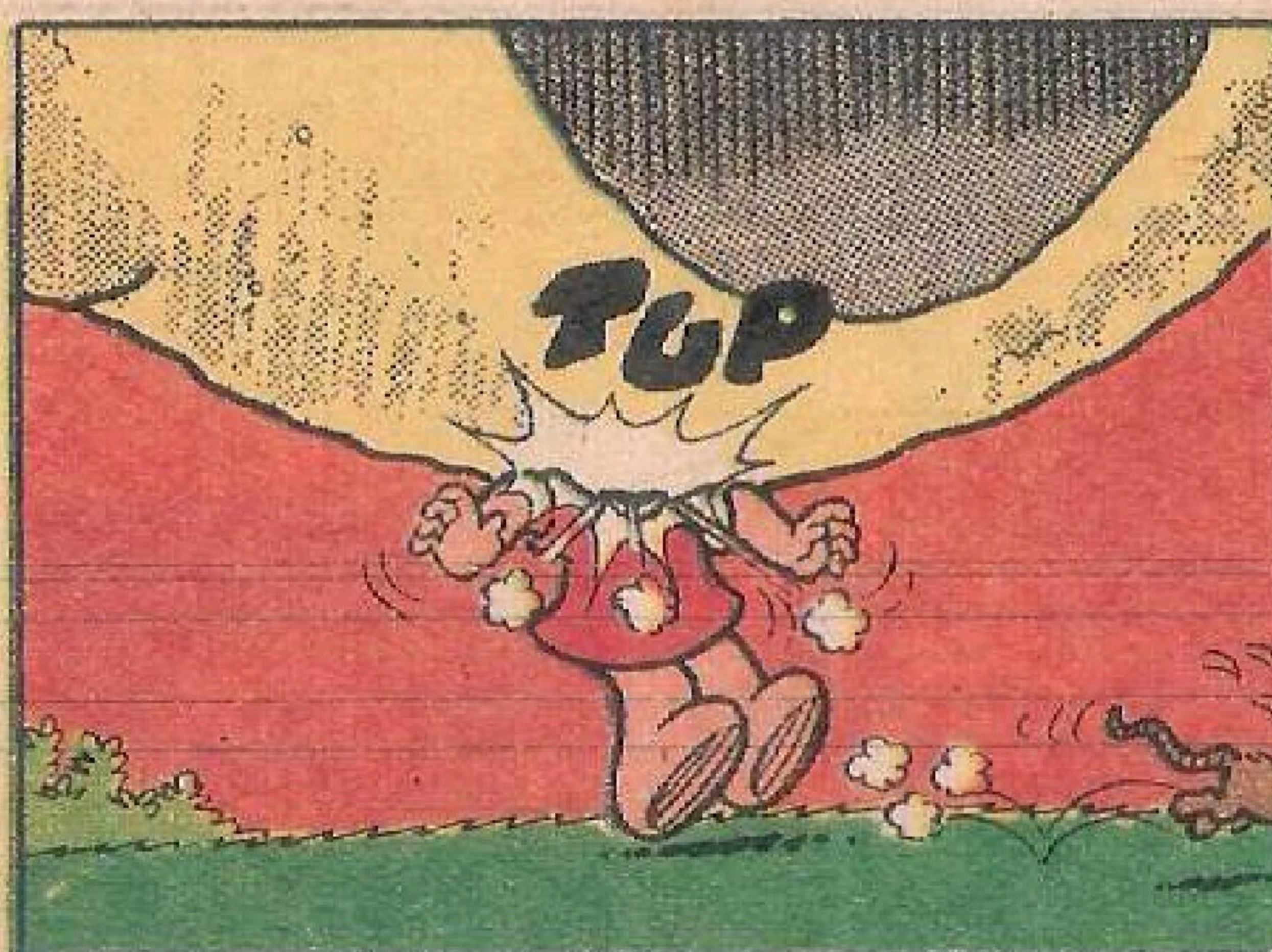
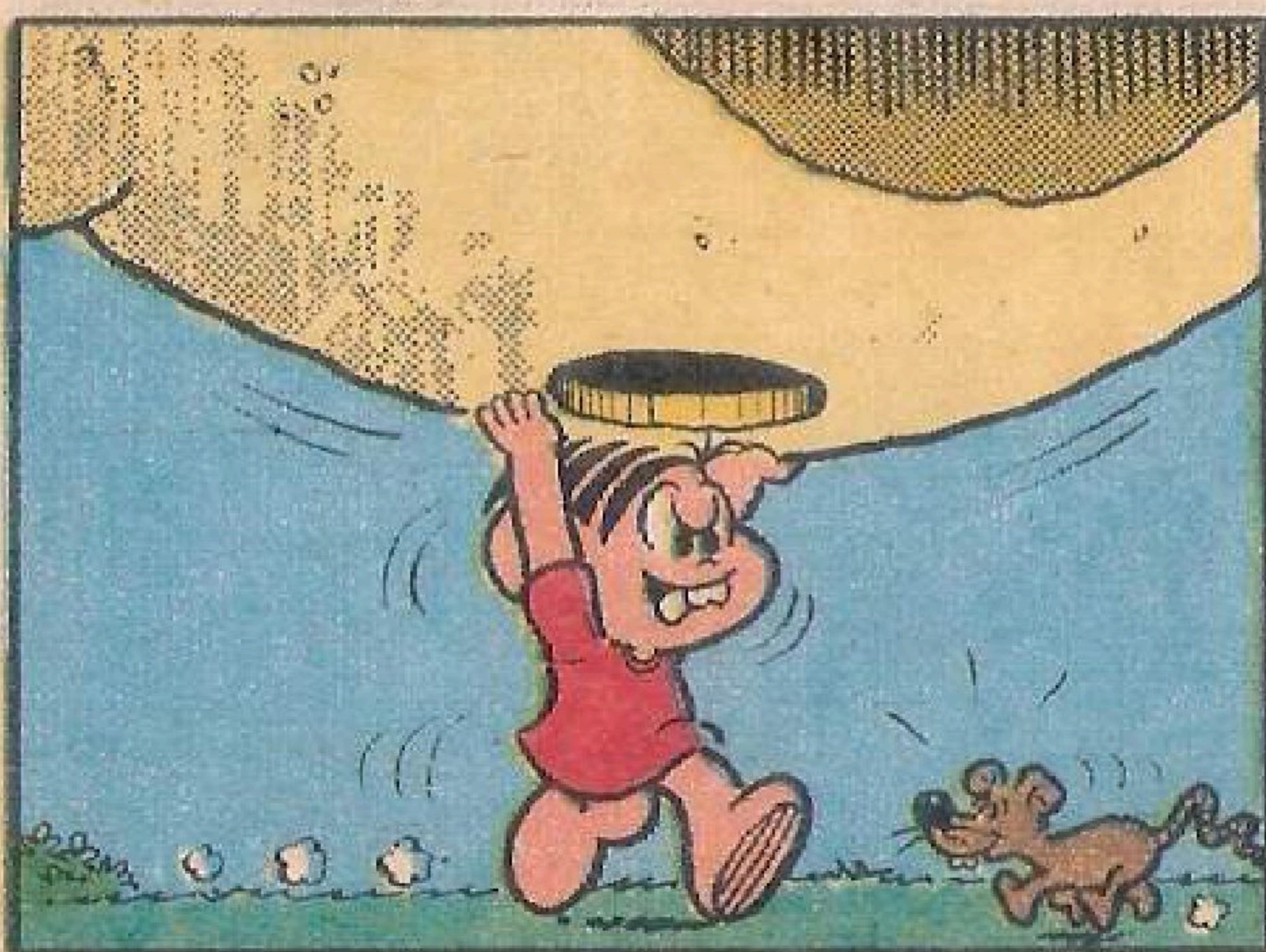




FIM



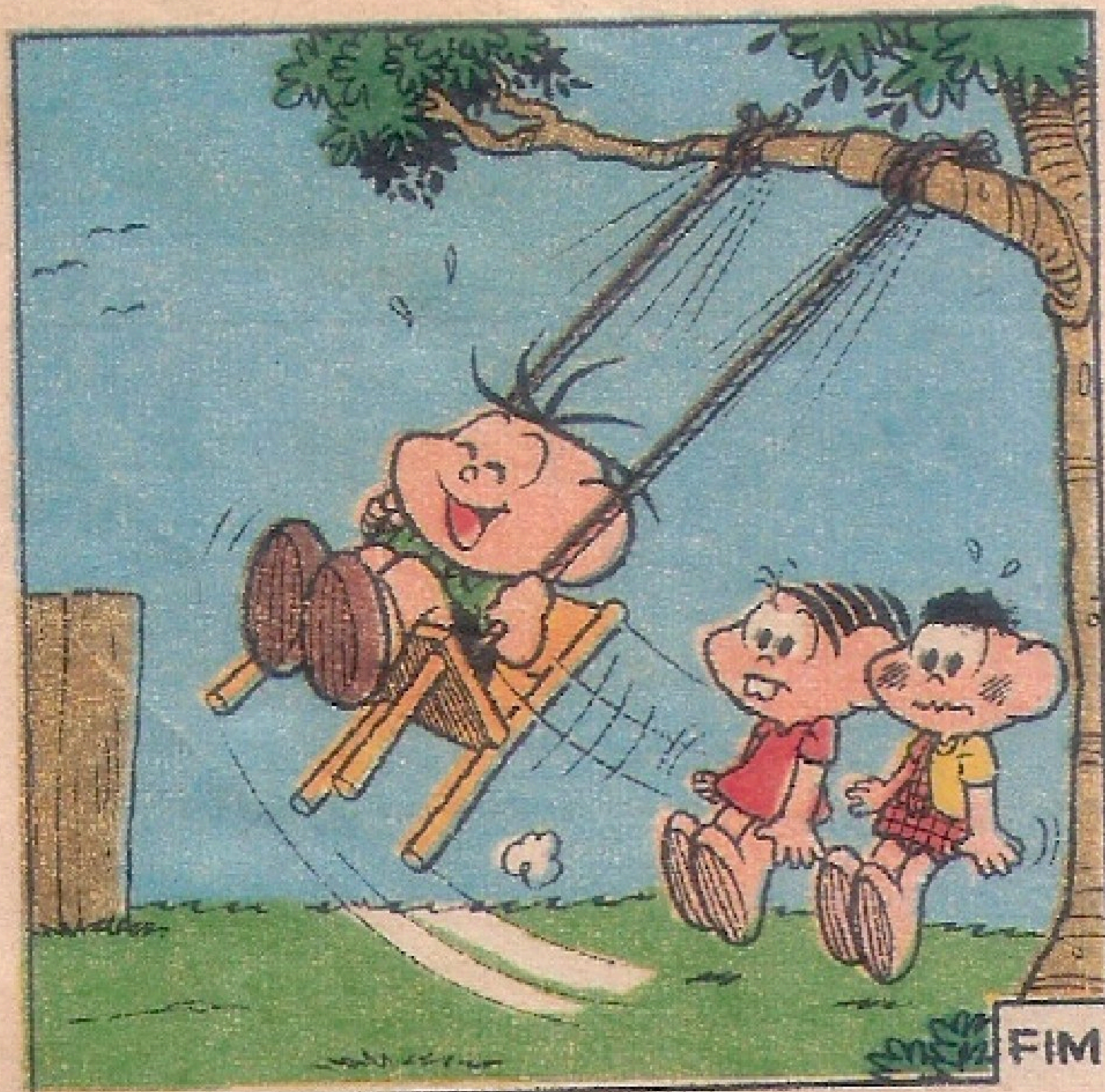












Editora Abril

Editor e Diretor: VÍCTOR CIVITA

Diretores: Edgard de Sílvia Faria, Richard Civita, Roberto Civita, Rubens Vaz da Costa

Diretor de Publicações Infanto-Juvenis: Angelo Rossi

Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza

Diretor Comercial: Mendelssohn Magno

Vice-Diretor Editorial: Ruy Perotti Barbosa

mônica

JANEIRO DE 1978 - N.º 93

REDAÇÃO

Coordenador: Primaggio Mantovi

Assistentes de Redação: Maria Cristina M. Porto, Antonio Romane Nogueira

Pesquisador de Texto: Sérgio Martins

Coordenador de Produção: Roniwalter Jatobá de Almeida

Chefe de Arte: Paulo Renato Campello Acosta

Diagramador: Paulo Seiki Matuzaki

Assistente de Arte: Haroldo de Paiva Pereira

DEPARTAMENTO DE ARTE

Diretor: Izomar Camargo Guilherme

Chefe de Arte: Luiz Podavin

Desenhistas: Henrique Farias, Napoleão Figueiredo, Paulo José da Silva

Assistentes de Arte: Natanael Aleixo Soares, Paulo Renato da Costa Noely, Rogério de Almeida Nogueira

ESTÚDIO MAURICIO DE SOUSA

Alice Keiko Takeda, Alvim Lacerda, Amélia M. Mihara, Carlos Alberto Migliorin, Carlos Alberto Pereira, Carlos F. de Mello Lima, Emy T. Y. Acosta, Jaime Cortez, J. Márcio Nicolosi, Kazuo Yamassake, Luiz Kozo Massuda, Márcia R. Marchesini, Márcio Roberto de Sousa, Marli S. Mitsunaga, Olga M. Ogasawara, Péricles N. de Souza, Reinaldo Waisman, Roberto S. Monteiro, Sérgio T. Graciano, Sidnei L. Salustre, Yara Maura Silva, Yoko Yamassake

Arquivo Editorial: Chefe: Elena Lovisolo

DEPARTAMENTO COMERCIAL

Gerente de Produto: Luiz Carlos Correa

Assistente: Jairo Palumbo Pedreira

Publicidade: São Paulo: Esther Tessier Seabra, Cláudia Hollander - Rio de Janeiro: Ítalo Gargiulo

Coordenação: Anabela Fonseca

Promoções e Propaganda:

Gerente: Carlos Arruda

Assistente: J. A. Furlan

Criação: Angelo Shuman (Chefe de Arte), Elizabeth Klock Guimarães (redação)

Arte: Moacir Rodrigues Soares (layout e ilustração),

Sérgio Militello e José Carlos de Lazari (arte-final),

José Moreno Cappucci (produção)

Diretor Responsável: S. Fukumoto

Mônica é uma publicação mensal da EDITORA ABRIL LTDA. Redação: r. Bela Cintra, 299, fone 257-0999. Administração: r. do Curtume, 738, fone 262-7977, caixa postal 2372. Telex (011)22094. End. teleg.: EDITABRIL - São Paulo. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números atrasados: ao preço da última edição em bancas, por intermédio do seu jornaleiro ou do distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo: av. Tiradentes, 1391, r. São Domingos, 212; r. Antônio de Barros, 435; r. João Pereira, 197; r. Joaquim Floriano, 417, r. Domingos de Moraes, 1851; r. Barão de Campinas, 452; r. Olapoque, 91 - no ABC: av. Industrial, 117 (Sto. André) - no Rio de Janeiro: r. Sacadura Cabral, 141. Pedidos pelo correio: caixa postal 945, São Paulo. (Temos em estoque só as últimas seis edições.) Impressa e distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. CULTURAL E INDUSTRIAL. São Paulo, 1977 Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

Registrada no D.C.D.P. do D. Polícia Federal sob n.º 042-P 209/73

